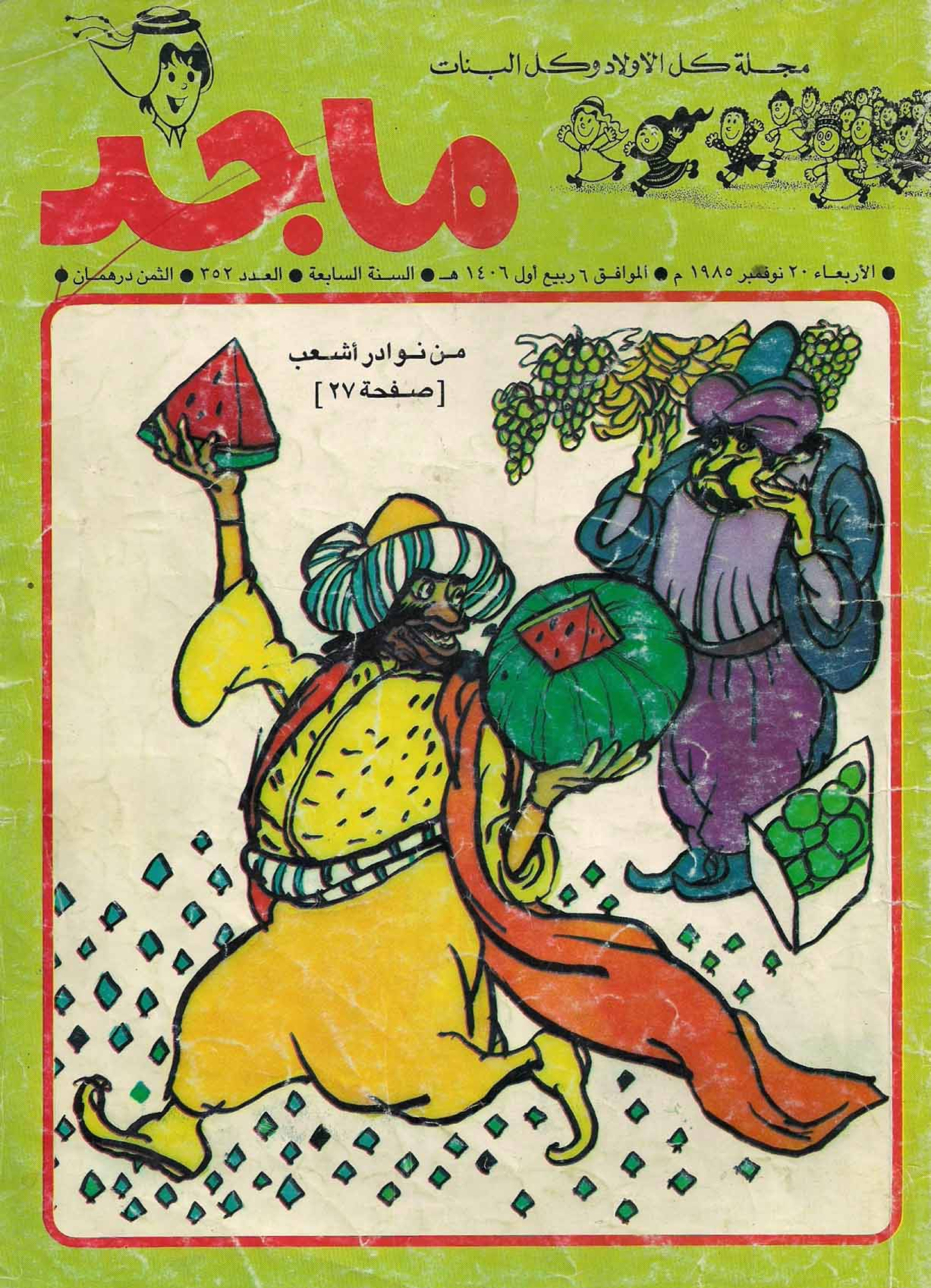
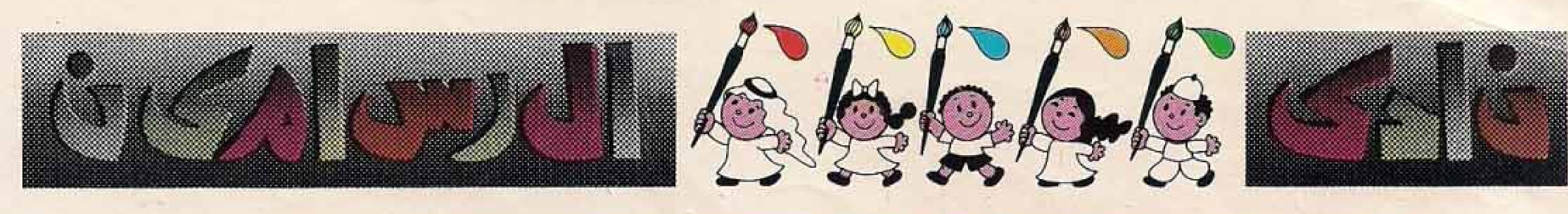

مجلة كل الأولاد وكل البنات
ماجد
الأربعاء ٢٠ نوفمبر ١٩٨٥ م • الموافق ٦ ربيع أول ١٤٠٦ هـ • السنة السابعة • العدد ٣٥٢ • الثمن درهمان
من نوادر أشعب
[صفحة ٢٧]





● فاكهـة ● عبد الله هاشم محمد عبد الله ● جيزان - السعودية ●



● عمال البناء ● يوسف ابراهيم محمد على ● راس الخيمة - الامارات

هذه الفقرة فازت بميدالية ماجد الذهبية

OVERSEAS
INDIVIDUAL RESULTS NOTICE
JUNE 1985 EXAMINATION

UNIVERSITY OF LONDON SCHOOL EXAMINATIONS BOARD

CENTRE No: 94234
CENTRE NAME: KUWAIT ENGLISH SCHOOL, KUWAIT
SEX: MALE
DATE OF BIRTH: 11/11/69
CAND No: 00192
CANDIDATE NAME: SERAG MONIER GAD EL RAB
LEVEL: ORD

SUBJECT NUMBER	SUBJECT TITLE	GRADES
040	BIOLOGY	A
061	CHEMISTRY	A
161	ENG. LANG.	C
263	HISTORY	A
301	MATHEMATICS	A
540	PHYSICS	A
703	CL. ARABIC	A

12 SEP 1985
BRITISH CONSULATE, THE BRITISH EMBASSY, CAIRO
KUWAIT ENGLISH SCHOOL

● صورة شهادة الطالب سراج منير الصادرة من جامعة لندن الثانوية والتى مهدت له الطريق لدخول كلية الهندسة ●

صديقى .. المهندس!

تلقيت أمس رسالة من صديقى سراج منير ، أحد مندوبى ماجد فى الكويت ، رأيت أن أنشرها كاملة :

تقول الرسالة :

اليوم .. أزف اليك بشرى نجاحى ، لأننى أعتقد بأن نجاحى يهمك كما يهم كل فرد من أفراد اسرتى ، بل يهم قراء المجلة ، التى جعلت منا اسرة واحدة .

لقد تقدمت لامتحان (جى. س. اى) وهى شهادة تعادل الثانوية العامة ، اخترت سبع مواد وأديت امتحاناتها فى يونيو الماضى ، ظهرت النتيجة وحصلت على درجة الامتياز فى ست مواد ودرجة جيد فى المادة السابعة ، كان ترتيبى الأول على جميع المتقدمين لهذه الشهادة من دولة الكويت .

اننى كقارىء ومندوب لمجلة ماجد قد استفدت كثيرا منها ، حيث أن المجلة حركت المواهب الكامنة عندى ، فبدأت أفكر وأحل المسابقات وأشارك فى التحرير ، هذه المشاركة سواء بالقراءة أو بالكتابة كان لها أثر ايجابى فى تكوين ثقافتى وشخصيتى وتوسيع دائرة معلوماتى.

وفى ختام رسالته يقول صديقى سراج منير ، انه قرر الالتحاق بكلية الهندسة ، وانه سوف يستمر فى المشاركة فى الكتابة لمجلة ماجد .

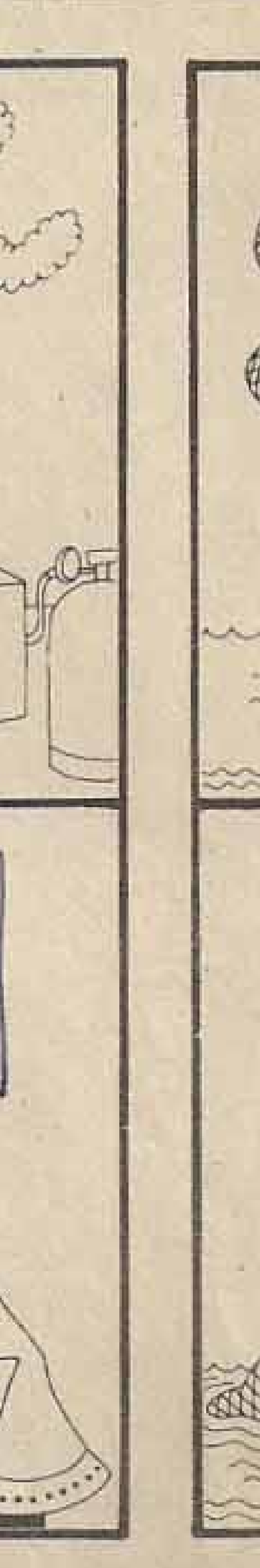
انتهت الرسالة .. لكن صداقتى مع سراج ستظل قائمة ، وبعد سنوات قليلة ، نحتفل جميعا بتخرجه من كلية الهندسة .

مع محبتى ،،،







فى أمان الله



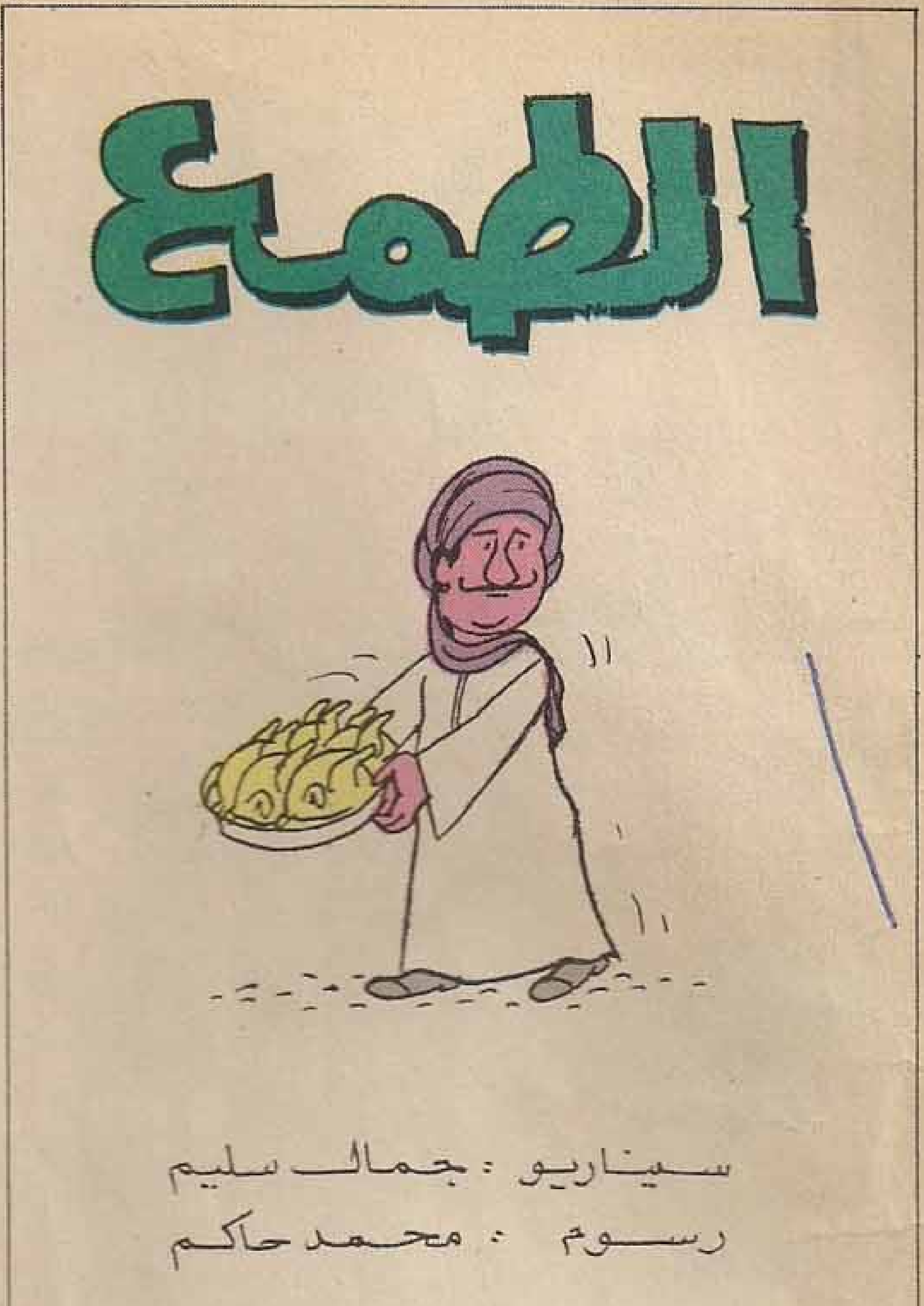
● تأثرت كثيراً بالكلمات الحزينة.. التى جاءت فى رسالة صديقتي (ن . ع) من سلطنة عمان، والتى تشكو من معاملة زوجة الأب لها . تعاملها بقسوة. تفرق بينها وبين اشقائها . الكلام الرقيق .. والطعام الجيد .. والملابس الجديدة لهم . والضرب والشتائم وكل أعمال البيت عليها ! .

●● فكرت أن أبعث برسالة الى والد هذه الصديقة.. اقول له ان ماتفعله الزوجة حرام . وانه مسئول عنها . لكن وجدت أن الشكوى من زوجة الأب تتكرر فى أكثر من رسالة .

●●● لذلك فاني أوجه هذه الكلمة الى زوجة الاب . كل زوجة أب .. أناشدها أن تعامل أبناء زوجها كما تعامل أبناءها . وان لم تفعل فان عذاب الله لها لشديد .

●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء وفى أمان الله .

ماجد


الطمع
سيناريو : جمال سليم
رسوم : محمد حاكم


مالك مهموم
الفؤاد حزين البال
يازوجي الطيب
عوضين ؟
...


أنت تعرفين السبب ..
لقد نفد مخزون القمح ..
ومخزون الأرز لم يعد له
وجود ، والشتاء على الأبواب
... !!


وما العمل
يازوجي الطيب؟
هل نستدين ؟


لا .. إنما أريد أن أذهب لصاحب المزرعة
إنه رجل طيب .. فلو شاء أقرضني
بعضاً من القمح والأرز . وأردهم
إليه عندما يأتي الموسم القادم !


إلى
أين ؟


إلى صاحب
المزرعة .


لا تذهب خالي اليدين
سأعد لك شيئاً تأخذه
كهدية لصاحب المزرعة





ماذا عندنا لنقدم له سوى الأوزة الوحيدة؟


هي ما أريده ..


أشكرك ياعوضين يا صديقي القديم الطيب!


أرجو لك ولعائلتك دوام الخير والصحة.

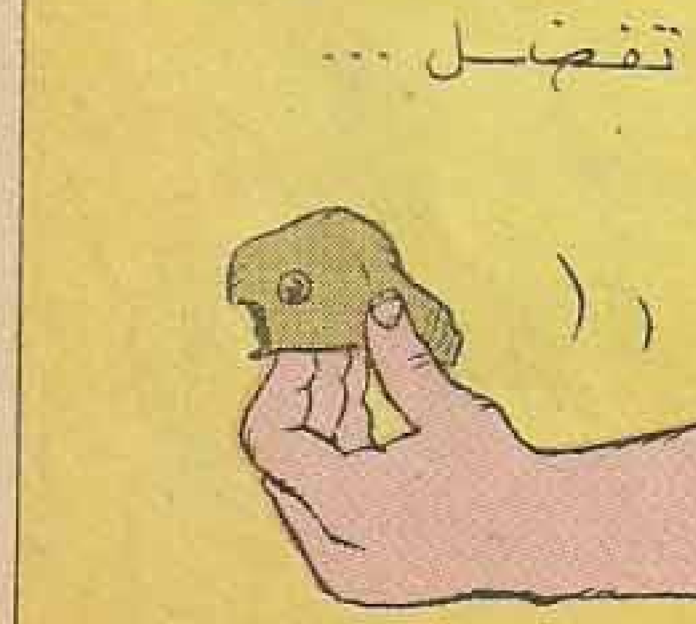

إلى أين ياعوضين؟ لابد أن تبقى!


نعم سيدي.


إنك يا صديقي ستسبب لي مشكلة كبرى .. إذ كيف أقسم؟!


هذه الأوزة فيما بيننا نحن .. أنا وزوجتي وأبنائي فهل تتفضل وتقسمها؟


فلنحاول تقسيمها فيما بيننا ...


هذا الرأس لك يا سيدي .. لأنك رأس هذا البيت وعنوانه. تفضل ...

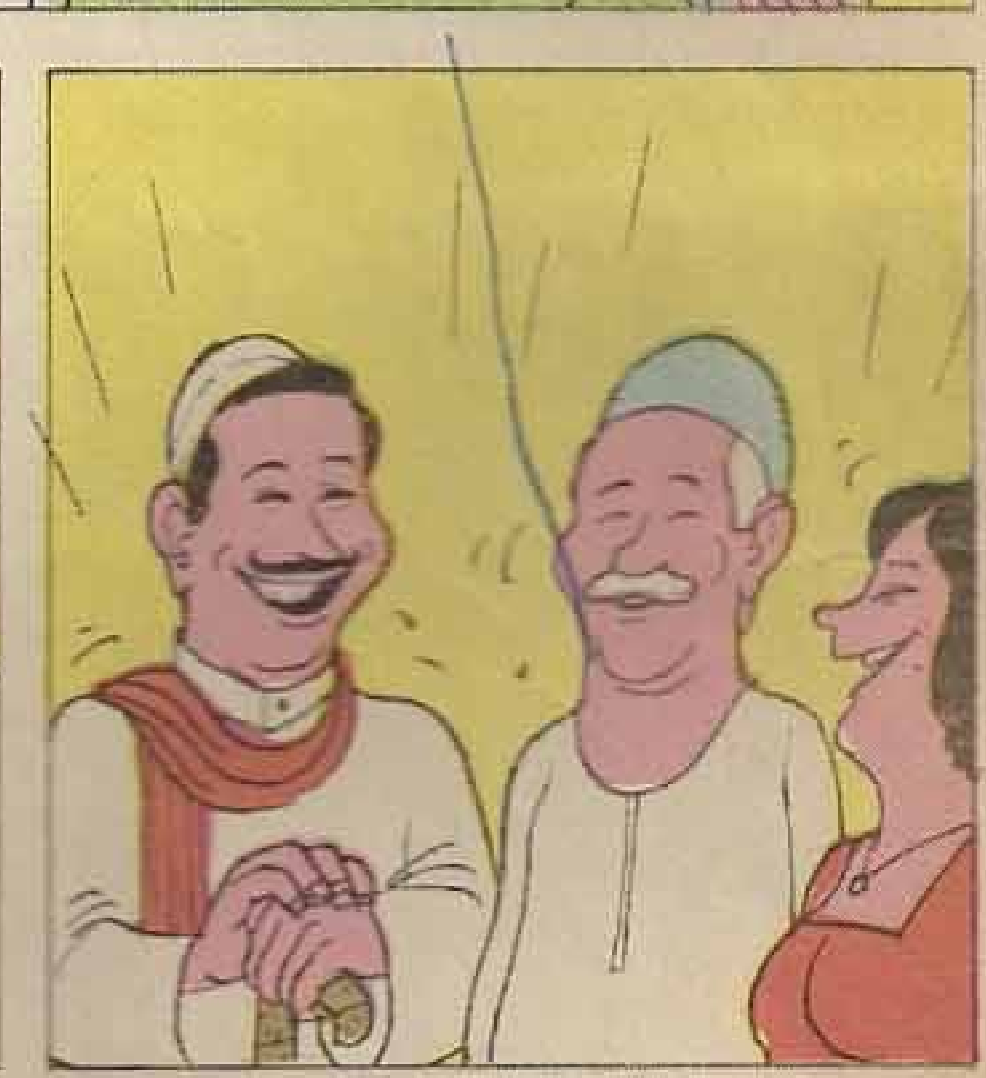

شكراً ..


وهذه للسيدة .. فهى تقضى طوال يومها
فى البيت ترى وتراقب وتتذوق كل الأشياء
قبل تقديمها لأى فرد فى البيت


وهاتان
القدمان للولدين
ليثبتا أقدامهما فى
أرض أبيهما
ويحافظا عليها
...


أما هذان الجناحان
فللبنتين، سوف تطيران
بهما قريباً من هذا
البيت إلى بيت
العرسان .. لكل منكما
جناح .. فهذا يكفى!


أما ما تبقى من الأوزة
العزيزة فسوف آخذه
لنفسى ..

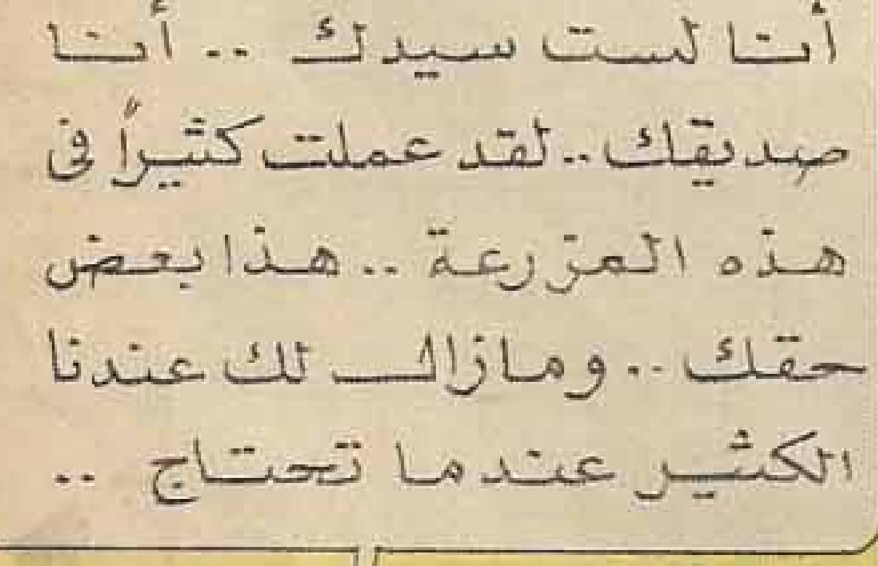





أيها الخادم ..
احمل لبيت هذا الرجل جوالاً
من القمح وجوالاً من الأرز،
وعشرة أزواج من الأوز وعشرة
أزواج من الدجاج ..


وخذ هذه
الجنيهات الذهبية
لتستعين بها على
سد حاجتك ..


يكفينى كل
هذا يا سيدى ..
شكراً لك ...


أنا لست سيدك .. أنا
صديقك .. لقد عملت كثيراً فى
هذه المزرعة .. هذا بعض
حقك .. وما زال لك عندنا
الكثير عندما تحتاج ..






وفى القرية
اسمع ياهذا أتعرف أين يقع قصر صاحب المزرعة ..؟


هناك عند هذه الأشجار بل هذه الأشجار هى سور حديقته !


شكراً !


ألا يدرى هذا الفلاح أننى أنشد قصر صاحب المزرعة لأحصل منه على هدية أكبر من التى حصل عليها عوضين الفلاح الفقير..


لقد حصل عوضين بأوزة واحدة على جوالين من القمح .. والأرز وعشرين زوجًا من الأوز والدجاج ، بالاضافة إلى الجنيهات الذهبية ..


كل هذا بأوزة واحدة.. فماذا سوف يعطينى مقابل خمس أوزات مشوية أقدمها له هدية ؟!!
لابد أن أستخدم ذكائى لأحصل على أكثر مما حصل عليه عوضين ...


وفى القصر
هذه هدية متواضعة منى إليك .. إنها خمس أوزات مشوية


شكراً .. لقد قبلت هديتك .. ولكن كما ترى أنا لدىّ زوجة واثنين من الأولاد واثنتين من البنات .. كيف أقسم الأوزات الخمس بيننا نحن الستة ..؟!
?!?
فى الواقع لم أفكر فى هذا الأمر يا سيدى ..


وهذا ما لابد أن تجد له حلاً ..

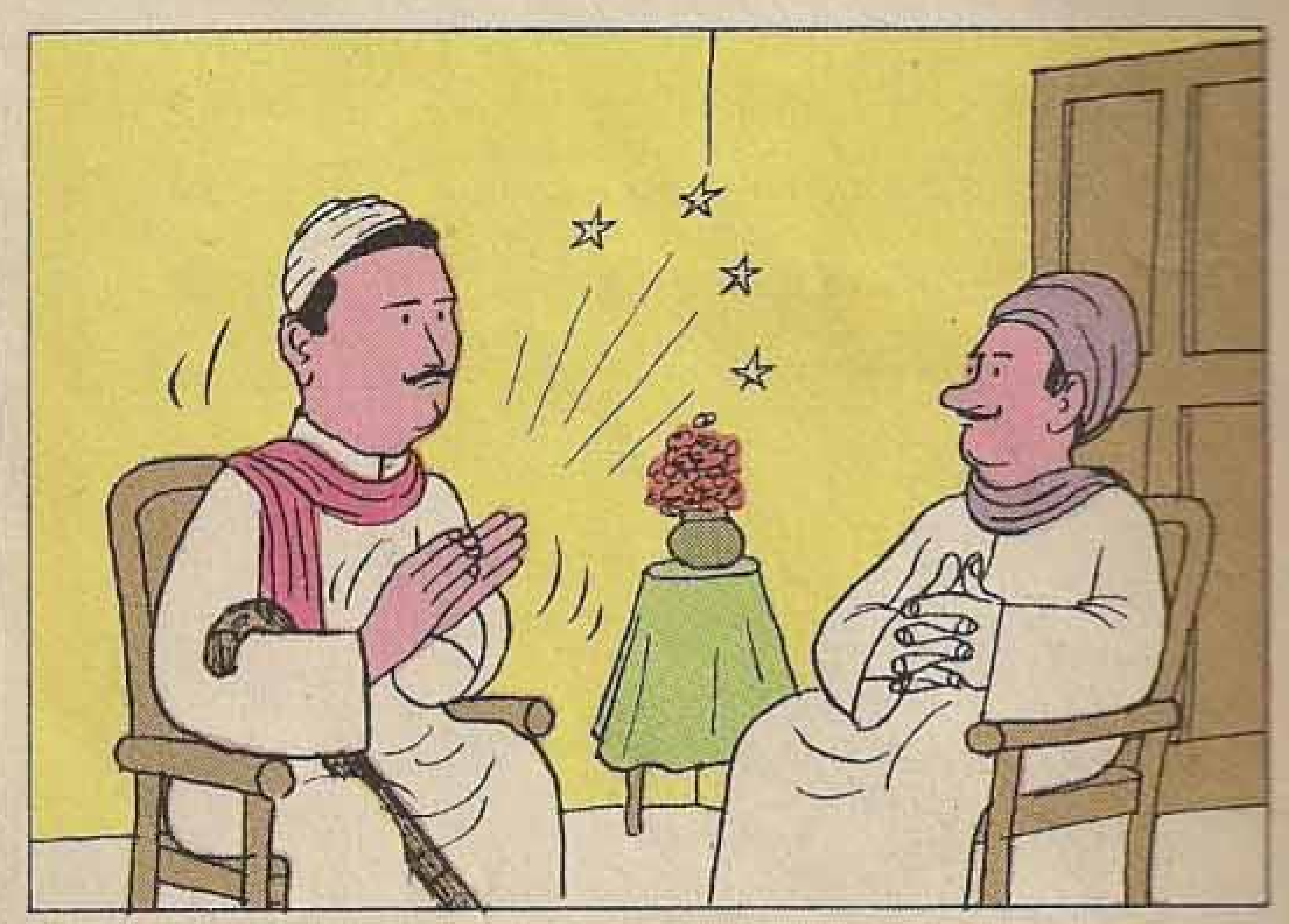




كيف ياسيدى ؟
يريد الوغد أن يهرب من الهدية .. ..


يجب تقسيمها فيما بيننا ..


لم أجد حلاً لهذا الأمر ياسيدى ..
وعلى كل فهذا لا يغيّر من الأمر شيئاً ، فلا بدّ أن يقدم لى هدية أكبر من هدية عوضين الفلاح الفقير ..




اذهب وأحضر لى الفلاح الفقير عوضين ..


لابد أن ينال كل فرد من عائلتى نصيباً عادلاً .. حتى لو كان جناح أوزة .. ! المهمّ التساوى ..


وبعد قليل
ياعوضين .. هذا الثرى أهدانى خمس أوزات هل تستطيع تقسيمها علينا نحن الستة .. بالعدل ؟


نعم .. أستطيع ياسيدى !

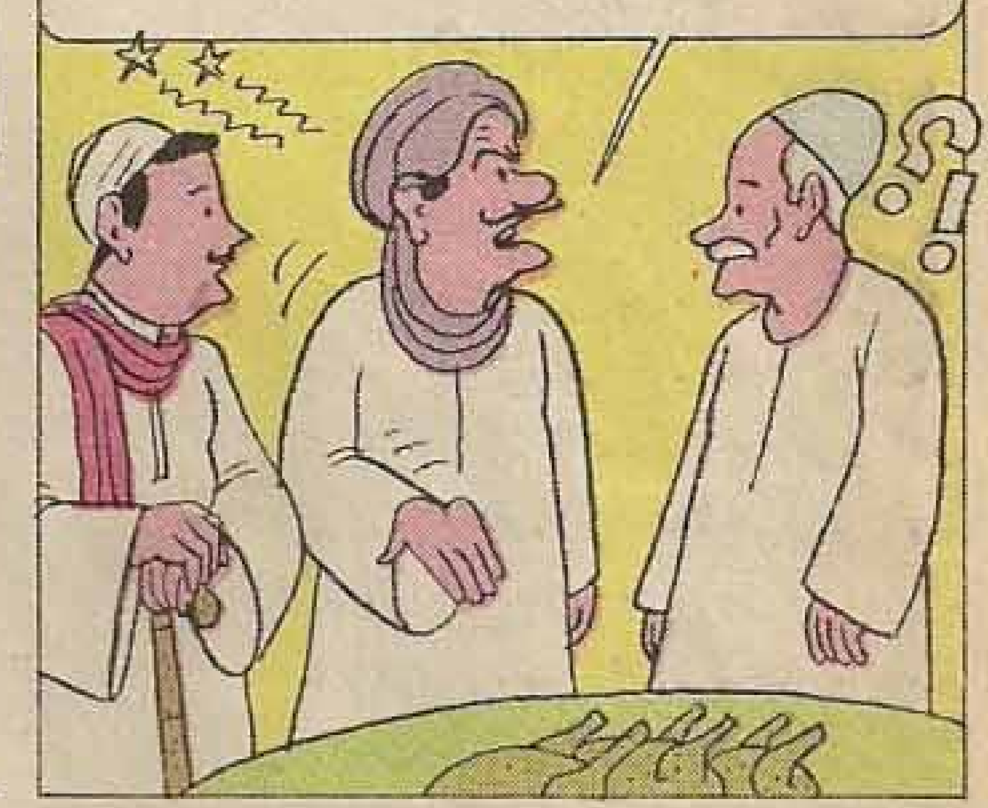

هذه الأوزة لك ياسيدى أنت وزوجتك بشرط تقسيمها ثلاثة أقسام .. تأخذان الثلثين وتتركان الثلث


وأنتما أيها الولدان اللطيفان لكما واحدة .. خذا الثلثين واتركا لى الثلث ...











لتوضيح الأمر أكثر ياصاحب الهدية .. لقد أعطيت لصاحب المزرعة وزوجته أوزة .. وللولدين أوزة واحدة .. وللبنتين أوزة واحدة .. وإذن قد وزعت ثلاث أوزات وبقى معى أوزتان، لكن أخذت الثلث من كل أوزة وزعتها عليهم أى أننى أخذت أوزة أخرى فوق الأوزتين .. فنصيبى الآن ٣ أوزات

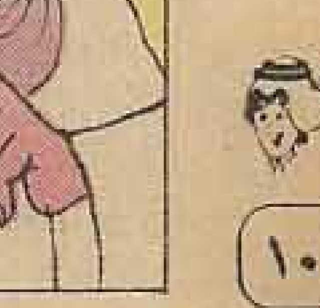


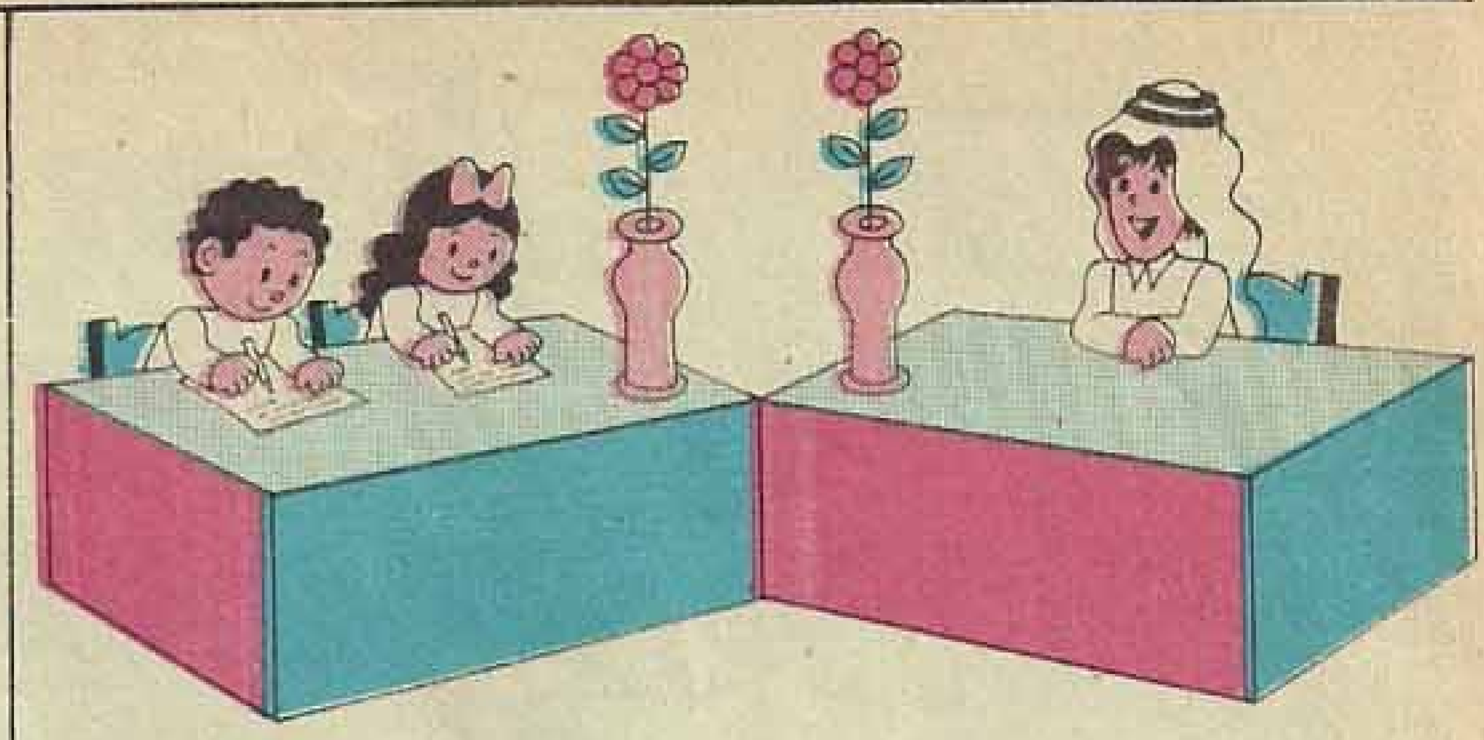




لا مجال للطمع فى كرمى .. فأنت ترى .. أهديتنى ماأردت، وقد قبلت هديتك .. وأنا سعيد جداً بها ..

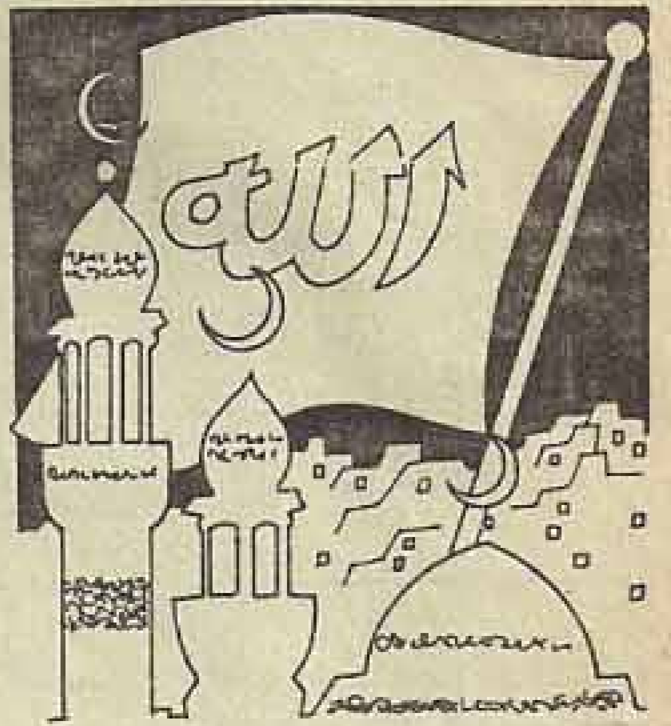


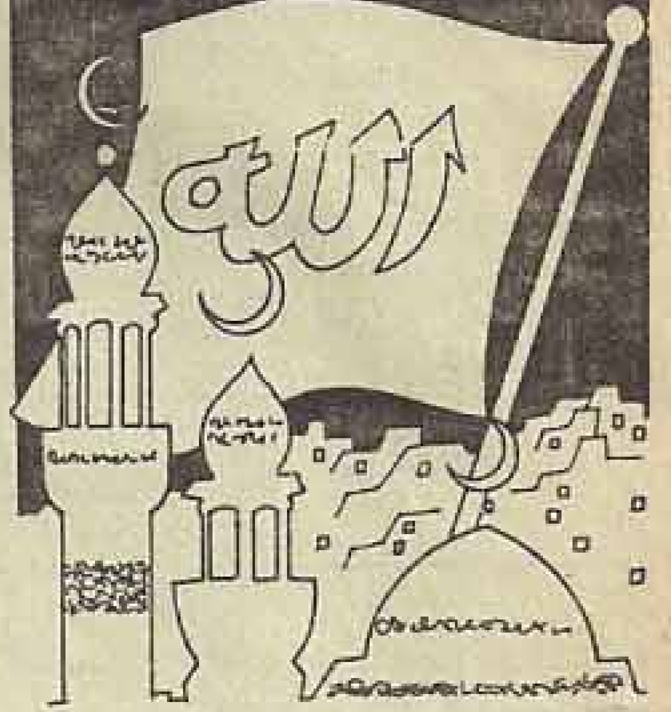




بأقلام الأصدقاء

الرسالة





بعث عمر بن الخطاب أمير المؤمنين الى عمرو بن العاص والى مصر رسالة قال له فيها:

«انشر في مصر نور الله.. واجعل درة تاج الرومان.. درة في عقد الاسلام».

مكى احمد عبدالله اليمانى
الطائف ـ السعودية

أنواع القصص

تختلف أنواع القصة من حيث الشكل.. والموضوع.. فالرواية تختلف عن القصة القصيرة.. عن الأقصوصة.

فالرواية.. هي القصة التي تتضمن أحداثاً مفصلة.. وحديثاً مطولاً.. ولا تتحدد بزمن معين.. ويصل عدد صفحاتها الى مائة أو اكثر.. أما القصة القصيرة.. فتمتاز بتركيز الحدث في صفحتين.. أو أقل.. أما الاقصوصة.. فهي نوع من أنواع القصة التي لا تزيد عن نصف صفحة.. وهي تعبر عن موقف واحد.. يعبر عنه الكاتب بألفاظ يراعى فيها قوة التأثير.

محمد نجاح محمد ابراهيم
المنصورة ـ مصر

أوائل

● أول من استخدم الموسيقى في الحرب هم العرب.

● أول من حمل الراية في الحرب هم قدماء المصريين.

● أول جامعة في العالم هي جامعة القرويين في المغرب.

● أول من فكر في الطيران هو عباس بن فرناس.

سعيد خليفة مبارك
ابوظبي ـ الامارات

الحُسن

قسم العرب الحُسن على النحو التالي:

● الصباحة في الوجه.
● الوضاءة في البشرة.
● الجمال في الأنف..
● الملاحة في الفم.
● الظرف في اللسان.
● الحلاوة في العينين.
● الرشاقة في القد.
● اللياقة في الشمائل.
● كمال الحسن في الشعر.

حنان جبارة
الكلاكلة ـ السودان

شاعر الشعراء

هو ابوالطيب احمد بن الحسين الذي ولد عام ٩١٥ م ، فى مدينة الكوفة بالعراق، من أبوين عربيين. كان المتنبي في طفولته ذكيا محباً للعلم والأدب.

كان يلازم العلماء والأدباء ويقصد حلقاتهم ليتعلم منهم اللغة العربية والشعر والأدب. توفى عام ٩٦٥ م .. من أشعاره :

اذا غامرت في شرف مروم
فلا تقنع بما دون النجوم
فطعم الموت في امر حقير
كطعم الموت في امر عظيم

سالم عمر على
جده ـ السعودية

وصايا

أوصى لقمان الحكيم ابنه قائلاً: لا كنز أنفع من العلم.. ولا شيء اربح من الأدب.. لا شيء أنفع من الصدق.. ولا سيئة أسوأ من الكذب.. لا عبادة أفضل من الصمت.. ولا عار اقبح من البخل.

محمد جعفر على احمد
جد حفص ـ البحرين

كلمات لها معنى

● الصلاة كالشمعة، تضيء قلب الانسان في ظلماته.

● بدون الحب يعجز القلب، وبدون الأمل تموت الحياة.

● القلوب التي لا تغسلها الدموع يتراكم عليها الصدأ.

أيمن على ندا
القاهرة

صدق.. أو لا تصدق



ان أضخم انجاز عرفته روسيا الحديثة هو تحف «ادواركازاريان» الفنية المدهشة.. والغريب في الموضوع أن أعمال «كازاريان» لا ترى بالعين المجرده.. بل بواسطة منظار يضخمها ٥٠٠ مرة.. وهي:

● النحت على حبة أرز.

● تجويف شعرة حصان أسود وحشوها بشعرة بشرية بيضاء.

● نحت صورة لشارلي شابلن على رأس ابرة دقيقة.

وفي وقت لاحق.. قدمت حكومة الهند هدية الى الاتحاد السوفيتي.. ابرة عليها سبعة فيلة منقوشة.. وكان رد الحكومة السوفيتية شعرة مطلية بغبار الماس.. مفرغة.. في داخلها ٣٠٠ خيط منقوش.

نجلاء محمد محفوظ سعيد
عدن ـ اليمن الديمقراطية

هل تعلم ؟



● ان أول من استخدم الخيل هو اسماعيل بن ابراهيم عليه السلام.

● أن منارة الاسكندرية التي أمر ببنائها الاسكندر المقدونى هي أول منارة في العالم.

● ان بعض الحيوانات تغسل طعامها بالماء قبل الأكل.

محمد محفوظ عشميل
السعودية

وهل تعلم ؟

● ان فتحة الأنف الموجودة عند الخيل كاذبة.. لأنها مسدودة ؟

● أن النمل يكون جيوشاً.. ويعقد اجتماعات.. ويشن الحروب.. ويزرع الخضر.. ؟

● أن الفرق بين التقويم الهجري والميلادي ٦٢٠ سنة ؟

محمد امجد الناصري
مشرف ـ الكويت

طريق السعادة

قال أحد الحكماء:

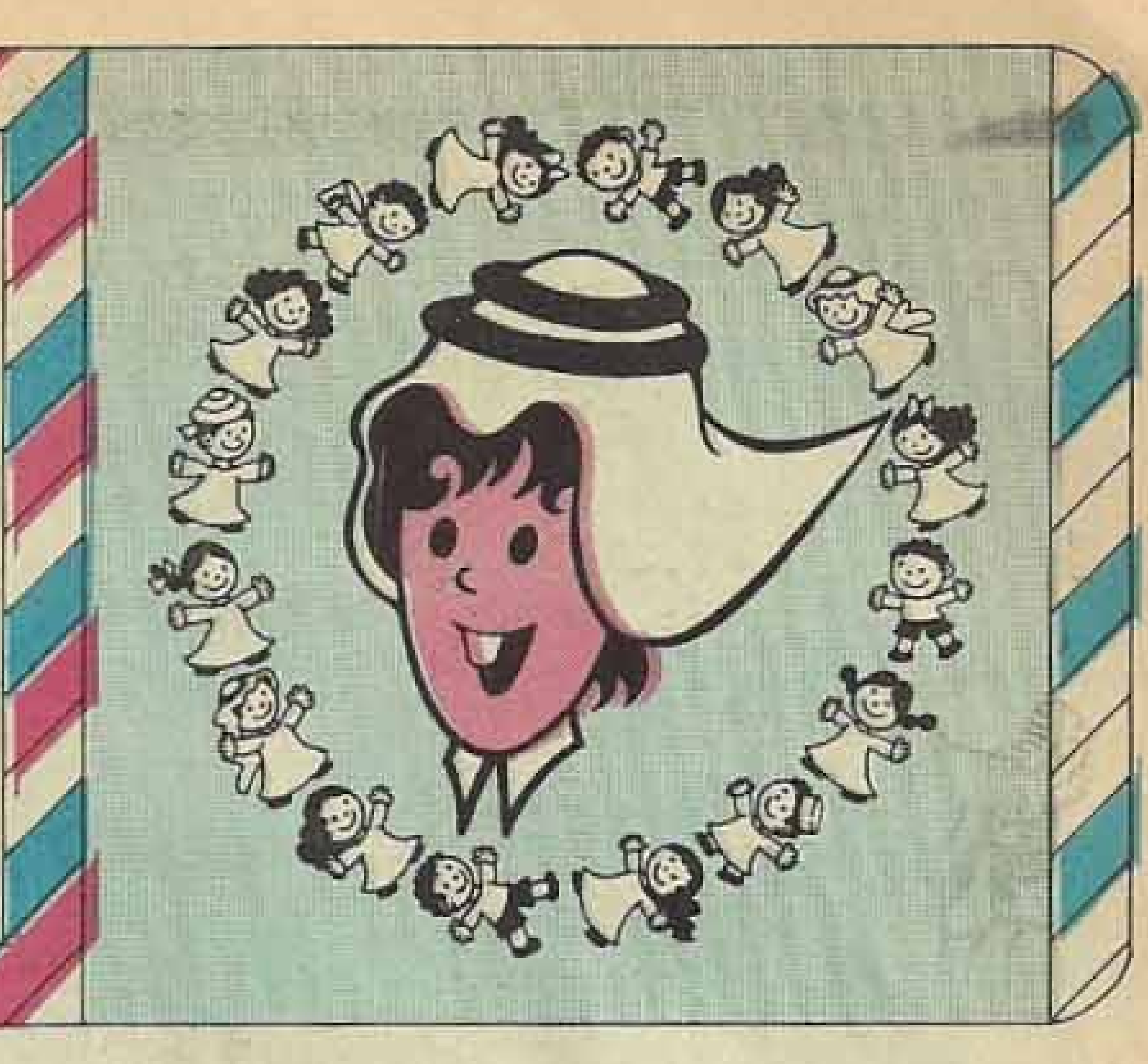
● مسكين ابن آدم.. لو خاف من النار كما يخاف من الفقر.. لنجا منها.

● ولو رغب في الجنة.. كما يرغب في الدنيا.. لفاز بها.

● ولو خاف الله في الباطن.. كما يخاف من الناس في الظاهر لسعد في الدارين.

نادية عبدالله عيد
البحرين





شهادات العقاد

● ما هى الشهادة العلمية التى كان يحملها المفكر والكاتب العربى المعروف عباس محمود العقاد ؟

نبيل عبد الواحد
دبى ـ الامارات

○○ العقاد لم يحصل على أية شهادات علمية .. والشهادة الوحيدة التى حصل عليها هى الشهادة الابتدائية القديمة ، وبعدها تفرغ للقراءة والبحث وعلم نفسه بنفسه ، واصبح استاذا لكثير من الأساتذة الذين حصلوا على ارفع الشهادات العلمية بل ان ادبه وكتبه أصبحت مواضيع لرسائل الماجستير والدكتوراه فى مختلف انحاء العالم ، لقد استطاع ان يعلم ويثقف نفسه .

اسكندنافيا

● اسمع كثيرا عن الدول الاسكندنافية .. فما هى هذه الدول ؟

نبيل محمد على
روى ـ سلطنة عمان

○○ الدول الاسكندنافية تضم ثلاث دول فى شمال أوروبا .. وهى السويد .. والنرويج والدانمارك ، وعواصمها بالترتيب هى : ستوكهولم .. اوسلو .. كوبنهاجن .

بين زكية وأصدقائها

● لماذا لا تقومين برحلة حول العالم لتعطينا معلومات جديدة عن كل بلد تسافرين اليه ؟

عيسى عبد الله عبد الجبار
ام القيوين ـ الامارات

○○ لاشك أن السفر مفيد .. وكما يقولون .. فى السفر سبع فوائد .. ولكن فى الكتب ايضا فوائد لا حصر لها . ارجو ان تتاح لى فرصة السفر حول العالم .

الصندوق الأسود

● ما هى مهمة « الصندوق الأسود » ؟

احمد دخيل سعد
حائل ـ السعودية

○○ الصندوق الأسود .. صندوق يحتوى على جهاز تسجيل خاص بالطائرات ، يسجل عليه جميع الاتصالات التى تتم بين الطيار وابراج المراقبة ، هذا الصندوق يساعد على معرفة اسباب سقوط الطائرات ، أو ظروف تحطمها .



● أريد معرفة بعض المعلومات عن جامعة الدول العربية ؟

هالة قاسم سالم
عدن ـ اليمن الديمقراطية

○○ جامعة الدول العربية منظمة تضم الدول العربية المستقلة .. تم توقيع ميثاق هذه المنظمة فى ٢٢ مارس ١٩٤٥ ، وذلك توثيقا للعلاقات والروابط الكثيرة التى تربط بين الدول العربية .. ولتأمين مستقبلها وتحقيق آمالها .. المقر الدائم لهذه المنظمة هو القاهرة ، ثم انتقل الى تونس بعد معاهدة كامب ديفيد .. تهدف الجامعة العربية الى توثيق الصلات بين الدول العربية وتنسيق خططها السياسية .. والمحافظة على استقلال أعضائها .. وتحقيق التعاون فى الشئون الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والصحية .

رسالة مستقلة

● هل يمكن أن ارسل فوازير .. أو نكتاً فى نفس مظروف المسابقات ؟

منى محمد الطيب
بورتسودان ـ السودان

○○ أفضل أن ترسلى الفوازير والنكت فى رسالة أخرى مستقلة

الملحق

● لماذا لا تقدم لنا ملحقا مع المجلة كل اسبوع ، به معلومات مفيدة ، فاذا جمعنا هذه الملاحق كان لدينا موسوعة علمية ؟

نوره عيسى راشد
الدوحة ـ قطر

○○ الفكرة جيدة ، سأدرسها على أمل تحقيقها فى المستقبل .

بلادى .. بلادى

● من هو سيد درويش ؟

ابتهاج حسن
بنى جمره ـ البحرين

○○ سيد درويش فنان موسيقى أصيل عاش فى اوائل هذا القرن بمدينة الاسكندرية بمصر .. ثم نزح الى القاهرة. تميز بألحانه الشعبية وموسيقاه الشرقية ، ومن اشهر الحانه نشيد « بلادى بلادى » .

العدد الأول

● هل ظهر النقيب خلفان والمساعد فهمان من أول عدد للمجلة ؟

زكى عبد الله السميرى
جدة ـ السعودية

○○ نعم

الأمانة

● ما هو أول شرط لنجاح البائع فى عمله ؟

سمير احمد الرحيلى
المدينة المنورة

○○ الشرط الأول .. والأخير هو : الأمانة

بأقلام الجميع

● هل باب بأقلام الأصدقاء للمندوبين فقط ؟ أم لجميع الأصدقاء ؟

ايهاب احمد الفقى
تلا ـ مصر

○○ باب بأقلام الأصدقاء مفتوح للجميع .. مندوبين وأصدقاء ..

بين موزة وأصدقائها

● هل شعرك قصير فعلا مثل ما نراه على الغلاف الأخير للمجلة ؟

وفاء صالح المصريفى
الرياض ـ السعودية

○○ نعم .. فوجهى لا يصلح معه الا الشعر القصير .






مع الباعة وفي المكتبات
مجلد ماجد رقم ٢٦
ماجد
المجلد السادس والعشرون
من [٤] ابريل عام ١٩٨٤ م
الى [٦] يونيو عام ١٩٨٤ م
احجز
نسختك
من الآن
٥٦٠
صفحة
بالألوان
أسعار البيع : في الامارات ٣٥ درهما
في الكويت والبحرين ٤ دنانير
في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً
مكتبة ماجد



● فكرة : ياسر محمد على محجوب
الصداقة - السودان



● فكرة : سمير حيدر سالم
جدة - السعودية



● فكرة : نوره عبد العزيز
الكويت

اضبط .. !

عاد الولد من مكتب البريد .. وفى يده ثمن طوابع البريد .. وقال لأبيه :-

— أبى .. لقد وفرت لك ثمن الطوابع .. ووضعت الخطابات فى الصندوق بدون ان يرانى احد ..!

سلطان اسعد منشى
جدة - السعودية

المظلة

قابل شيخ كبير فى السن احد الأطفال على شاطىء البحر .. فسأله :

— كم عمرك ؟

أجاب الطفل :

— ٦ سنوات

قال الشيخ :

— كيف ولم يبلغ طولك طول مظلتى ؟

قال الطفل :

— وكم عمر مظلتك ؟

امجد عياد بشاى
القاهرة - مصر

طفولة !

كان هناك رجل يكره أن يقال عنه أنه عجوز ومتقدم فى السن ، وذات يوم قابله صديق طفولته ، فقال له :

— اين أنت يا رجل منذ ٢٥ سنة ؟

اجاب الرجل :

— كنت فى بطن أمى .. !

خولة جلندى
مسقط - سلطنة عمان

النقود .. !

الأول : من أين لك هذه النقود ؟

الثانى : من الكتابة

الأول : اخبرنى ماذا تكتب ؟

الثانى : اكتب رسالة الى أبى .. فيرسل لى النقود ..!

على ادم البصير
طرابلس - ليبيا

المصعد

ذهب أحدهم الى المدينة ، وشاهد المصعد الكهربائى لأول مرة فى حياته ، رآه يصعد وبه امرأة عجوز ثم ينزل وبه فتاة جميلة ، فالتفت الى صديقه قائلا :

— لو كنت أعلم لجئت بزوجتى معى ..!

بوشعيب محمد الشهابى
المغرب

لأول مرة

دخل قروى السينما لأول مرة فى حياته ، وعندما بدأ العرض ، وانطفأت الأنوار ، خرج غاضبا ، وقال :

— من سوء حظى .. انقطعت الكهرباء ..!

المعز صديق محمود
واد مدنى - السودان

ثلاثة

أراد رجل توزيع عشرين جنيها على ثلاثة رجال : أخذ الأول عشرة جنيهات ، وأخذ الثانى عشرة جنيهات ، والثالث أخذ على خاطره ..!

محمد بكرى ندا
القاهرة - مصر



● فكرة : اسامة عبد الحميد فوزى
طنطا - مصر

الحنان .. !

اشترى زوجان سيارة جديدة .. عاملاها برفق وعناية ، وذات يوم صدم الزوج الحائط بمؤخرة السيارة ، وذهب لاصلاحها ، وبعد أيام .. اصطدم أيضا بالحائط ، فقالت له زوجته بحنان :

— قل لهم هذه المرة أننى التى ارتكبت الحادثة.

فقال الزوج بحنان شديد :

— ولكن .. هذا ما قلته لهم فى المرة السابقة ..!

عبد الكريم محمد السلفى
تعز - اليمن

هذه الفقرة فازت بميدالية ماجد الذهبية

بالمفتاح

حاول الرجل أن ينام .. ولكن صوت مذياع الجيران كان عاليا ، فطلب من زوجته ان تغلق باب غرفته ، ولما أغلقته ظل الصوت مسموعا ، فقال لزوجته :

— مازلت أسمع صوت هذا الراديو الملعون ؟

— وماذا أفعل ؟ لقد أغلقت لك الباب ؟

— اذن أغلقيه بالمفتاح !

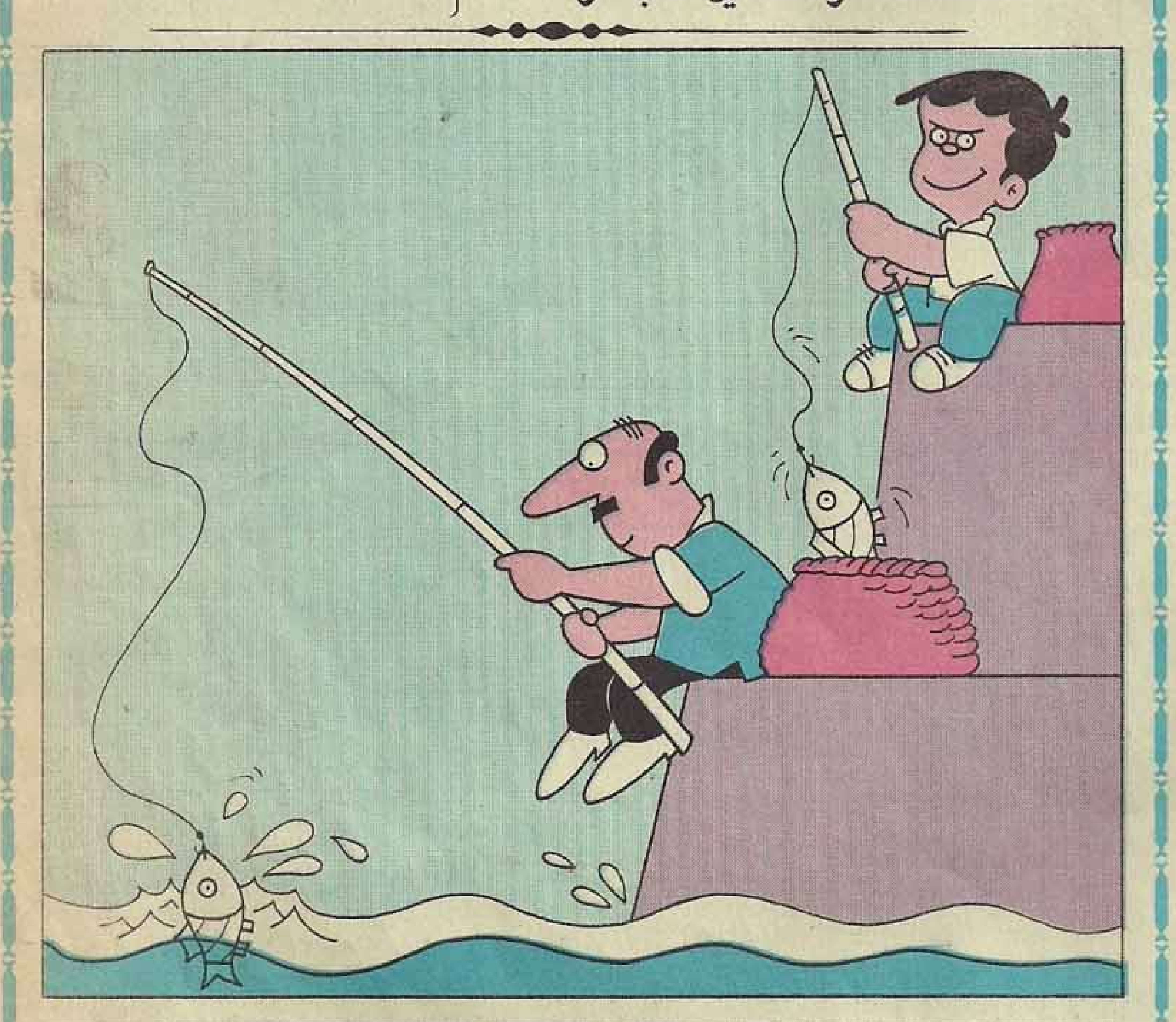
ايمن عبد الله الحنبلى
الرياض - السعودية

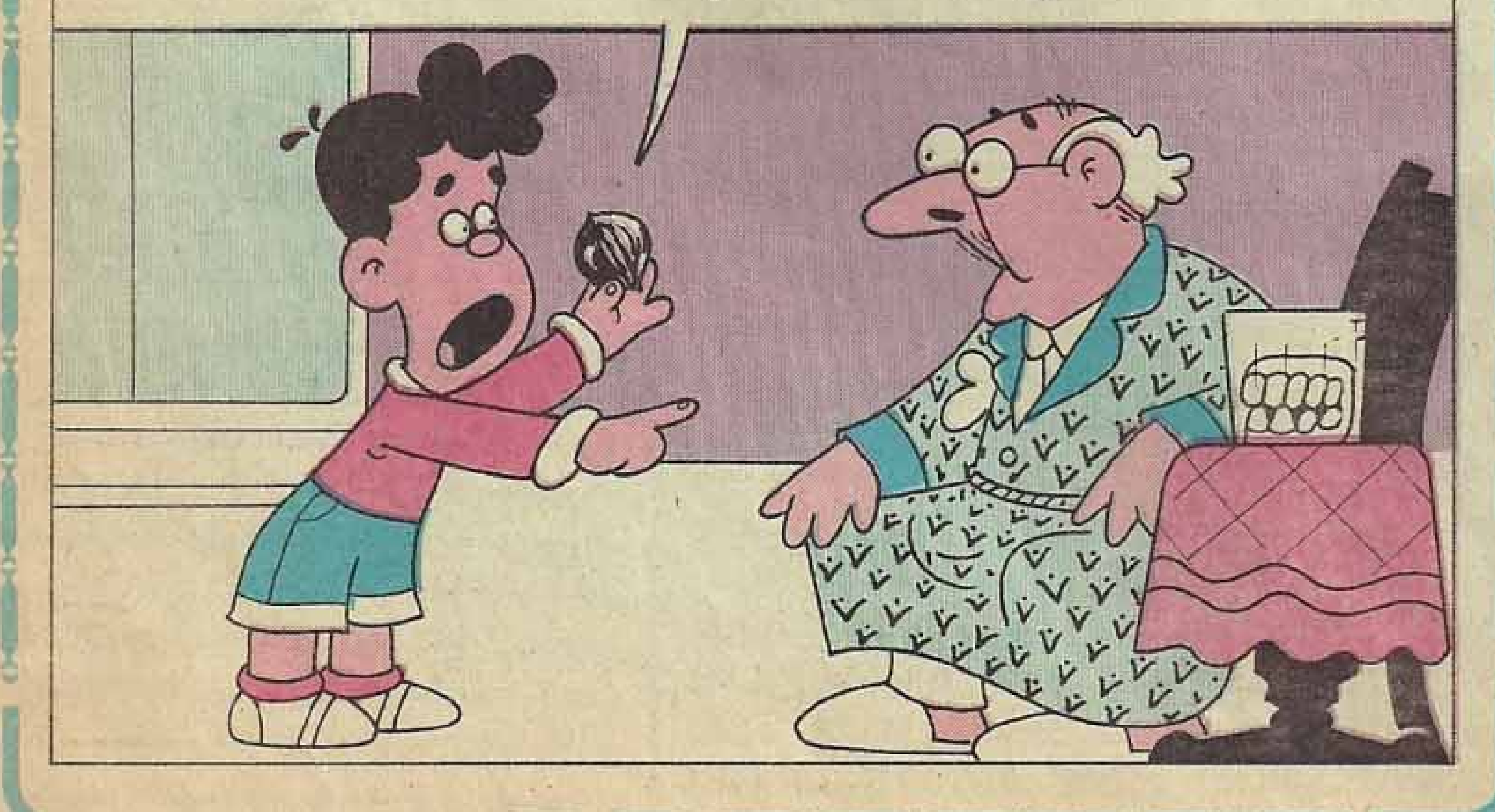
العقاب

عاقبت المعلمة تلميذين لعدم انضباطهما.. وكان العقاب هو ان يكتب كل منهما اسمه مائة مرة على السبورة بعد انتهاء اليوم الدراسى .. ولكن احدهما تأخر فى

لأن « ماجد » مجلة الأولاد والبنات .. والكبار أيضاً .. أترك هذه المساحة للرسامين الكبار !

يرسمها هذا الأسبوع
مصطفى رحمه





المدرسة حتى المساء ، فذهب الأب يبحث عن ابنه .. فوجده يكتب اسمه ، فسأله عن الحكاية : فقال الابن :

ـ عاقبتنى المعلمة أنا وزميلى ، وفرضت علينا ان يكتب كل واحد اسمه مائة مرة :

سأل الأب :

ـ وأين زميلك ؟

ـ انتهى من كتابة اسمه .. فقد كان اسمه على أحمد على

ـ ولماذا تأخرت أنت ؟

ـ لأن اسمى يا أبى زين العابدين ابراهيم الشاذلى المرشدى منصور ..!

الهام عبد القيوم أبو شامة
بورتسودان ـ السودان

لا شىء .. !

سأل المدير أحد الموظفين :

ـ ماذا تفعل ؟

ـ لا شىء

ثم سأل المدير موظفا آخر :

ـ وأنت ماذا تفعل ؟

ـ أساعد زميلى .. !

اشرف محمد شاذلى
نجع حمادى ـ مصر

الاكتشاف

الأول : أبى غاص تحت الماء ٥ دقائق

الثانى : جدى غاص تحت الماء نصف ساعة

الأول : كيف ذلك ؟ .. والأوكسجين ؟

الثانى : لم يكن قد اكتشفوه بعد .. !

راشد على السيف
الرياض ـ السعودية

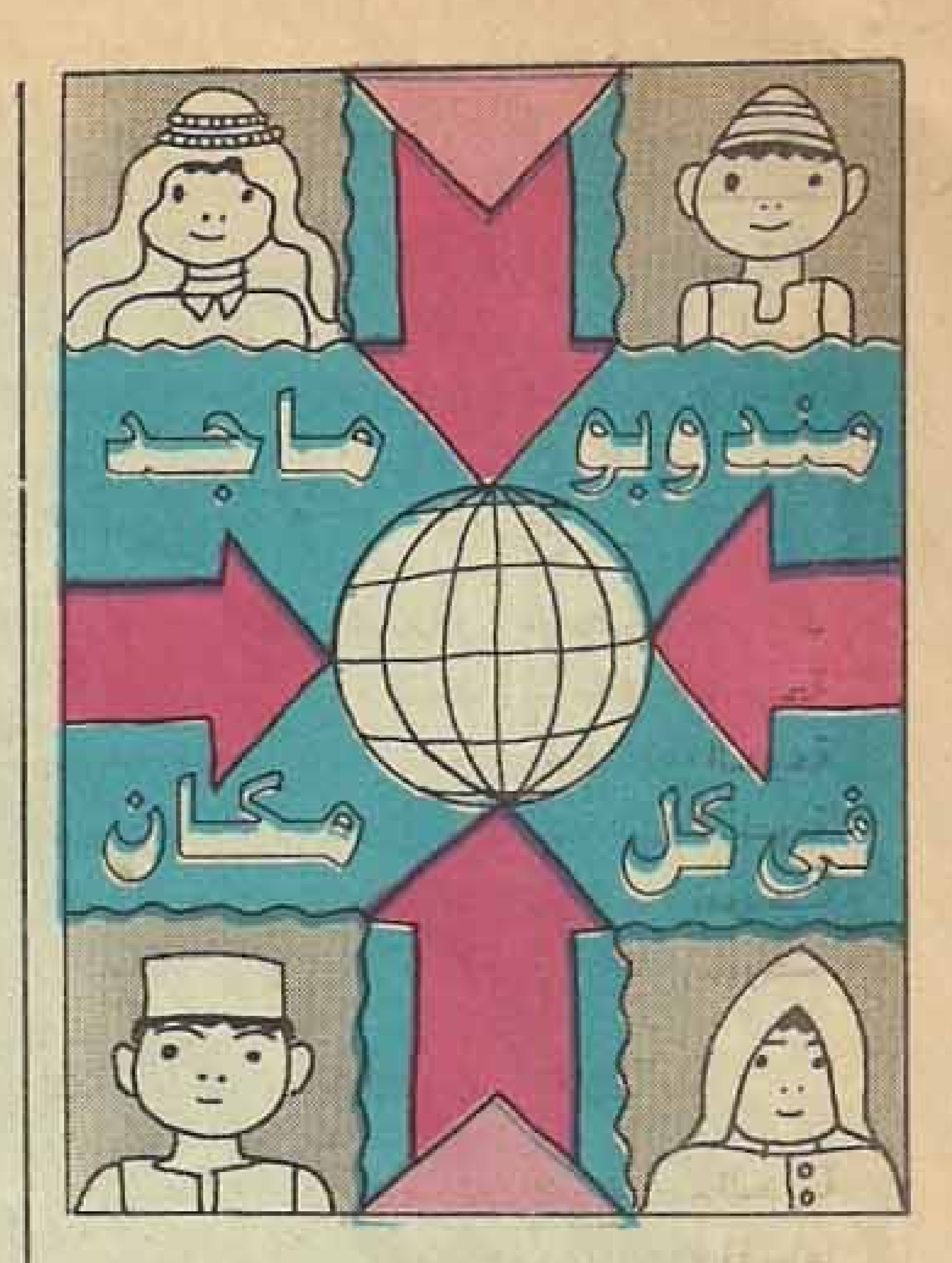
هل تعلم ؟

الأول : هل تعلم أن هناك نملة ذهبت الى الحمام لكى تستحم ولم تستطع الخروج ؟!

الثانى : لماذا ؟

الأول : لأنها التصقت بالليفه .. !

مهند عزمى ملحم
الدمام ـ السعودية



مع رائد الشباب المصري


● رائد شباب مصر في حديث مع مندوب ماجد ●

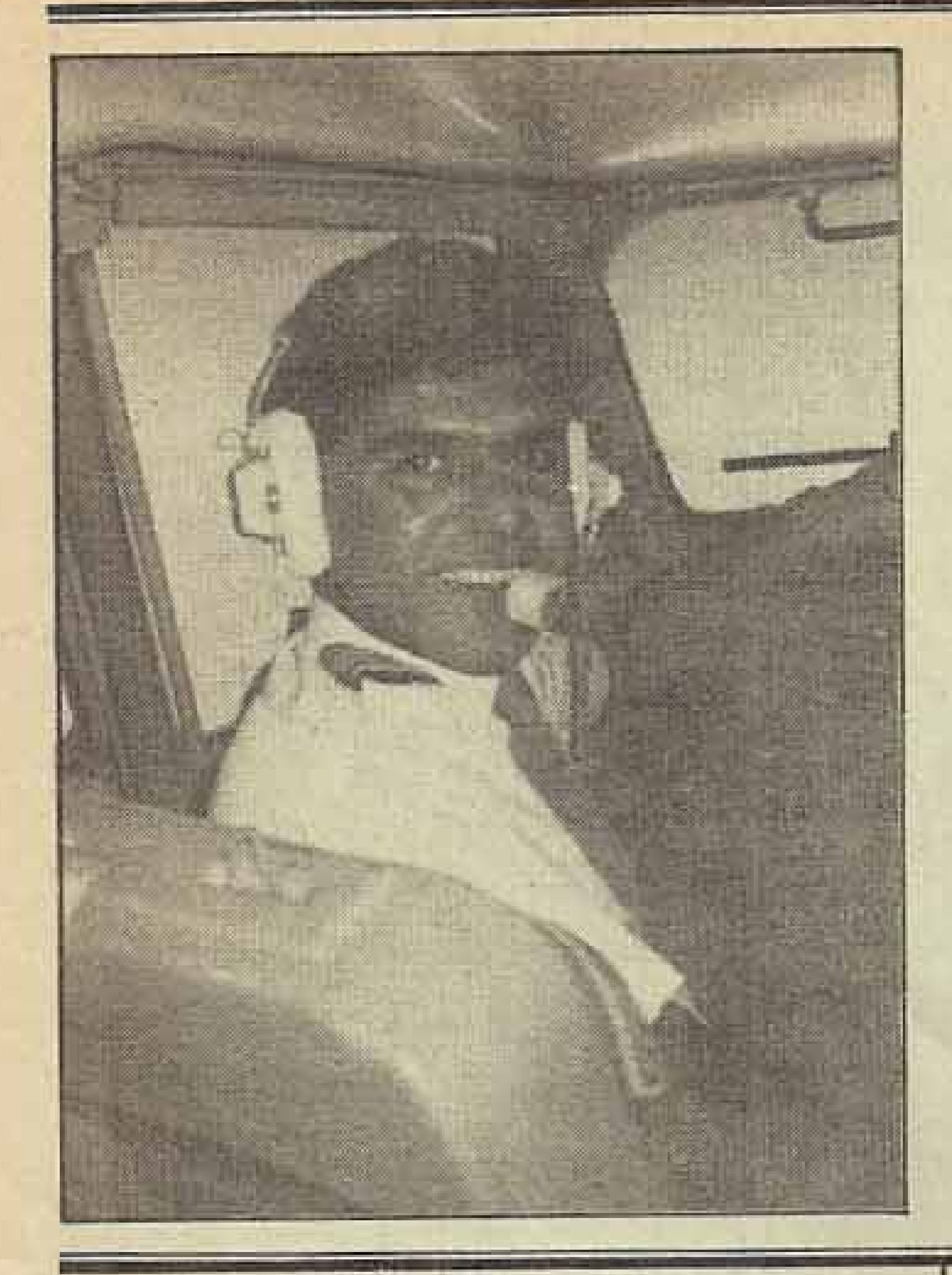
● نجع حمادى - مصر - وليد خلف محمد:
اجريت هذا اللقاء مع رئيس لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب المصري:
— الاسم: عبدالرحيم اسماعيل الغول (٤٦ سنة)
— العمل: رئيس لجنة الشباب والرياضة بمجلس الشعب.
● ما هي نشاطاتك في هذا المنصب ؟
— اقامة وتدعيم مراكز الشباب في جميع انحاء الجمهورية ورعاية الانشطة الرياضية ورسم برامج الشباب.
● هل لديك أولاد ؟
— نعم لدى ٤ بنات وولد واحد وجميعهم يحرصون على قراءة ماجد.
● ما هي نصيحتك لشباب اليوم ؟
— التمسك بكتاب الله وسنة رسوله.

استفتاء

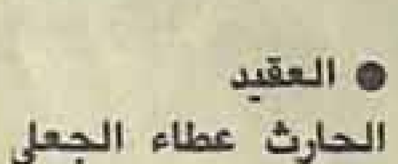
● جدة - السعودية - عادل عبد الرحمن شكرى :
قمت باجراء استفتاء حول أبواب المجلة المختلفة ، شارك فى هذا الاستفتاء عدد من أصدقاء ماجد منهم : عبد الحميد على الغامدى ، عبد الخالق على عثمان ، عبد الرحمن أحمد غسلى ، محمد غازى شكرى ، مسفر ضيف الله الزهرانى ، عبد العزيز جمعان ، عادل سالم باسليمان . وقد ابدى الجميع اعجابهم بأبواب المجلة ، وتقديرهم للعاملين بها .

لقاء فوق السحاب

● البحرين - فاطمة حيدر الجامع :
ركبت الطائرة المتجهة من البحرين الى قبرص ، وبعد ان حلقت فوق السحاب ، اتجهت الى كابتن الطائرة وأجريت معه هذا اللقاء :
● الاسم ؟
— عادل احمد الأنصارى
● متى بدأت العمل فى الطيران ؟
— منذ تسع سنوات تقريبا
● من الذى شجعك على العمل فى هذه المهنة ؟
— أخى الذى يعمل طيارا ايضا .
● ما هى الصفات التى يجب أن تتوفر فى الطيار ؟
— صفات كثيره ، أهمها الدقة والشجاعة والحذر .


● الطيار : عادل احمد الانصارى

المباحث الجنائية



● العقيد
الحارث عطاء الجعلى

● الخرطوم - السودان - على محمود وهيثم فضل بشارة :
التقيت بالعقيد الحارث عطاء الجعلى بالمباحث الجنائية المركزية ، سألته فى البداية عن مؤهلاته فقال :
— ليسانس آداب ، ودبلوم كلية الشرطة عام ١٩٧١ .
● ما هو عمل المباحث الجنائية ؟
— متابعة تطور الجريمة والعمل على مكافحتها ، حيث نقوم بجمع التقارير الجنائية من جميع أنحاء السودان .
● هل لك أبناء ، وهل هم من أصدقاء ماجد ؟
— نعم - أيمن ١٢ سنة ، نسرين ٨ سنوات ، علا ٤ سنوات ، حسام سنتان

مدرب الأشبال

● خورفكان - الشارقة - الامارات - ابراهيم على حسن
التقيت بمدرب فريق الأشبال بنادى العروبة وأجريت معه هذا الحوار :
● الاسم ؟
— نبيل عبد المنعم اسماعيل أما اسم الشهرة فهو (نبيل عبده)
● متى بدأت العمل كمدرب لكرة القدم ؟
— سنة ١٩٨٠ حيث بدأت كمدرب للناشئين بنادى العروبة .
● هل كنت لاعبا من قبل ؟
— نعم لعبت بنادى الترسانة المصرى وكذلك نادى الطيران ومثلت منتخب الشرطة ومنتخب مصر عام ١٩٧٤ فى دورة القنيطرة ، اضافة الى نادى اليرموك بالكويت ، ونادى الصفا بلبنان ، وأخيرا نادى العروبة ، ونادى الشرطة بالفجيرة .

الطالبة المثالية

● الخرطوم بحرى - السودان - ياسر عبد الحميد :
سألت السيدة تودد حسن شفيق مديرة مدرسة الدناقلة شمال الابتدائية بنات ، عن الطالبة المثالية فى رأيها فقالت : هى التى تتمتع بأخلاق حميدة وتحرص على مصلحة زميلاتها وتكون محبوبة بينهن ، وتحترم معلماتها ، وتواظب على مراجعة دروسها ، السيدة تودد متزوجة وهى أم لخمسة صبيان وبنات .

عرس يمنى


● العريس في طريقه الى العروس ●

● صنعاء - اليمن - يحيى حسين الفقيه:
يسعدني أن أقدم الى أصدقاء ماجد بعض عادات اليمن، وهي فقرة من عرس تمكنت من تصوير بعض مشاهده.. أثناء «الزفة» التي تتم عادة في المساء.. ويردد فيها المدعوون الاغاني والاناشيد الجميلة.. وفي نهاية الحفل يقوم الحاضرون بتوصيل العريس الى عروسه.



أمـــراض أوروبـــا

● الكويت - مندوب ماجد :

هل يمكن أن يكون الطفل مريضا دون ان يشعر بألم أو تظهر عليه أعراض المرض ؟! نعم ، هذا ما قاله الدكتور عبد الصاحب مهدى راضى رئيس قسم الأطفال بمستشفى الأحمدى خلال هذا اللقاء ، وتوجهت اليه سائلا :

● ما هى اكثر الأمراض انتشارا بين أطفال الكويت ؟

ـ التهاب الأمعاء والمعدة خلال الصيف

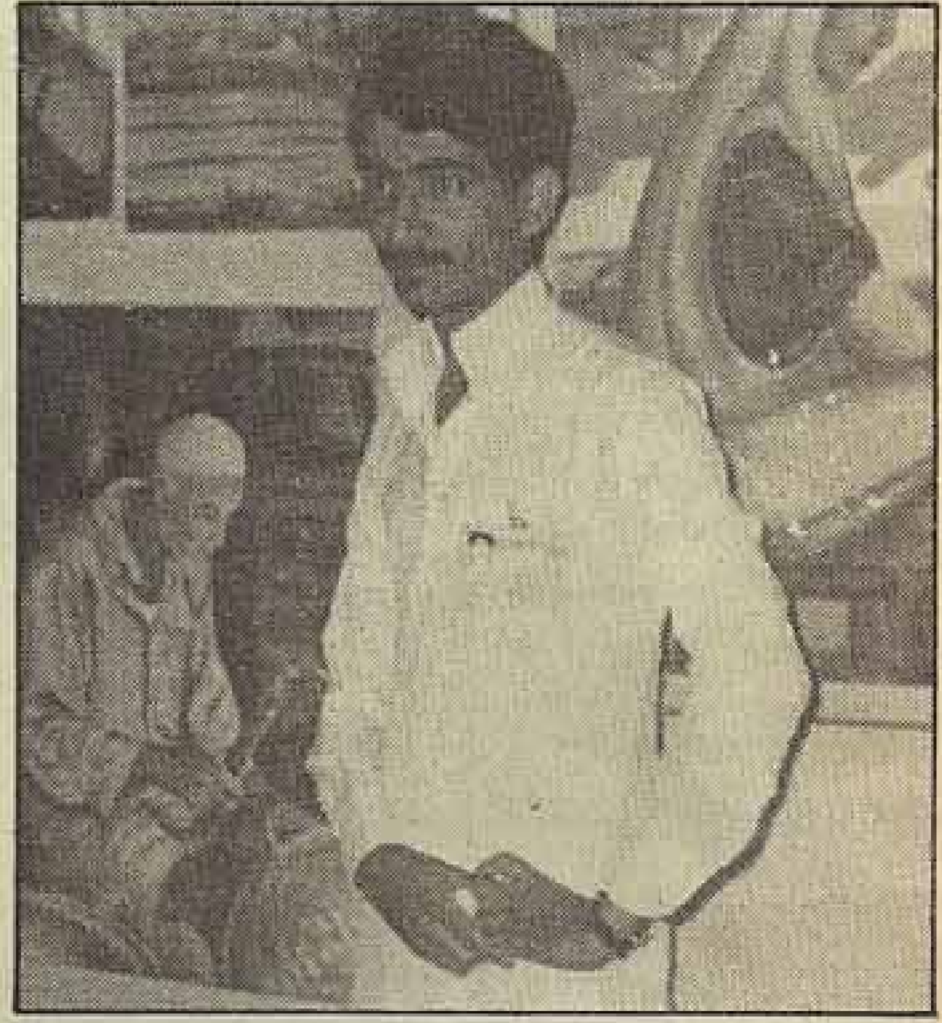
● هل تختلف أمراض أطفال الكويت عن اطفال أوروبا مثلا ؟

ـ هناك بعض الأمراض تنتشر فى الكويت باعتبارها منطقة حارة ، وتختلف عن أوروبا باعتبارها مناطق باردة .

● هل تنصح الأطفال بزيارة الطبيب من وقت لآخر حتى وهم أصحاء ؟

ـ نعم .. يجب فحص الأطفال من وقت لآخر لأن هناك امراضا لا يشعر الطفل بأعراضها ، ولكنها تظهر عند الفحص .

يهوى رسم المناطق الاثرية



● القطيف - السعودية - مؤيد الجشى:

أقام أحد الرسامين الهواة معرضاً ضم عدداً من اللوحات والاعمال الزيتية، قمت بزيارة المعرض، وأجريت معه هذا اللقاء:

● الاسم ؟

ـ منير منصور الحجى (٢٢ سنة).

● متى بدأت الرسم ؟

ـ في المرحلة الابتدائية.

● هل شاركت في معارض من قبل ؟

ـ نعم أقمت معرضاً بالاشتراك مع الزميل صلاح الجشى، كما شاركت في معرض جامعات الخليج الذي اقيم العام الماضى في الكويت.

● ما هى نصيحتك لهواة الرسم ؟

ـ التدريب المستمر والرسم من الطبيعة ورسم الطبيعة الصامتة وملاحظة العلاقة بين الكتل وتوزيع الضوء.

● ما سبب ممارستك لتلك الهواية وتعلقك بها ؟

ـ نشأت في منطقة أثرية فتأثرت بما فيها وكنت اشعر برغبة دائمة في رسمها.

القائمة [٤٧] بأسماء المندوبين لسنة [١٩٨٥]

■ دولة الامارات العربية المتحدة :

ـ منصور الطيب بشير (عمر بن عبد العزيز)
ـ طارق فاروق دياب (ابن سينا - أبوظبى)
ـ لؤى جلال الدين (زايد الثانى - أبوظبى)
ـ هشام وليد حداد (الأمين الابتدائية أبوظبى)
ـ بشار فاروق مردينى (الاعدادية الجديدة)
ـ سعيد جبريل على (الاعدادية الجديدة العين)
ـ نور كمال حسين (القطارة الاعدادية العين)
ـ عادل سالم سعيد (صلاح الدين الابتدائية)
ـ شيخة حميد السويدى (مدرسة الراشدية)
ـ يعقوب يوسف حسن (الجاحظ الابتدائية)
ـ فاطمة سالم حمد (مدرسة الحمرية دبى)
ـ عامر خالد صالح (حلوان الاعدادية الشارقة)
ـ عيسى أحمد عبيد (سيف اليعربى الثانوية)
ـ محمد ابراهيم جمعه (حلوان الاعدادية)
ـ محمد سعيد محمد (الخليل بن أحمد)
ـ محمد سعيد خلفان (ثانوية حمزه)
ـ خليفة سعيد خلفان (ثانوية حمزه)
ـ وائل حمود يحيى (خالد بن الوليد)
ـ محمد عبد الحميد (الصديق الاعدادية)
ـ هشام جابر رضوان (خالد بن الوليد)
ـ راشد ابراهيم المطوع (الصديق الاعدادية)
ـ عبد القادر محمد عبد الله (ابن القيم)

■ السعودية :

ـ سالم منصر مبارك (ابن تيمية المتوسطة تبوك)
ـ فهد الأحمدى اليحيى (معهد الزلفى - زلفى)
ـ وليد محمد سعيد (الامام على بن ابى طالب)
ـ محمد الصالح السلوم (معهد عنيزه العلمى)
ـ تغريد حمزه شبير (دار الحنان بجدة)
ـ جابر عبد الله محمد (متوسطة الجاحظ نجران)
ـ أيمن غازى محمد عوض (عمر بن عبد العزيز)
ـ هادى خسيم محمد (الدغارير الابتدائية)
ـ وسام حمزه محسن (عقيل بن أبى طالب جدة)
ـ محمد عايش عمر (الخوارزمى الابتدائية)
ـ كمال عبد الرحمن عبد الكريم (جعفر بن ابى طالب)
ـ عبد الله عبد العزيز البداح (ثانوية بريدة)
ـ ماجد عطيان محمد سعيد (ثانوية جدة)
ـ انس عبد العزيز أحمد (ابن كثير المتوسطة)
ـ نبراى محمد ابراهيم (الجزيرة المتوسطة)

■ سلطنة عمان :

ـ عبد الرحمن صالح سعيد (ابن سعيد الكرمى)
ـ حلمى بن هاشم بن مراد (الوليد بن عبد الملك)
ـ رامى كمال عبد الله (بلعرب بن سلطان)
ـ هبه كمال عبد الله (عائشة الرياضية بنات)
ـ على خميس عبد الله (أبوعبيدة الثانوية)
ـ فاطمة محمد حمد (الغالية بنت ناصر عبرى)
ـ حمد مسلم حمد (محمد بن بركة الاعدادية)
ـ سعيد بن هلال (الوليد بن عبد الملك)
ـ هلال احمد موسى (عمار بن ياسر عبرى)
ـ على بن حسن بن عبد الله (الوليد بن عبد الملك)
ـ شوقى أحمد الزدجالى (حفص بن راشد)
ـ حميد عوض حميد (طارق بن زياد الثانوية)

■ دولة قطر :

ـ عبير محمد رباح (خديجة بنت خويلد)
ـ على أحمد راشد (خليفة الابتدائية الدوحة)
ـ أشرف محمد موسى (البدع النموذجية الدوحة)
ـ ياسر اسحق سلطان (الاستقلال الثانوية)
ـ محمد ابراهيم حسن (قطر المتوسطة النموذجية)
ـ هناء أحمد أمين (الريان بنات الدوحة)

■ دولة البحرين :

ـ فاضل على عبد الله (جد حفص - الدية)
ـ محمد زينل على (عبد الرحمن الناصر المنامة)
ـ محمد رضا منصور (أوال الاعدادية)
ـ بدر عبد الكريم محمد (شيخ محمد - المحرق)
ـ منى جعفر الموسوى (ام سلمة الاعدادية)
ـ آسيا غلوم اسماعيل (خديجة الكبرى المحرق)
ـ حسين فريد عبد الله (عبد الرحمن الداخل)
ـ أحمد محمد كاظم (عالى الابتدائية المحمدية)

■ السودان :

ـ فاطمة علاء الدين فرحات (الانجيلية الخرطوم)
ـ عبد الله محجوب عثمان (المنشية الأسقفية)
ـ سامى عمر قاسم (الخرطوم بحرى)
ـ أمجد عثمان عبد الرحمن (الكلاكلة الحكومية)
ـ ياسر أحمد عمر (خشم القربة المتوسطة)
ـ بدر الدين محمد أحمد (الفادنى المتوسطة)
ـ مكاوى محمد (ودنوباوى المتوسطة الخرطوم)
ـ عبد الرحيم أبكر عبد الرحيم (موسى الضوء)

■ مصر :

ـ ريهام اسامة يوسف (الألمانية للراهبات)
ـ محمد حسام الدين محمد (الأورمان - القاهرة)
ـ علاء عبده عيسى (كلية السلام - القاهرة)
ـ سالى على شاهين (العروبة للغات - القاهرة)
ـ محمد اسماعيل المدنى (القناة الاعدادية)
ـ أحمد مصطفى الحداد (محمد فريد)
ـ سناء عبد الرحمن عبد الواحد (اليرموك)
ـ ماجد كمال رياض (النصر للبنين)

■ تونس :

ـ سامى بنغازى (الثقاريه المهنية - المحرس)
ـ محمد ولها (١٥ نوفمبر ١٩٥٥ صفاقس)
ـ وليد محجوبى (مدرسة الصادقية اريانه)
ـ هادية بالوذنين (الابتدائية بالوردية تونس)
ـ عتاب دريره (ثانوية لمحمد العروى سوسه)
ـ حنين الشقيرى (مدرسة جندارك تونس)

الأربعاء القادم القائمة [٤٨]



● محمد ابراهيم الشبيعان (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والعملات ● السعودية - الخبر - ص.ب: ٦٤٦



● علي سلطان راشد (١٣ سنة) ● الهواية كرة القدم والرسم والمراسلة والقراءة ● سلطنة عمان - ولاية صحار - ص.ب: ١٢٨٧٠

● رائد عيسى سماره (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة والقراءة والرسم ● الأردن - عمان - ص.ب: ٥١٠٣٣٤ الأشرفية

● هند أمين السيد (١٣ سنة) ● الهواية القراءة والمراسلة والرسم ● السودان - القضارف - ص.ب: ٢٤

● غزالي عمر الشيخ (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة والرياضة والقراءة ● مدرسة ثانوية طيبة ● السعودية - المدينة المنورة - ص.ب: ٤٤١

● عبد الله ابراهيم عبد الله (١٤ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والقراءة ● الامارات - دبي - ص.ب: ٢٥٥

● بشرى صفوت بشرى (١٣ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والمراسلة والرسم والقراءة ● الامارات - الشارقة - خورفكان - ص.ب: ١٠١٨٤



● ماجي منير شفيق (١٣ سنة) ● الهواية القراءة والمراسلة ● مدرسة الأورمان الاعدادية ● مصر - القاهرة - عمارات الأوقاف - بجوار نادي الزمالك - شارع ١ عمارة ٦ شقة ٨



● ايمن اسماعيل احمد (١٥ سنة) ● الهواية كرة القدم والاطلاع ● مدرسة القوت المتوسطة ● السودان - المؤسسة العسكرية للنقل البري - ص.ب: ٤٧ بواسطة الوالد






● مروان جميل اسماعيل (١٤ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة وجمع الطوابع ● السعودية - مكة المكرمة - العمره - الهاتف السعودي - قسم الفحص المركزي - بواسطة والدي



● بلقاسم البوعبيري (١٨ سنة) ● الهواية الادب البحوث العلمية ● تونس - المتلوى ٢١١٣ - منزل ٢٥ حي الزهور ٢

● احمد ابكر محمد (١٦ سنة) ● الهواية القراءة وكرة القدم والمراسلة ● السودان - ام درمان - حي العرب - ص.ب: ١٩١١

● خليفة بن صالح اللمكي (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وتبادل الاراء والقراءة ● سلطنة عمان - الرستاق - ص.ب: ١٥٢١٤



● رمضان علي ميرزا (١٧ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الصور والقراءة ● قطر - الدوحة - ص.ب: ٥٤٦٤



هواة التعارف





● عبده صالح نعمان (١٣ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع ● مدرسة الشعب ● اليمن - اب - ص.ب: ١٩٠٨٥



● احمد محمود المصري (١٥ سنة) ● الهواية كرة القدم وجمع الطوابع ● مدرسة الاخلاص ● الكويت - الشوف - شارع احمد الجابر - عمارة عبد الرزاق الخميس - شقة ٣

● اشرف العارف الطويل (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة ● مدرسة محمد المقريف ● ليبيا - طرابلس - ص.ب: ٣٥٥٧



● محمد محمود عبد الله (١٥ سنة) ● الهواية السباحة والمراسلة ● مدرسة الاخلاص الأهلية ● الكويت - العقول - ص.ب: ٥٦٣٠٥




● عصام حسين ضيف الله (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وكرة القدم ● اليمن - صنعاء - شارع ٢٦ سبتمبر بجوار بقالة التوفيق

● خلفان عبيد خلفان (١٦ سنة) ● الهواية ركوب الخيل والمراسلة ● مدرسة طارق بن زياد ● الامارات - دبي - ص.ب: ٣٧٨٢





● علي بن مبارك بن جمعه (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع ● مدرسة ابوفوس الأشعر ● سلطنة عمان - ولاية عبري - ص.ب: ١٦٧٩

● عز الدين المونسي (١٤ سنة) ● الهواية المراسلة والتعارف والقراءة ● مدرسة عبد الكريم ● المغرب - القصر الكبير - ص.ب: ٤٦

● ابراهيم صالح محمد (١٥ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والمراسلة ● مدرسة الرمس ● الامارات - راس الخيمة - الرمس - ص.ب: ٥٨٦٠



● طارق الخليل (١٢ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة ● مدرسة طريق الشاطىء ● تونس - قليبية - حي ٣٣ الرياض - ٢٠٩٠ تونس



● احمد عباس المكي (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم ● السعودية - ابقيق - المنطقة الشرقية - ارامكو - ص.ب: ٣٣١٩ الرمز البريدي ٣١٣١١

● نصر محمود رجا (١٦ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة والقراءة والرسم ● سوريا - درعا - الباروده - المخيم - دكان علي الخياط

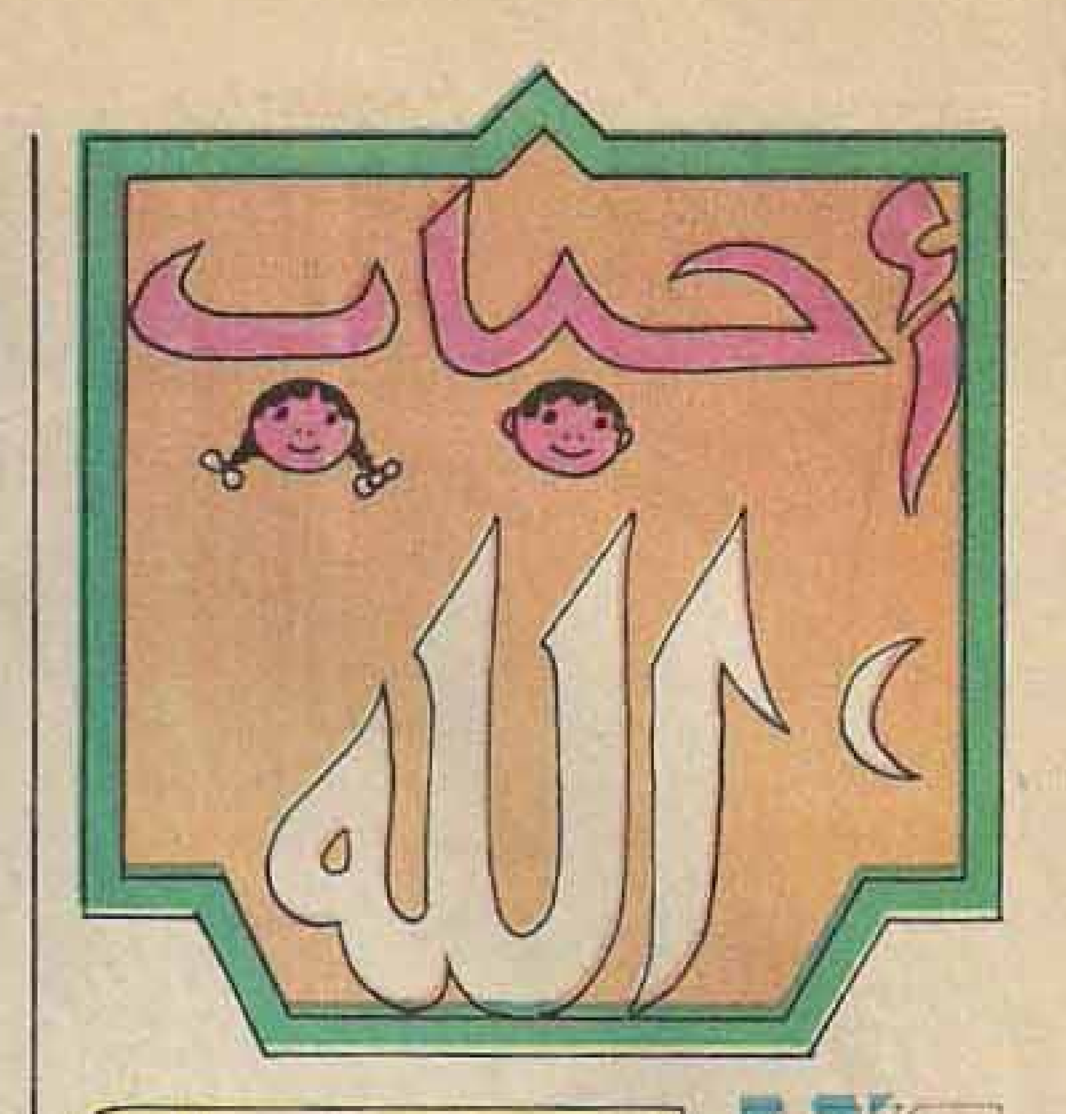


● يعقوب يوسف عباس (١٤ سنة) ● الهواية السباحة وكرة السلة ● مدرسة عثمان بن عفان ● البحرين - مدينة عيسى - منزل ١٢٨٧ - طريق ١٥٣٨ - مجمع ٨١٥



● سماح احمد انور (١٢ سنة) ● الهواية القراءة وجمع الطوابع والمراسلة ● مصر - محافظة بني سويف - ٤ شارع بدرخان - امام عمارة سيجال





حمدان يسأل ووالده يجيب

بطل العالم يتدرب يوميا

استيقظ حمدان فى ساعة متأخرة من الليل ، سمع صوتا ضعيفا يتناهى الى سمعه ، اضاء مصباح غرفته ، ثم اتجه الى غرفة والده ، أراد ان يطرق بابها طرقا خفيفا ، ولكنه وجدها مفتوحة ، نظر بداخلها فلم يجد أباه ، سمع الصوت من جديد ، انه صوت ابيه ، كان يقرأ آيات من القرآن ، اتجه نحوه ، فوجده يصلى فى جوف الليل ، عاد حمدان الى فراشه ، ونام حتى سمع آذان الفجر ، وفى الصباح جلس حمدان مع والده لتناول طعام الافطار ، راح ينظر اليه ويراقبه ، قال الوالد : خيرا يا حمدان .. أراك تطيل النظر الى وجهى !، قال حمدان : ما شاء الله يا أبى .. تتحرك فى حيوية ونشاط ، رغم أنك قضيت ساعات من الليل فى الصلاة والعبادة ، قال الوالد ، الحمد لله يابنى ، فأنا أنام مبكرا واستغل كل دقيقة فى يومى ، قال حمدان : ولكنك تكثر الصلاة والعبادة ، قال الوالد : وأقوم أيضا بأداء واجبى على اكمل وجه ، لأن الاخلاص فى العمل ابتغاء مرضاة الله عبادة ، قال حمدان : أليس فى ذلك ارهاق لك ؟ أجاب الوالد : ولكن فيه شعور بالسعادة والاطمئنان ، اضافة الى اثره فى تربية النفس ، توقف حمدان عن الطعام ، وقال فى دهشة : ولكنك معروف يا أبى بالتقوى والورع والصلاح ، قال الوالد : على المسلم أن يعمل دائما طلبا للمزيد ، فاذا توقف أو أهمل تقهقر دون أن يشعر ، فالرياضى مثلا يتدرب تدريبا شاقا حتى يحصل على بطولة العالم ، فهل يتوقف بعد ذلك عن التدريب ؟ لا .. بل يجد نفسه محتاجا الى المزيد ، فاذا أهمل تراجع وتقهقر ، كذلك المؤمن يجب أن يتعهد نفسه بالعبادة وفعل الطاعات ، كى يصبح مؤمنا قوى الايمان والبنيان يرضى ربه ، وينفع أمته .



« أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُ مَن فِى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ، وَالطَّيْرُ صَافَّاتٍ ، كُلٌّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتَهُ وَتَسْبِيحَهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ، وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ » .

(صدق الله العظيم)

شرح الآية الكريمة

هيا بنا نتأمل أولا هذا المشهد الرائع البديع ، الطير صافات أرجلها وهى طائرة فى الفضاء فى تكوين جميل ، تُسبِّح بحمد الله ، منظر يراه الانسان كل يوم ، ولكنه لا يثير انتباهه ولا يحرك قلبه لطول مايراه ، والقرآن الكريم يوجه الانسان الى النظر فيما حوله من صنع الله ، والى ما حوله من خلق الله فى السماوات والأرض وهم يسبحون بحمده ، وفى هذه الآية الكريمة يخبر الله تعالى انه يُسبِّحُ له من فى السماوات والأرض ، أى من الملائكة والناس والجان والطير والحيوان حتى الجماد ، فالانسان ليس وحده فى هذا الكون الفسيح ، فان من حوله وعن يمينه وعن شماله ، ومن فوقه ومن تحته وحيثما مد بصره أو جال بخياله مخلوقات لهم صور عديدة وطبائع كثيرة ، ولكنهم يتوجهون جميعا الى الله ويسبحون بحمده « **والله عليم بما يفعلون** » و« **الطير صافات** » أى فى حال طيرانها تُسبِّح ربها وتعبده بتسبيح الهمها وارشدها اليه ، وهو يعلم ما تفعله ، ولهذا قال تعالى : « **كل قد علم صلاته وتسبيحه** » أى كل قد ارشده الى طريقته ومسلكه فى عبادة الله عز وجل ، ثم أخبر تعالى ان له ملك السماوات والأرض فهو الحاكم المتصرف الاله المعبود « **والى الله المصير** » فلا اتجاه الا اليه ، ولا ملجأ من دونه ، ولا مفر من لقائه ، ولا عاصم من عقابه ، والى الله المصير .



دعاء الاستفتاح

● ما هو دعاء الاستفتاح ؟

فرج حسن
الخبر - السعودية

○○ إذا وقف المسلم للصلاة ، وكبَّر تكبيرة الاحرام قائلا : الله أكبر قال : « وَجَّهْتُ وجهى للذى فطر السماوات والأرض حنيفا مُسلما وما انا من المشركين ، إن صلاتى ونُسكى ومحياى ومماتى لله رب العالمين لاشريك له ، وبذلك أمرت وأنا من المسلمين » .

* * *

الأيام البيض

● ما هى الأيام البيض ؟ ولماذا سميت بهذا الاسم ؟ وهل يُستَحَبُ صيامها ؟

راوية التهامى
دمنهور - مصر

○○ هى أيام ١٣ ، ١٤ ، ١٥ من كل شهر قمرى ، وسميت البيض لابيضاض ليلها كله بالقمر ، ويستحب صيامها ، قال أبوذر الغفارى أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان نصوم من الشهر ثلاثة أيام بيض : ثلاث عشرة وأربع عشرة وخمس عشرة ، وقال هى « كصوم الدهر ».

الغر المحجلين

● قرأت ان من سنن الوضوء إطالة الغرة والتحجيل ، فكيف ذلك ؟

محمد كاظم الكعبى
البحرين

○○ من سنن الوضوء إطالة الغرة بأن يغسل المسلم جزءا من مقدم الرأس ، زائدا عن المفروض فى غسل الوجه ، وأما اطالة التحجيل فبأن يغسل ما فوق المرفقين والكعبين ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إن امتى يأتون يوم القيامة غرا محجلين من آثار الوضوء » أى أن النور يعلو وجوههم وأيديهم وأرجلهم يوم القيامة ، وهما من خصائص هذه الأمة .

ردود خاصة


● م. ا. ع - خورفكان - الامارات :

ابتعد عن كل ما يؤدى الى هذا الأمر ، اشغل نفسك دائما بما هو نافع ومفيد ، لا تجلس وحدك ، ابتعد عن رفقاء السوء ، أد واجبك على الوجه الأكمل ، احرص على أداء الفروض فى أوقاتها ، واحرص على صلاة الجمعة فى المسجد ، إقرأ القرآن والتفسير وتعلم تجويد القرآن ، ومن يحرص على كل هذا لن يجد وقتا لقراءة أو مشاهدة الأعمال الهابطة ، ولا يفعل ما يسبب له ضررا فى نفسه أو خللا فى عقيدته .











● فيروز والفتى ●

الحكاية الأولى

مهلا أيها الفتى

اندفع الفتى مسرعا الى مجلس أمير المؤمنين ، كان انفه ينزف دما ، نظر اليه أمير المؤمنين عمر قائلا : من فعل بك هذا ، قال الفتى : فيروز ، سأله أمير المؤمنين : أين هو ؟ أجاب الفتى : واقف بالباب ، فأذِن أمير المؤمنين لفيروز بالدخول .

■■■

وقف الفتى ينتظر دخول فيروز ، هل سيلقى عقابا من أمير المؤمنين ، فهو صحابى جليل من سادة أهل اليمن ، وكان فى قومه ذا جاه وسلطان ، دخل فيروز الى مجلس الأمير ، سأله قائلا : ما هذا يافيروز ؟ أجاب قائلا : يا أمير المؤمنين : لقد كتبت الىَّ وأمرتنى بالقدوم اليك ، وأذنت لى بالدخول عليك ، أما هو فلم تكتب اليه ، ولم تأذن له بالدخول ، ورغم ذلك فقد أراد أن يدخل قبلى ، فحدث منى ما أخبرك به ، فلما فرغ من كلامه ، أصدر أمير المؤمنين حكمه قائلا : القصاص ، نظر اليه فيروز قائلا : هل لابد من القصاص ؟ أجاب أمير المؤمنين : نعم .

■■■

استعد فيروز الديلمى للجزاء ، جثى على ركبتيه ، ووقف الفتى كى يقتص منه ، كان الوقت يمر بطيئا ، والمشهد يُجسد روعة هذا الدين العظيم ، تقدم الفتى نحو فيروز ، وقبل أن يهوى بيده عليه ، قال له أمير المؤمنين : مهلا أيها الفتى ، انتظر حتى أُخبرك بشىء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، سمعت رسول الله يقول ذات صباح : قُتِل الليلة الأسود العنسى الكذاب ، قتله العبد الصالح فيروز الديلمى .. نعم .. فيروز هذا الذى ارتكز على ركبتيه ينتظر القصاص ، قتل الأسود العنسي اللعين الذى ادّعى النبوة ، وجمع حوله عددا كبيرا من الأتباع ، وخاض ضد المسلمين حربا ضارية حتى استتب له مُلْك اليمن ، ولكن الله خلص المسلمين منه على يد هذا الرجل الصالح فيروز الديلمى ، الا أن كل هذا لا يعفيه من القصاص ، والأمر متروك لهذا الفتى ، إما أن يقتص لنفسه أو يصفح عنه ، فقد قص عليه أمير المؤمنين ما سمعه من رسول الله ، وقال له : هل ستقتص منه بعد أن سمعت هذا عن رسول الله ، قال الفتى : قد عفوت عنه ، لا أقتص منه بعد أن أخبرتنى بما قاله رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولكن فيروز كان حريصا على ارضاء ربه ، لم يكتف بصفح الفتى ، فقال لأمير المؤمنين ، لقد أقررت بما حدث منى ، وعفا عنى بنفس راضية ، فهل فى ذلك مخرج لى مما صدر منى ؟ ، قال أمير المؤمنين : نعم ، فقال فيروز : إذن فاشهدك أن سيفى وفرسى وثلاثين الفا من مالى هبة لهذا الفتى ، فقال أمير المؤمنين للفتى : عفوت عنه ونلت ثوابا ، وأخذت مالا كثيرا .

■■■



الحكاية الثانية

سالم .. وهو سالم



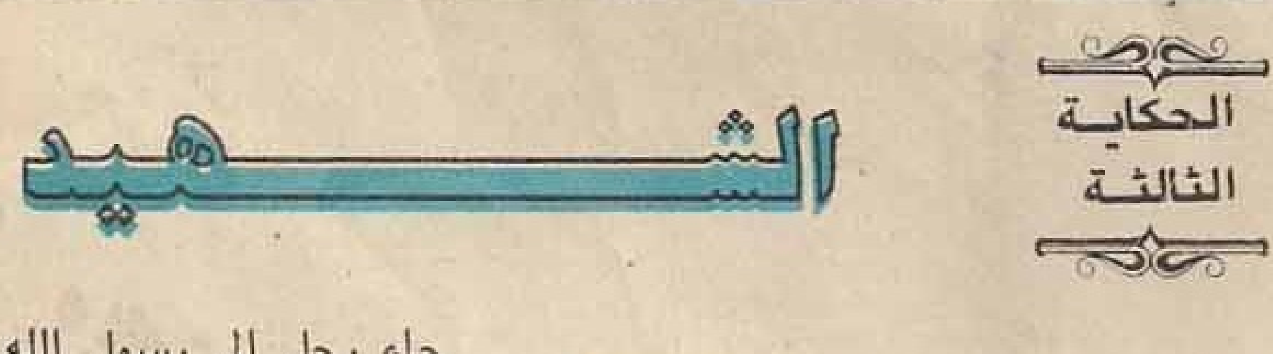
أمسك الحرّاس أسيرا ، واتجهوا به الى مجلس الحجاج ، فلما دخل عليه ، ووقف بين يديه ، نظر الحجاج الى وجوه الحاضرين ، ثم قال لأحدهم : قم يا سالم فاضرب عنق الأسير ، ظهرت الدهشة على وجوه الحاضرين ، كيف يطيع سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب أمر الحجاج ، ويضرب عنق أسير مسلم ؟ سل سالم سيفه ، واتجه نحو الأسير ، فقال البعض لأبيه عبد الله بن عمر : ذهب إبنك ليضرب عنق الأسير ، ولكن أباه أجاب فى هدوء وثقة : لن يفعل ذلك ، قالوا سل سيفه !! أجابهم : لن يفعل ذلك ، فانتظر الجميع ما يفعله سالم .

■■■

تحرك سالم نحو الأسير .. وسأله قائلا : هل توضأت صباح اليوم وضوءا حسنا ، وصليت فى جماعة ؟ قال نعم ، فغمد سالم سيفه ، وعاد الى مكانه ، ظهرت الدهشة على وجه الحجاج ، كيف يعصى سالم أمره ، سأله قائلا : ما منعك أن تضرب الأسير ، قال سالم : منعنى حديث سمعته عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، اذ قال ما معناه : ايما رجل توضأ لصلاة الصبح وضوءا حسنا وصلى فى جماعة ، كان فى جوار الله ، وما كنت أقتل جارا له يا حجاج ، فرح عبد الله بايمان إبنه وشجاعته ، وقال : ما أخطأت أمه حين سمته سالما .

الحكاية الثالثة

الشهيد

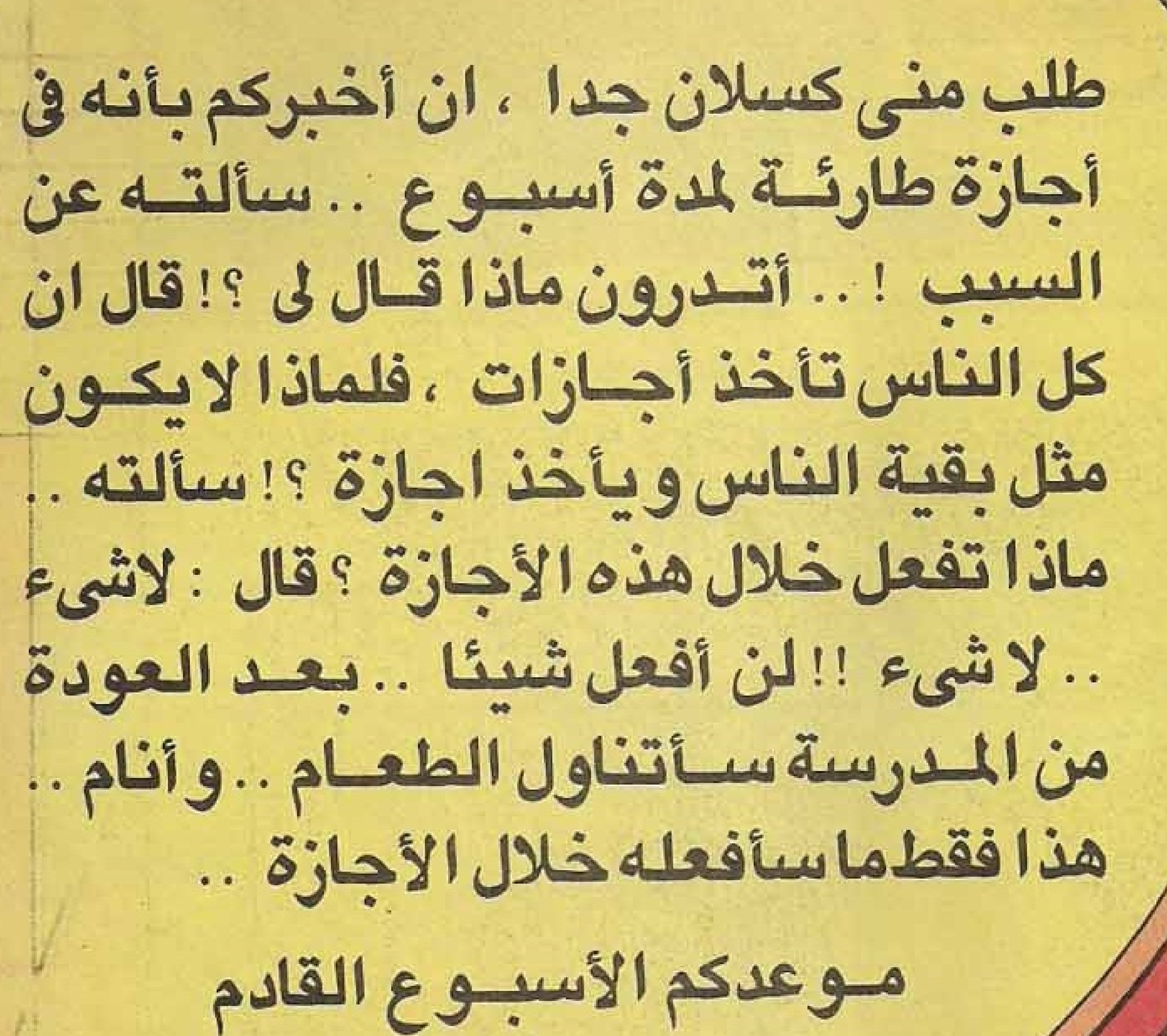


جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال له : يا رسول الله : انى رجل أسود اللون قبيح الوجه ، لا مال لى ، فان قاتلت هؤلاء الكفار حتى أقتل أدخل الجنة ، قال رسول الله : نعم .

■■■

تقدم الرجل للجهاد ، وظل يقاتل فى سبيل الله ، حتى نال الشهادة ، فأتى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد أن نال الشهادة ، وقال له : «حَسَّنَ الله وجهك ، وطَيَّبَ ريحك وكثر مالك ..»




طلب منى كسلان جدا ، ان أخبركم بأنه فى
أجازة طارئة لمدة أسبوع .. سألته عن
السبب !.. أتدرون ماذا قال لى ؟! قال ان
كل الناس تأخذ أجازات ، فلماذا لا يكون
مثل بقية الناس ويأخذ اجازة ؟! سألته ..
ماذا تفعل خلال هذه الأجازة ؟ قال : لاشىء
.. لا شىء !! لن أفعل شيئا .. بعد العودة
من المدرسة سأتناول الطعام .. وأنام ..
هذا فقط ما سأفعله خلال الأجازة ..
موعدكم الأسبوع القادم
مع كسلان جدا







طابع .. ومندوب

● ليبيا - بنغازى - محمد عبد الفتاح ، عمر خليفة بن غزى :

أصدرت ادارة البريد بالجماهيرية العربية الليبية فى ٢٦ يوليو الماضى مجموعة بريدية مكونة من ١٦ طابعا يدور موضوعها حول أنواع الفطر ، أو عش الغراب ، التى تنمو فى الأراضى الليبية ، الطوابع المتلاصقة من فئة ٥٠ درهما ليبيا بالتساوى .





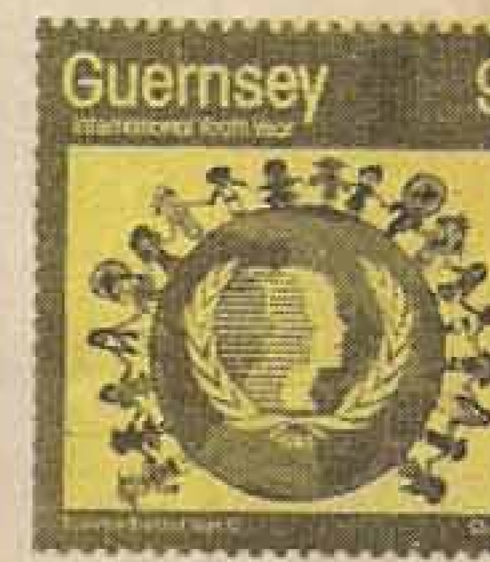
● ايران - طهران - أنور محمد مجدلانى :

أصدرت ادارة البريد الايرانية أربعة طوابع متلاصقة متساوية القيمة حول حماية التراث الحضارى وصيانته .. الطوابع من فئة ٥ ريالات بالتساوى ، وتمثل نماذج من الأوانى الفارسية الأثرية المزخرفة بالنقوش .

ثلاثة إصدارات .. من جزيرة بريطانية





أصدرت جزيرة جيرنسى البريطانية بمنطقة القنال الانجليزى فى ١٤ مايو طابعا تذكاريا بمناسبة مرور ٧٥ عاما على انشاء حركة المرشدات .. وأصدرت ايضا طابعين بمناسبة السنة الدولية للشباب .. كما أصدرت طابعين آخرين يحملان شعار (أوروبا) ، ويدور موضوعهما حول الموسيقى .

الفلامنجو .. على طوابع الأنتيل الهولندية

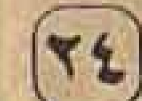


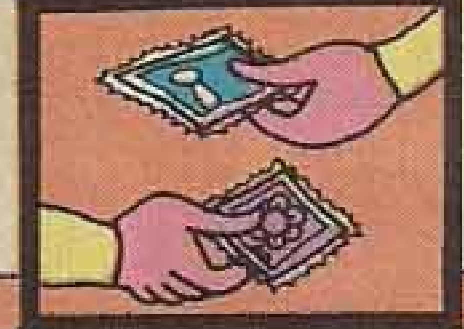
أصدرت جزر الانتيل الهولندية بمنطقة البحر الكاريبى فى ٩ يناير الماضى أربعة طوابع مخصصة لطير الفلامنجو الرشيق ، الذى تنعم الألوف منه بالحماية التامة فى جزيرة (بونير) الشهيرة باسم : جزيرة الفلامنجو .









هل تبادلني الطوابع

طوابع ... من كل مكان

اذا كنت من هواة جمع الطوابع ، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة ، ارسل إسمك وعنوانك لننشره في هذا الباب . كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع .

● سالم حسين :
الامارات ـ أبوظبي ـ جزيرة دلما ـ ص.ب. : ٩٠٦

● طرفة جاسم عبد الرحمن الخليفى :
قطر ـ الدوحة ـ ص.ب. : ٦٩٠٣

● عادل كويرة :
تونس ـ المنستير ـ جمال ـ نهج محمد الخامس. عدد ٦

● ماجد اسماعيل عبد الكريم :
الجمهورية العربية اليمنية ـ لواء صعدة ـ ص.ب. : ٩٠٠٣٥

● هالة محسن شرابى :
مصر ـ القاهرة ـ الجيزة ـ اسباتس الهرم ـ ٩ شارع عباس محرم (الدور الثانى)

● وجدان على عبد الله العقاب :
الكويت ـ الدسمة ـ ص.ب. : ١١٢٠١

● حنان نبيل :
المغرب ـ سلا ـ فيلا الوزيس ـ حى المزرعة ـ زنقة بشار ـ رقم الدار (١٠)

● اسماعيل وعمر محمد صالح المومنى :
الأردن ـ الزرقاء ـ الغويرية ـ ص.ب. ٦٤٦٧

● عصام محمد الجاسم :
السعودية ـ الهفوف ـ ص.ب. : ٩٥٦ (الرمز البريدى ٣١٩٨٢)

● فوزى بن غازى :
تونس ـ ٧٠٥٠ منزل بورقيبة ـ ١٠ نهج باجة

● مانع محمد الصانع :
الكويت ـ الصفاة ـ ص.ب. : ٢٥٥٦٦

● أحمد فتحى فكرى :
مصر ـ قنا ـ شارع الجمهورية ـ فوق محلات ياسين طه ـ الدور الخامس

● جازية شريف احمد محمد :
الامارات ـ دبى ـ ديره ـ ص.ب. : ١١٣٠٦

● أسيا سعيد خلفان :
البحرين ـ المحرق ـ فريق بن خاطر ـ ممر ١١٢٠ ـ منزل رقم ٦٦٢

● عبد الرحمن احمد محمد عثمان :
السودان ـ الخرطوم ـ ص.ب. : ٣٧٠٧

● منير محمد ابراهيم الحميدانى :
سلطنة عمان ـ ولاية الخابورة ـ ص.ب. ١١٧١٧

● عمر كرامة جوبان :
اليمن الديمقراطية ـ الشيخ عثمان ص.ب: ٢٣٠١

٢٨٥ ـ فيتنـــام

VIET-NAM BUU-CHINH

مملكة سابقة فى جنوب شرق آسيا ، تشغل القسم الشرقى من المنطقة المسماة (الهند الصينية) .. مساحتها ١٢٣ الفا و ٩٤٩ ميلا مربعا ، وعاصمتها هانوى .. كانت فيتنام تحت الاستعمار الفرنسى ، وانفصل عنها الجزء الشمالى فى ٢١ يوليو ١٩٥٤ ، وحمل اسم فيتنام الشمالية ، وقامت جمهورية فيتنام الجنوبية فى ٢٦ اكتوبر ١٩٥٥ .

● العملة المتداولة : البياستر (دونج) يساوى ١٠٠ سنت (خو)

● هو شى من (صدر عام ١٩٤٦)



● شلالات بونجور
(صدر عام ١٩٥١)



● الامبراطور باو ـ داى (صدر عام ١٩٥١)

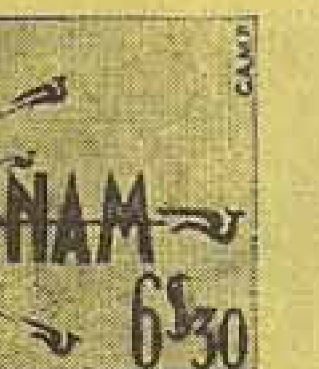


● تنين
(صدر عام ١٩٥٢)

● بريد جوى (صدر عام ١٩٥٢)



● بريد جوى (صدر عام ١٩٥٢)



● الامبراطورة نام ـ فيونج
(صدر عام ١٩٥٢)



● ذكرى الانضمام للاتحاد الدولى للاتصالات
(صدر عام ١٩٥٢)




● ذكرى الانضمام الى الاتحاد البريدى العالمى (صدر عام ١٩٥٢)



● عيد الامبراطور باو ـ داى
(صدر عام ١٩٥٢)



● سيوف وعلم
(صدر عام ١٩٥٢)



● تنين
(صدر عام ١٩٥٢)

● بريد مستحق
(صدر عام ١٩٥٢)





● ولى العهد باو ـ لونج
(صدر عام ١٩٥٤)

ردود سريعة

● عمرو ابراهيم محمد فهمي ـ القاهرة ـ مصر:
ـ ليس هناك خطأ مطبعي في الطابع الامريكي.. الطابعان الآخران من زنجبار والمانيا قبل التقسيم، ويستحقان اهتمامك رغم ان قيمتهما عادية.

● هيثم محمد عبدالله الصالح ـ ابوظبي ـ الامارات:
ـ الطوابع التي تستفسر عنها قيمتها عادية.

● مازن صالح العبيد ـ الخبر ـ السعودية:
ـ هذا الطابع أصدرته السعودية في نوفمبر ١٩٦٤ وقيمته عادية.

● عبدالرحمن محمد علي ـ الرياض ـ السعودية:
ـ الطوابع التي تستفسر عنها قيمتها عادية، ولكنها تستحق اهتمامك.




أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء

● ياسمين محمد طه
القاهرة [مصر]

● خضر شاكر عبيد
ابوظبي (الامارات)

● ناجي الكربي
ابوظبي (الامارات)

ماجد

● جميلة بكريم
اسفي (المغرب)

● خميس محمد عبد الله
سمائل (سلطنة عمان)

● نسرين سامي جلال
الخرطوم (السودان)

● هبه سعد الدين جلال
ابوظبي (الامارات)

● بدرية مساعد محمد
الرميثية (الكويت)

● أحمد حامد عبد الله
القاهرة (مصر)

● علي حمد حامد
نزوى (سلطنة عمان)

● سيد حسين سيد
(البحرين)

● لينا جمال قبلاوي
عمان (الأردن)

● محمد سيف هلال
راس الخيمة (الامارات)

● اناسه بلامين
طنجه (المغرب)

● عبد العاطي محمد
طرابلس (ليبيا)

● فاضل عبد الرزاق
(الكويت)

● عدنان عبد القادر
الحديدة (اليمن)

● محمد طه موسى
الخرطوم (السودان)

● علا محمد الطاهر
(مصر)

● احمد محمد الزعابي
صحم (سلطنة عمان)

● فاطمة سيد
المنامة (البحرين)

● محمد السيد عدنان
القطيف (السعودية)

● عبد الرحيم امين عبد الرحيم
عجمان (الامارات)

● كريمة لولجان
(المغرب)

● خالد محمد حسن
عجمان (الامارات)

● سامية بن علي
سوسة (تونس)

● عبد الرحمن احمد
اسيوط (مصر)

● يوسف احمد سلطان
عجمان (الامارات)

● يوسف الطيب سليمان
كوستي (السودان)

● شريف الشاعر
طنطا (مصر)

● محمد احمد الحاج
صنعاء (اليمن)

● علي مبخوت
ابوظبي (الامارات)

● بدر محمد علي
الاحساء (السعودية)

● هناء عبد الله احمد
الشارقة (الامارات)









● صباح الحفيظي
الرباط (المغرب)

● شيرين سامي جلال
الخرطوم (السودان)

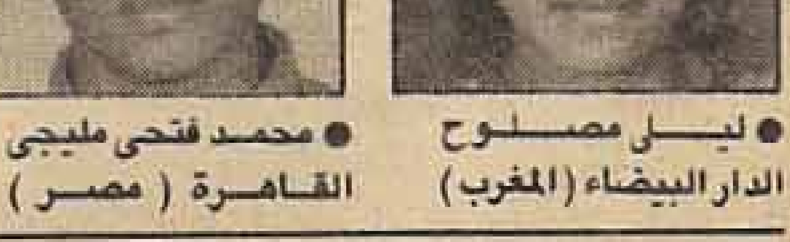
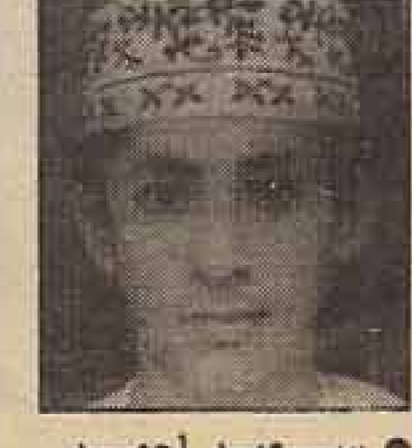
● عمر عبد القادر أبوزيد
ام درمان (السودان)

● عبد الرحمن احمد
صنعاء (اليمن)

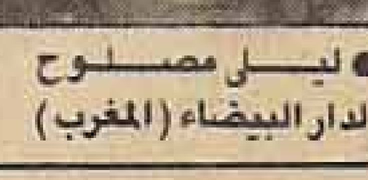
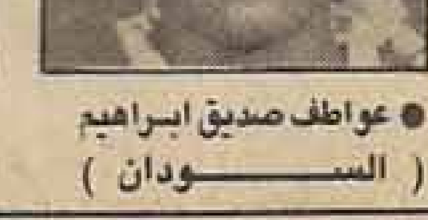
● قاسم احمد عبد الله
كرانه (البحرين)

● عبد الله سالم
مكة (السعودية)

● احمد خميس عبيد
الفجيرة (الامارات)




● ليلى مصلوح
الدار البيضاء (المغرب)

● محمد فتحي مليجي
القاهرة (مصر)

● سعيد احمد
الرستاق (سلطنة عمان)

● عواطف صديق ابراهيم
(السودان)

● علي ماطر الحربي
الجهراء (الكويت)

● سامي حسين
الحديدة (اليمن)

● دينا حاجي غلوم
البديع (البحرين)



من نوادر أشعب

كتبها: محمد عامر - يرسمها: نبيل تاج

[الحلقة الأخيرة]



ذهب أشعب يوما الى سوق المدينة ، فاشترى أوزة سمينة وبعض الخضر والفاكهة ، وحمل الأوزة تحت ابطه ، وباقى الاشياء بين يديه ، وسار عبر السوق ، وكلما صاحت الاوزة بصوت مرتفع : « كاك » نظر الناس ناحيته وسألوه وهم يبتسمون فى دهشة :

ــ ما هذا يا أشعب .. ؟

فيرد أشعب عليهم ، وهو يبادلهم الابتسام :

ــ انها أوزة وخضر وفاكهة لغدائى ..

ولم يكن الناس يسألون أشعب ، لأنهم لا يعرفون ماذا يحمل ، أو لأنهم يقصدون السؤال عن سبب شراء الأوزة وباقى الطعام ، بل كانت دهشتهم لأنهم لم يتعودوا ان يروا أشعب يشترى أى طعام من السوق ، فقد كانوا يعرفون انه يعتمد فى طعامه على تطفله على موائد القوم .

■■■

كان أشعب يعلم أن كلام أهل المدينة عنه ، قد زاد فى الفترة الأخيرة ، وأنهم اخذوا ينتقدون تصرفاته ، وحتى يوقف اشعب هذا الكلام ، فقد ذهب الى السوق واشترى الأوزة والخضر والفاكهة ، وتعمد أن يراه الناس ، ليثبت لهم ان ما يقال عنه غير صحيح ، ولم يكن أشعب يخشى كلامهم فى حد ذاته ، لكنه كان يخشى ان يتفقوا على شىء يمنعه من التطفل على موائدهم ..

غادر أشعب السوق ، وسار عبر شوارع المدينة ، وكلما صمتت الأوزة ضغط عليها بذراعه .. فتصيح بصوت مرتفع : « كاك .. كاك » حتى لفت نظر الجميع الى ما يحمل ، وطوال الطريق والاسئلة تنهال عليه ، وهو يرد على كل منهم بأنه اشترى الأوزة لغدائه ..

وبعد ان اطمأن أشعب الى أن معظم أهل المدينة قد رأوه ، أخذ طريقه الى بيته ، وهناك طلب من زوجته ان تطبخ الأوزه وباقى الطعام استعدادا للغداء ..

وقد نجحت خطة أشعب ، فقد شاع الخبر فى كل أرجاء المدينة ، وعلم الجميع بما اشتراه أشعب من السوق ، واتفق جماعة منهم على أن يفاجئوا أشعب ، ويتطفلوا على مائدته ، كما يفعل هو بهم ..

واتجه خمسة من الرجال ، ناحية بيت أشعب ، ومكثوا بالقرب منه ، يتشمَّمون رائحة الطعام ، ويتسمَّعون ما يدور داخل البيت حتى يفاجئوه فى الوقت المناسب عندما يتم اعداد الطعام .

ولم يكن أشعب يعلم بما دبروه ضده ، لكنه كان حريصا بطبعه ، ولم يكن من السهل التطفل على مائدته ، فقد أمر أولاده أن يغلقوا باب البيت بالمزلاج ، وألا يفتحوا الباب لأى طارق ، وأمر زوجته أن تحدث من الضجة ما يكفى لاشعار الجيران بأنها تذبح اوزة للغداء .. !!

وقف الرجال الخمسة بالقرب من بيت أشعب ، حتى انبعثت منه رائحة الطعام ، وايقنوا ان اشعب وأهل بيته يستعدون لتناول الغداء ، فقد سمعوا الزوجة تنادى على زوجها وأولادها للجلوس حول المائدة ..



وفى هذه اللحظة دق أحد الرجال باب بيت اشعب ، فانقطع صوت الزوجة بالداخل ، ودق الرجل مرة اخرى ، فخيَّم على البيت صمت مطبق ، نظر الرجال الى بعضهم البعض ، ودق الرجل مرة ثالثة بعنف ، فلم يرد عليه أحد من الداخل ، ولم يندهش الرجال ، فقد كانوا يتوقعون مثل ذلك ..

وظل الرجل يطرق الباب بعنف ، وبعد فترة جاءه صوت صبى من خلف الباب ، يتساءل فى حذر :

— من .. ؟ من الطارق .. ؟

رد الرجل :

— أنا حسان التاجر .. أريد والدك أشعب .

لم يرد الصبى على الفور ، وانما رد بعد فترة :

— والدى أشعب نائم ..

قال الرجل :

— لقد أردته فى امر هام .. يتعلق بالاعداد لاقامة حفل زفاف ابنتى ..

■■■

وبمجرد ان نطق الرجل بذلك ، حتى جاءه صوت أشعب من خلف الباب ، يتساءل فى لهفة :

— وهل ستقيم وليمة بهذه المناسبة ؟

رد الرجل :

— بالطبع .. وستكون وليمة لم تشهد المدينة مثلها .. ولكنك تعلم انه ليس لى أخ يعاوننى فى الترتيب لذلك .. ووقتى مشغول بالتجارة .. وأنت صديق لتجار الماشية .. وكل ما أريده منك أن توصيهم بارسال عدة رؤوس من الأغنام الجيدة الى بيتى .. وقد أحضرت لك ثمنها لتحمله لهم ..

وهنا وقع أشعب فى الخطأ ، فقد فتح باب البيت فتحة صغيرة ومد يده منها ليأخذ النقود من الرجل ، فأمسك الرجل يد أشعب وتظاهر بأنه يصافحه شاكرا لقبوله مساعدته ..

وفى لحظات اتسعت فتحة الباب ، فتقدم الرجل خطوة الى الداخل ، وهنا ظهر الرجال الأربعة ، واخذوا يصافحون أشعب وهم يتقدمون خطوة خطوة حتى أصبحوا جميعا داخل فناء البيت .

فوجىء أشعب بالرجال الخمسة حوله ، يتحدثون جميعا اليه ، لم يستوعب تماما ما يقولون ، لأنه كان شارد الذهن يفكر فى الأوزة الموضوعة على المائدة..

■■■

ولم يضيِّع الرجال الخمسة وقتا ، فقد لمحوا الأوزة المحمرة تتوسط صينية من الأرز المخلوط بقطع اللحم ، على مائدة منخفضة فى فناء البيت ، والحشيات تحيط بالمائدة ..

وفى لحظات كان الرجال الخمسة حول المائدة ، والأوزة قد اختفت فى افواههم ، كما اختفى الأرز وباقى الطعام والفاكهة ، وأفاق أشعب من الصدمة الأولى ، والرجال الخمسة يصافحونه ويغادرون البيت .

فتمالك أشعب نفسه ، وسأل حسان :

— أين النقود التى سأحملها لتجار الماشية .. !!؟

فرد حسان وهو يغادر البيت :

— لقد تذكرت ان ابنتى مازالت صغيرة .. وامامها سنوات حتى تتزوج .. !!

وانتشرت حكاية الرجال الخمسة والأوزة فى المدينة ، وكان الناس يتناقلونها وهم سعداء لوقوع أشعب ضحية للتطفل ، أما أشعب فقد أدرك أنه سقط أمام حيلة الرجال الخمسة ، وضاعت الأوزة ، ولزم بيته أياما طويلة لا يغادره ، ويقال انه مرض حزنا على الأوزة التى لم يذقها .. !!

■■■

البائع الذكى

كان أشعب كلما مر عبر السوق ، يبهره منظر الفاكهة وقد عرضها الباعة امام محالهم بشكل جذاب ، فيقف امام البائع الأول ويسأله :

— هل هذا الموز طازج ..؟

فيرد البائع :

— نعم طازج .. تفضل ذق واحدة ..

فيمد أشعب يده ويأخذ اصبعا من الموز ويقشره ويلتهمه قائلا :

— فعلا .. انه طازج ..

ويذهب الى صاحب الدكان المجاور ، ويسأله :

— هل هذا التفاح طازج ..؟

فيرد الرجل :

— تفضل ذق منه لتتأكد أنه طازج ..

فيأخذ تفاحة ويمسحها بيده ، ويقضمها قائلا :

— انه تفاح طازج وممتاز ..

وهكذا يمر أشعب بالسوق حتى آخره ، فيكون قد أكل من كل الاصناف ، وكان من عادة الباعة فى ذلك الزمان ان يسمحوا للزبائن بتذوق الفاكهة ، حتى ولو لم يشتروا بعد ذلك ..

■■■

كان الباعة بالسوق يعرفون ان أشعب لن يشترى شيئا لكنه يتذوق فقط . وقد اغتاظ أحد الباعة من سلوك أشعب هذا .. فقرر ان يتصرف بذكاء ليوقف أشعب عند حده .

وفى يوم كان أشعب يمر بالسوق ، ويتنقل بين الباعة كعادته ، حتى وصل أشعب الى ذلك البائع فسأله :

— هل هذا العنب جيد وطازج .. ؟

قال البائع فى خبث :

— لا .. انه تالف ورديء ..



فتناول أشعب شيئا من العنب وأكله ، وقال :
ـ انه فعلا كما قلت ..
ثم نظر أشعب الى التفاح ووجه نفس السؤال ، فرد البائع بنفس الاجابة ، فأكل اشعب تفاحة ، وقال كما قال عن العنب ، وظل أشعب يسأل عن كل صنف ويفعل نفس الشىء ، فلم يأكل من العنب والتفاح فقط ، بل أكل من الموز والبرتقال بأنواعه ، وباقى انواع التفاح والأناناس ، وكان الرجل يبيع ايضا بعض انواع الخضر مثل الخس والخيار والجزر ، فأكل أشعب منها ايضا .
واخيرا وصل أشعب الى البطيخ ، فسأل البائع عما اذا كان طازجا ؟ فانفجر البائع قائلا فى غيظ :

ـ انه اكثر المعروضات تلفا .. وسوف ألقيه فى القمامة .. !!
فحمل أشعب بطيخة ضخمة ، وقال فى هدوء :
ـ ما دام تالفا الى هذه الدرجة .. فسوف اتذوقه فى بيتى لأتأكد من كلامك ..

■■■

وحمل أشعب البطيخة وانصرف ، والبائع الذكى يكاد ينفجر من الغيظ ، وانفجر باقى الباعة من الضحك على منظر زميلهم ، الذى كان قد أخبرهم أنه سيلقن أشعب درسا لن ينساه .. !!

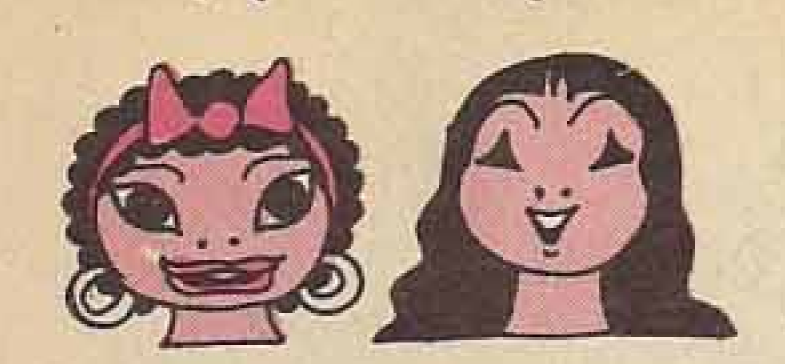
■■■

■ تمت ■

شمسة ودانة

دانة بذلت جهدها

سيناريو سميرة شفيق رسوم إيهاب







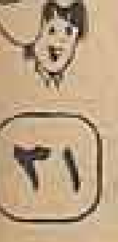













في حجرة الاستقبال ..
ذوق هذا البيت جميل يعجبني .


أهلاً وسهلاً
أنا دانه جئت لمجالسة الطفلين ..

تعالى يادانة ...




هذه غرفة الأولاد ..


أقدم لك ابني سالم .


وهذا ابني تامر .
أهلاً ياسالم .. أهلاً ياتامر ..



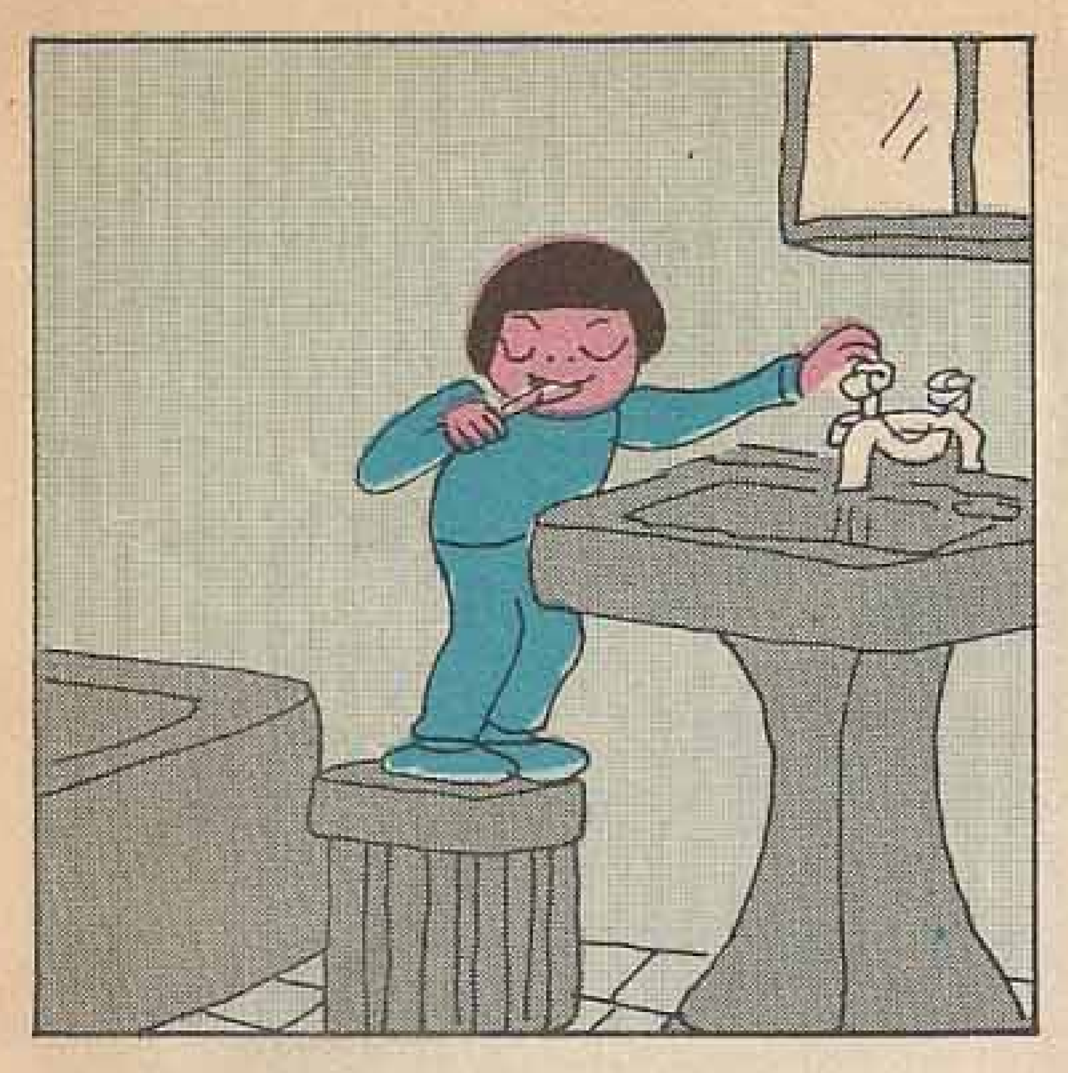
دانة ستمضي السهرة معكما حتى نعود أنا وأبوكم من الخارج .. اسمعا كلامها وأطيعاها


أرجوك يادانة أن تشرفي على طعامهما وعلى أن يغسل كل واحد منهما وجهه وأسنانه ..
واذا سمحتِ احكي لهما بعض الحكايات المسلية حتى يناما ..
وبعد ذلك تستطيعي أن تتسلى بمشاهدة التليفزيون حتى نعود




بعد أن خرجت الأم ..
!!
لا أحب اللبن !


بل تشرب اللبن لتكبر ككل الأطفال الحلوين ..




هكذا ينام كل واحد فى سريره وأنا سأحكى لكما أجمل الحكايات ..


كان زمان ثلاث دببة .. دبة كبيرة ودبة متوسطة ودبة صغيرة ..


بعد أن انتهت دانة من حكاية الدببة
أريد حكاية أخرى !
حلوة ! احكى حكاية ثانية
كانت ذات الرداء الأحمر طفلة صغيرة تلبس كل شىء لونه أحمر


بعد حوالى ساعتين
لقد تعبت من الحكايات .. حكيت أكثر من عشرين حكاية ولم يناما. أحكى لهما حكاية مملة


كان يا ما كان - واحد .. اثنين .. واحد .. اثنين .. وواحد اثنين ..

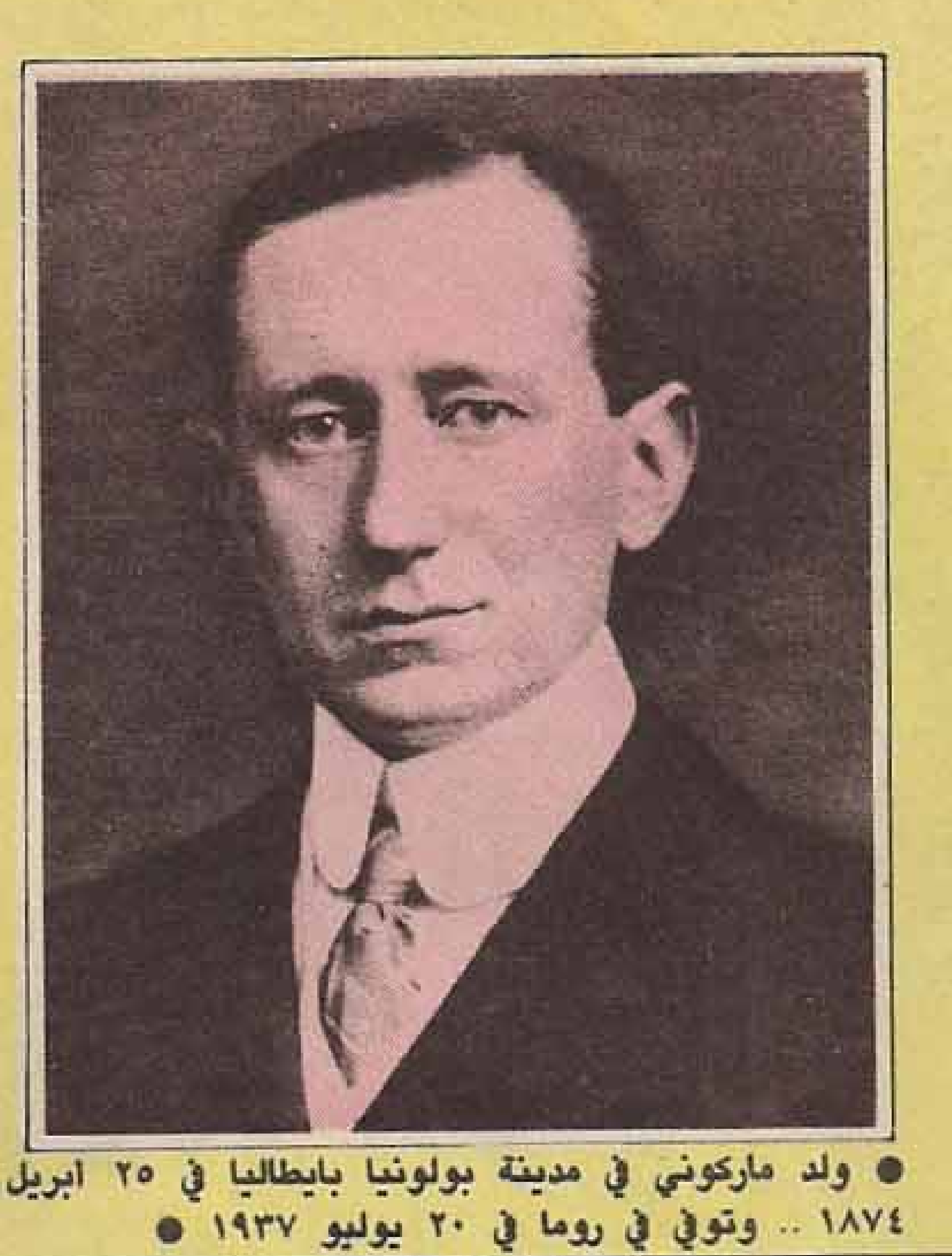

وأتت هذه الحكاية المملة بالتأثير المطلوب .. ولكن ليس على الطفلين .. بل على دانة المسكينة التى استغرقت فى النوم ..
هدوء .. هس .. وإلا استيقظت دانة


أخيراً تخلصنا منها لكى نشاهد التليفزيون





ماركونى .. والراديو



● ولد ماركوني في مدينة بولونيا بايطاليا في ٢٥ ابريل ١٨٧٤ .. وتوفي في روما في ٢٠ يوليو ١٩٣٧ ●

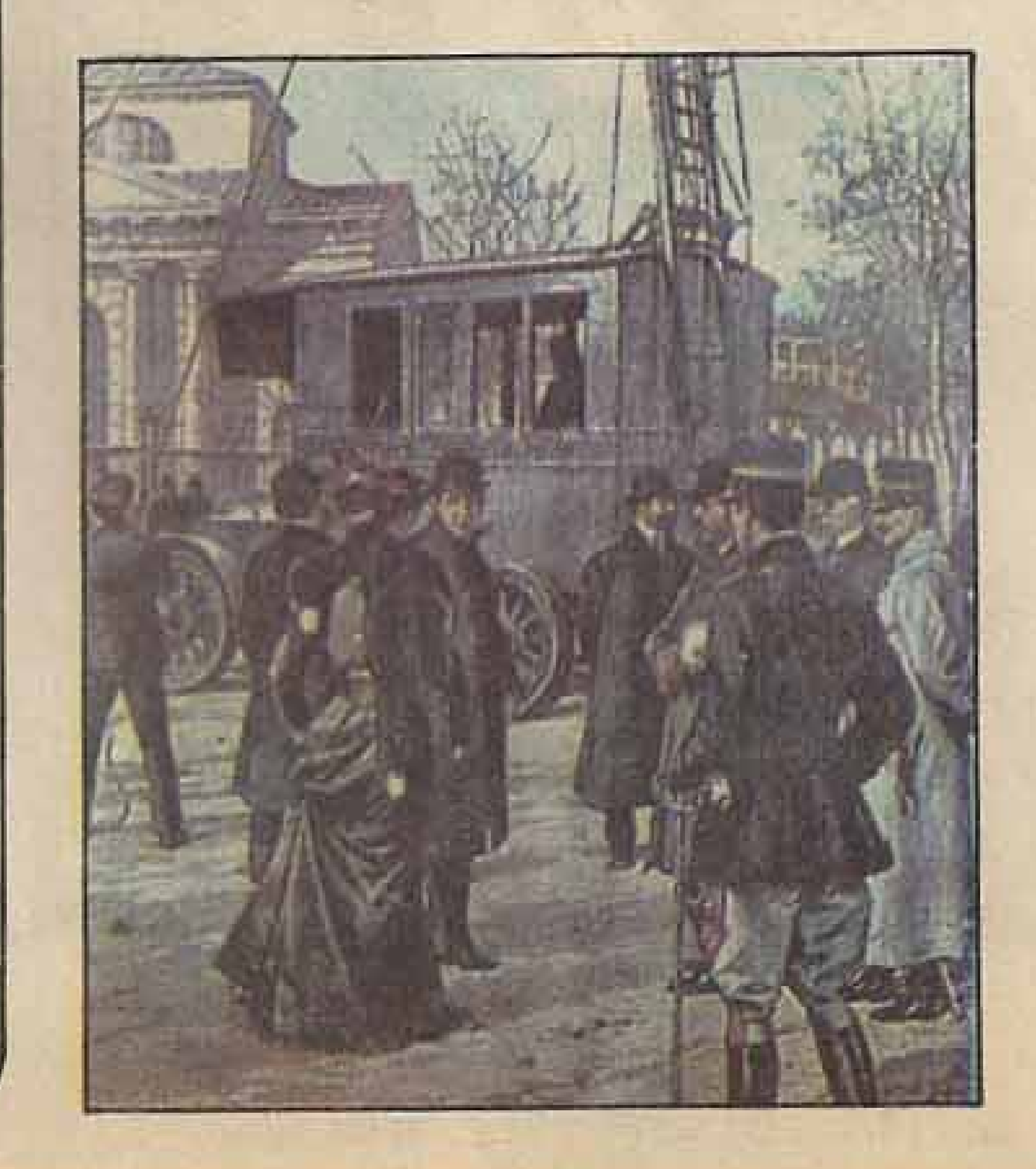
عندما نتكلم عن البث الاذاعى ، فان أول اسم يتبادر الى أذهاننا هو المخترع الايطالى « جوليلمو ماركونى » (١٨٧٤ - ١٩٣٧) رائد الراديو.. بدأ اهتمام « ماركونى » بالاتصالات اللاسلكية عندما كان فى التاسعة عشرة من عمره، وباشر تجاربه الشخصية فى غرفتين خصصهما له والده فى منزل العائلة الثرية ، وحقق انجازه المتواضع الأول عام ١٨٩٤ ، عندما جعل جرسا كهربائيا يرن بواسطة الموجات اللاسلكية عبر زاويتى الغرفة ، وقد أثار نجاح التجربة اهتمام والدته وتشجيعها ، لأنها توقعت ببُعد نظرها مدى الاستفادة منها لاحقا ، ولكن والده لم يكترث للأمر كثيرا .

قرر « ماركونى » البحث عن طريقة تسمح بارسال أو بث الاشارات عبر مسافات بعيدة ، ولذلك فكر بايجاد هوائى (ايريال) يسمح بتحقيق هذه الفكرة عمليا ، وتبين له امكانية الاستفادة من الأرض ، بالاضافة الى نصب لوحة معدنية فوق سارية ، مما سمح له بارسال اشارات من حديقته والتقاطها على طرف تل منخفض .

ذاعت أخبار هذه التجربة الناجحة فى ارجاء أوروبا ، واستدعته ادارة التلجراف البريطانية حيث أقام فى انجلترا عدة سنوات أنجز خلالها العديد من التجارب .. وحقق نجاحه الأول هناك عام ١٨٩٦ ، عندما بث اشارات لاسلكية عبر قنال « بريستول » البحرى . الهوائى الذى استخدمه لهذه الغاية عبارة عن لوحة من الزنك بارتفاع ٦ أقدام ، مثبته على سارية ترتفع ١٦٠ قدما ، وكان الروسى « بوبوف » قد اكتشف فى هذه الأثناء امكانية استخدام سلك معدنى طويل كهوائى بدلا من اللوحات المعدنية ، وقام « ماركونى » بتجربة مستخدما سلكا معدنيا تسحبه طائرة ورقية الى ارتفاع ٢٥٠ قدما ، واستطاع عن طريقه بث رسالة لاسلكية الى مسافة تسعة أميال ، ولكن الألمان نجحوا فى ارسال اشارات لاسلكية الى مسافة ١٣ ميلا فى « بوتسدام » ، فى الفترة نفسها تقريبا ، مستخدمين البالون .

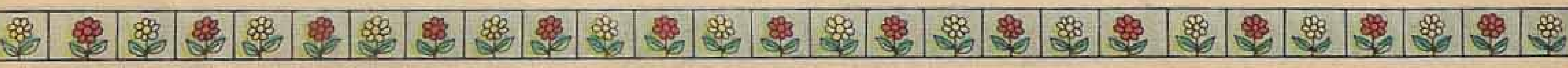
أصبح ماركونى من المشاهير ولمع اسمه وهو لايزال فى الرابعة والعشرين من عمره .. وابتكر وسيلة لبث الاشارات عبر موجات يمكن التحكم فى طولها ، وبدأ تجهيز المنارات باختراعه ، وفى عام ١٨٩٩ ، تم بفضل ابتكاره أغاثة ركاب سفينة غارقة وانقاذ حياتهم ، لأول مرة عبر استخدام الاشارات اللاسلكية فى النجدة والانقاذ ، وتمكنت البحرية الملكية البريطانية فى العام نفسه من بث اشارات لاسلكية الى سفينة تبعد ٧٥ ميلا ، وفى ١٢ ديسمبر ١٩٠١ ، نجح ماركونى فى بث اول رسالة لاسلكية عبر الأطلنطى ، بين « نيوفاوندلاند » بأمريكا الشمالية ، وبريطانيا ، وفى عام ١٩١٠ ، اعتمدت شرطة « السكوتلانديارد » على الاتصالات اللاسلكية مع سفينة متوجهة الى كندا ، للقبض على مجرم فار كان بين ركابها ، وتم بذلك القاء القبض عليه فور نزوله منها فى الميناء .

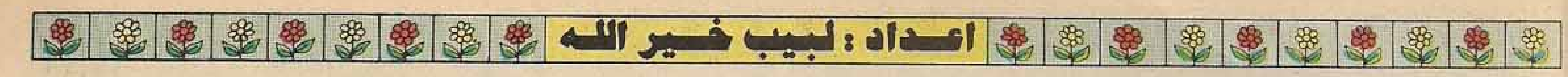
ولعل أحد أهم الانجازات التى حققها ماركونى ، هو اكتشافه ان موجات الراديو القصيرة يمكن بثها باتجاه مستقيم ، وقد سمح له هذا الاكتشاف ان يبث نحو استراليا ، عام ١٩٢٤ . وكان ماركونى ايضا من أنصار تطوير الرادار واستغلال امكانياته عمليا ، وفى عام ١٩٠٩ ، تقاسم جائزة نوبل فى الفيزياء مع العالم الألمانى « كارل فرديناند براون » .



العديد من الاختراعات الكبيرة التى تم انجازها ، لم يعرف الناس فورا قيمتها ومدى الاستفادة منها مستقبلا .. كانت مثار فضولهم أو لامبالاتهم ، اكثر مما كانت تثير اعجابهم وتقديرهم .. وأبرز مثال على هذا ، الهاتف والراديو ..

عندما وصل « ماركونى » الى انجلترا ، صادر رجال الجمارك جهازه اللاسلكى فورا ، واشتبهوا بكونه أحد الارهابيين المخربين ، وسخرت منه الصحف فى مقالاتها ، ووصفته بأنه عازف ارغن على الرصيف لم يصطحب معه قردا .. ولم يغفر « ماركونى » للانجليز أبدا هذه الاهانات الساخرة ، وأصر دائما على رفض اكتساب الجنسية البريطانية .







● هل سمعتم بجمهورية تحمل اسم « بالـو »؟ إنها عبارة عن ٤٠٠ جزيرة صغيرة، معظمها غير مأهول، فى الباسيفيك بين نيوغينيا والفلبين .. عدد سكان هذه الجمهورية ١٤ ألف نسمة، وعاصمتها تدعى « كورور » وكانت من قبل تحت الادارة والوصاية الأمريكية، ونالت استقلالها عام ١٩٨١، ولكن الولايات المتحدة مازالت تتولى عنها شئون الخارجية والدفاع.

● اغنى أنواع الخضروات بفيتامين (أ) الجزر، تليه البطاطا الحلوة، ثم البقدونس والسبانخ.. واقل نسبة من هذا الفيتامين توجد فى الفجل والبصل، وتكاد تنعدم فى البطاطس.

● أضخم هضبة جبلية فى أوروبا من حيث المساحة، توجد فى جنوب النرويج وتدعى « هاردنجرفيدا » وهى ترتفع ألف متر، وتمتد فوق مساحة ١٢ الف كيلومتر مربع.

● تضم النرويج أكثر من ١٦٠ الف بحيرة، ونفس هذا العدد تقريبا من الجزر .. وقد لعبت الجبال الجليدية دورا هاما فى تكوينها عبر العصور الجيولوجية.

● يزيد عمر مدينة باريس عاصمة فرنسا عن ٢٠٠٠ سنة.

● أعمق نقطة فى المحيط الأطلنطى تقع شمالى جزيرة « بورتو ريكو » ويبلغ عمقها ٩٢٠٠ متر.

● أقصى منابع نهر النيل نهر « كاجيرا » فى بوروندى .. تسمية نهر النيل بهذا الاسم اغريقية الأصل، وكان قدماء المصريين يسمونه (آر) أو (أور) او (يارو)، أى (الأسود) بسبب الطمى الداكن الذى كانت تحمله مياهه عند فيضانه.

● يعتبر مهندس الصواريخ الألمانى « ورنر فون براون » أحد أكبر رواد صناعة الصواريخ الفضائية .. ويعود اليه الفضل الكبير فى وضع البرنامج الذى مهد الطريق أمام وكالة الفضاء الأمريكية لهبوط اول رائد فضاء فوق سطح القمر. « براون » من مواليد ٢٣ مارس ١٩١٢، وتوفى فى ١٦ يونيو ١٩٧٧.



بلاد الشمس المشرقة

كانت عواصم اليابان القديمة تتغير مع كل امبراطور يعتلى سدة الحكم .. أول عاصمة لليابان أقيمت فى « نارا » عام ٧١٠ م .. ثم انتقلت عام ٧٩٤ الى « هيان كيو »، او « كيوتو » التى ظلت عاصمة الامبراطورية اليابانية لأكثر من ألف عام .. وقد انفتحت اليابان على الحضارة الغربية، بعد أجيال من الانغلاق والعزلة، على يد امبراطورها « ميجى » (الملقب موتسوهيتو) وامتدت فترة حكمه بين عامى ١٨٦٧، و ١٩١٢ ونقل العاصمة فى بداية عهده الى « ييدو » التى سماها « طوكيو ».

أعلى جبال اليابان وأشهرها بركان « فوجى ياما » الذى يرتفع ٣٧٧٦ مترا .. وأكبر بحيراتها تدعى « بيوا كو » وتقع فى جنوب جزيرة « هونشو » وتبلغ مساحتها ٢٦٨ ميلا مربعا .. كما تتميز اليابان أن أكثر من ثلث الطيور التى تعيش فى انحائها هى طيور مائية وبحرية.

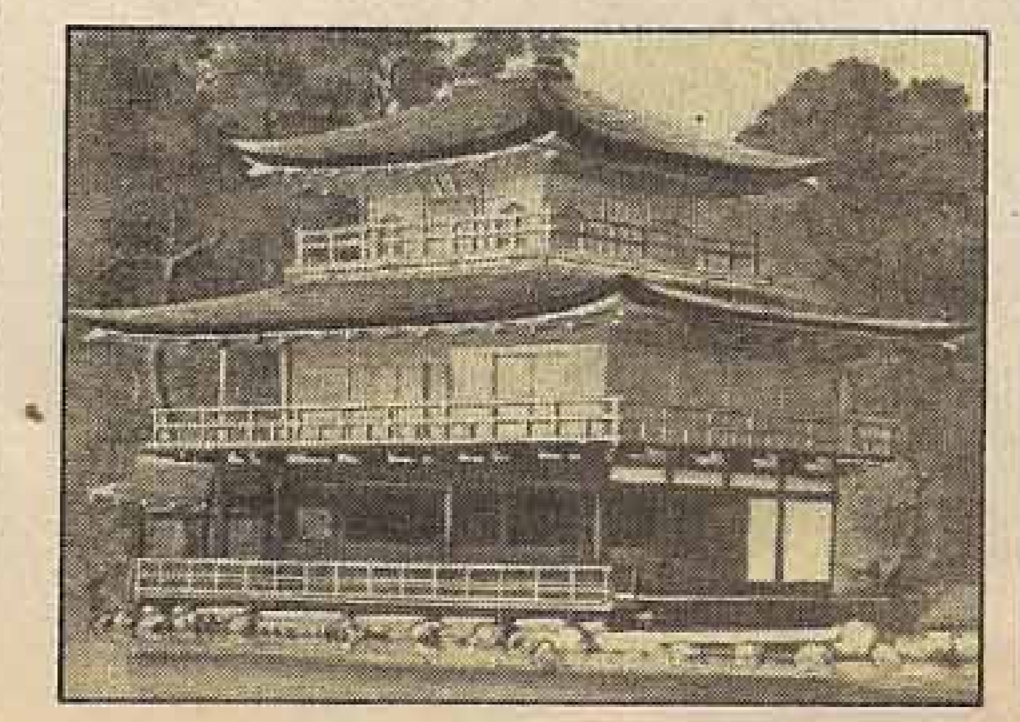
تم انشاء أول سكة حديد فى اليابان بتمويل من بريطانيا، عام ١٨٧٢، وقد امتد الخط الأول بين العاصمة طوكيو ومدينة « يوكوهاما » .. كما تم مد أول خط ترام كهربائى فى مدينة « كيوتو » عام ١٨٩١ .. وتم تزويد العاصمة طوكيو بأول خط مترو عام ١٩٢٧.

أول نفق تحت البحر فى العالم، مخصص للقطارات، تم بناؤه فى اليابان عام ١٩٤١، ويربط بين جزيرتى « هونشو » و « كيوشو ».

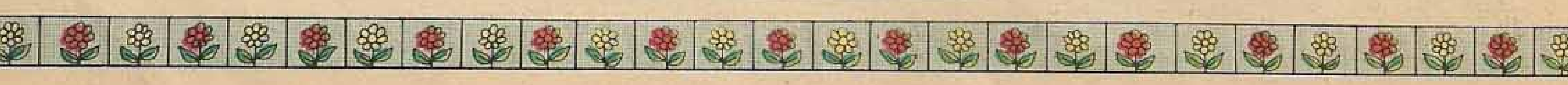
تأسست الاذاعة اليابانية عام ١٩٢٥ .. وبدأ الارسال التليفزيونى عام ١٩٥٢.

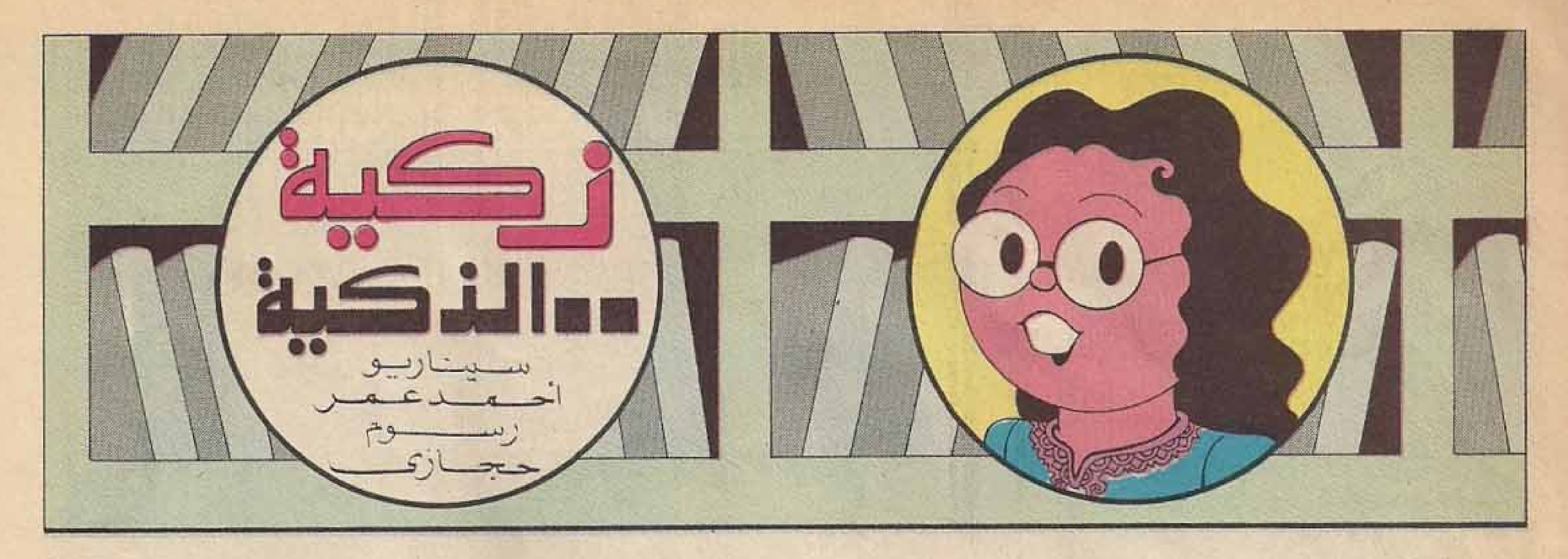
تحتل ثلاث صحف يابانية المراكز الثلاثة الأولى فى العالم من حيث التوزيع اليومى.

بلغ عدد متاحف اليابان ٣٤٠ متحفا عام ١٩٦٨ .. منها ٤٣ مخصصة للعلوم، و ٨٣ للتاريخ، و ٧٧ للفنون، بالاضافة الى أربعة متاحف مفتوحة فى الهواء الطلق .. كما بلغ عدد حدائق الحيوان ٢٢ حديقة، بالاضافة الى ٣١ (اكواريوم) أو معرضا للأسماك والأحياء المائية، و ١٨ حديقة لعرض جميع أنواع النباتات.






زكية
.. الذكية
سيناريو
أحمد عمر
رسوم
حجازى


نسيت أن تنزعى ورقة النتيجة .. نحن الآن فى نوفمبر والنتيجة ٢١ أكتوبر!
٢١


أعلم ذلك ..

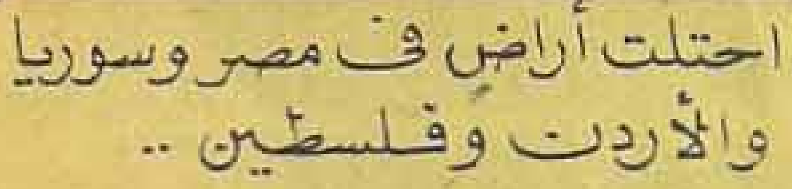


لماذا؟
هناك أيام أعتز بها ويعتز بها كل عربى .. منها يوم ٢١ أكتوبر عام ١٩٦٧


لبنان
سوريا
البحر المتوسط
الأردن
إسرائيل
سيناء
السعودية
مصر


٢١ أكتوبر .. ٢١ أكتوبر.
ماذا حدث فى هذا اليوم؟


بعد حرب يونيو ١٩٦٧، احتلت إسرائيل مناطق واسعة من العالم العربى ..


احتلت أراض فى مصر وسوريا والأردن وفلسطين ..



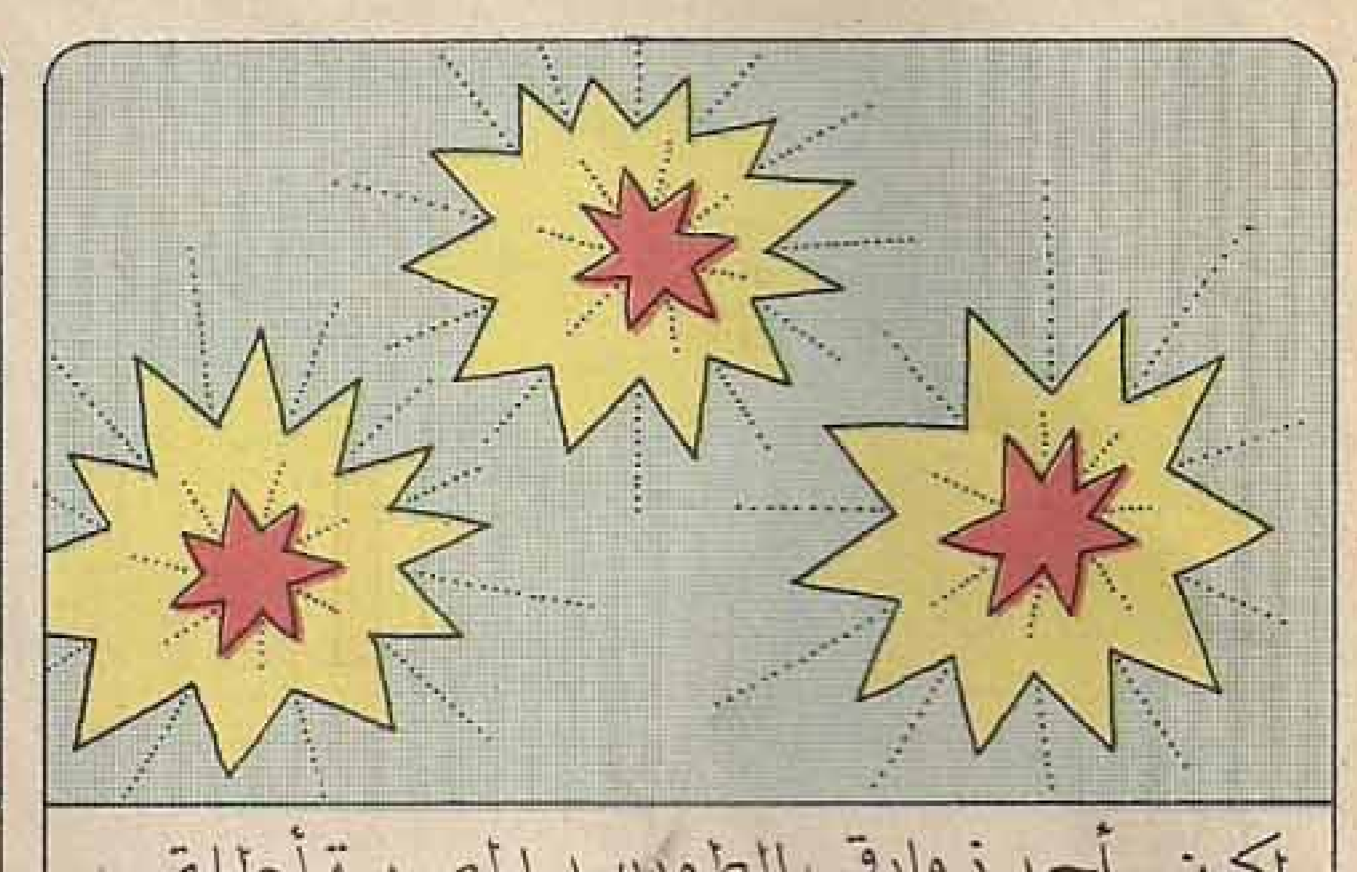


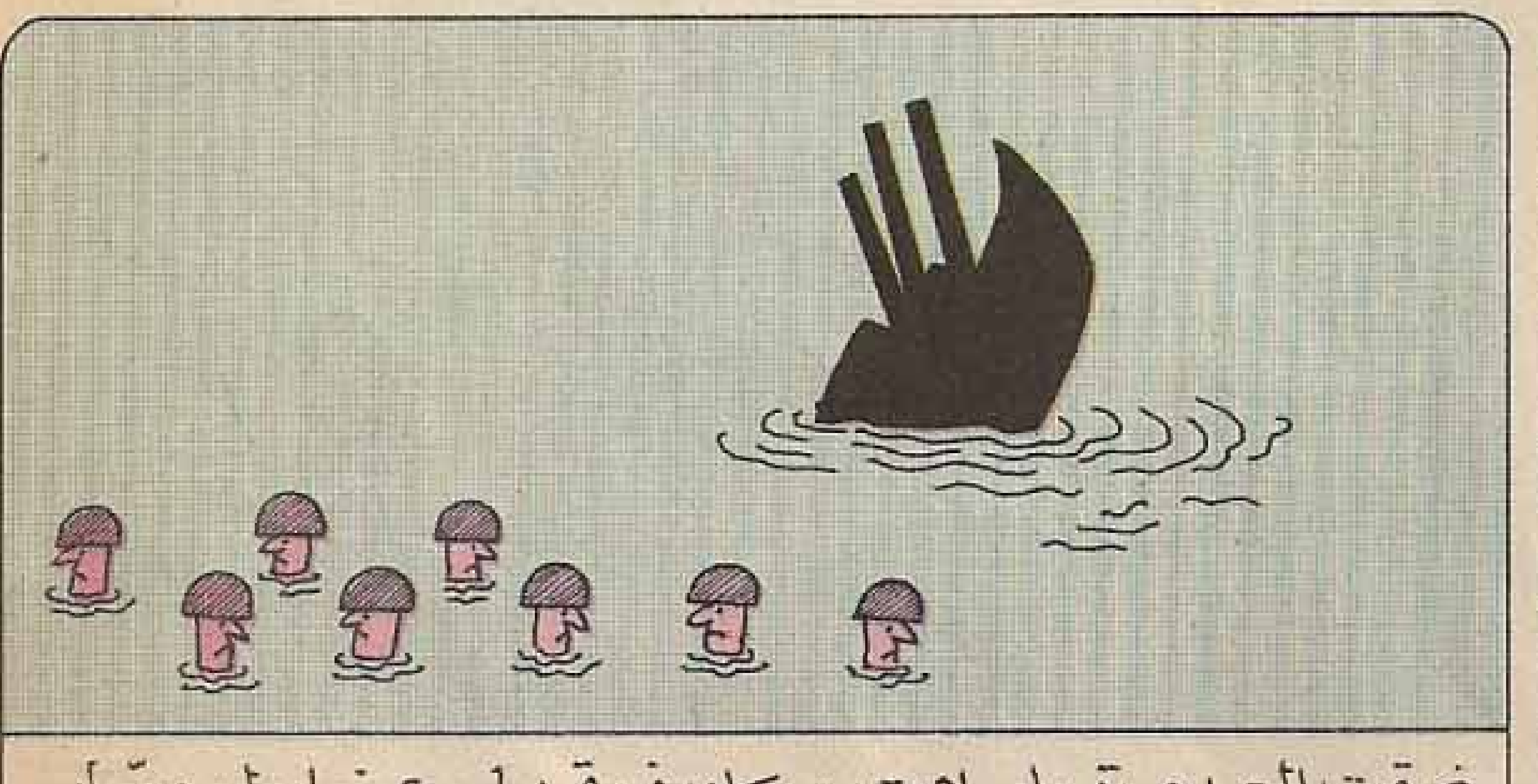


تصورت اسرائيل أنها أصبحت على درجة من القوة تمكنها من عمل أى شىء دون مقاومة


.. وفى يوم ٢١ أكتوبر عام ١٩٦٧ حدث مالم يكن متوقعاً!


دخلت المدمرة الاسرائيلية «إيلات» المياه المصرية وهى تعتقد أن أحداً لن يجرؤ على التصدى لها .


لكن .. أحد زوارق الطوربيد المصرية أطلق عليها عدة صواريخ قاتلة ..


غرقت المدمرة «إيلات» .. كان فوقها ٢٠٠ ضابط وبحار إسرائيلى .. غرق البعض ، وتم إنقاذ البعض الآخر ..


رائع .. رائع ! وماذا حدث بعد ذلك ؟


انتقمت إسرائيل بضرب مصافى البترول فى مدينة السويس المصرية !


مجرمون !


.. وكان هذا بداية لمعارك يومية بين المصريين واسرائيل .. خسرت فيها إسرائيل الكثير ، واستمرت حتى قامت حرب رمضان التى انتصر فيها العرب


لديك حق .. يوم ٢١ أكتوبر .. يوم لا يُنسى
٢١
أكتوبر

١ ـ التشابه **

● بين كل هذه الأشياء .. يوجد اثنان فقط متشابهان تماما .. هل تعرفهما ؟

٢ ـ فوازير ***

● اذا أكلت نصفها تموت .. واذا أكلتها كلها لا تموت .. فما هى هذه الكلمة ؟

منال عبد الله ـ السعودية

● تستطيع أن تمشى .. وأن تقف .. وليس لها أرجل .. فما هى ؟

نجلاء فوزى صالح ـ مصر

● له أربع أصابع .. وابهام .. وليس له لحم .. أو عظام .. فما هو ؟

احمد رفعت عسكر ـ السعودية

● شىء تحت البحر .. وفوق النهر .. ما هو ؟

كريم عادل عريف ـ الامارات

● ما هو الشىء الموجود فى مصر .. وغير موجود فى المغرب ؟

محمد طه عبد الرب ـ اليمن

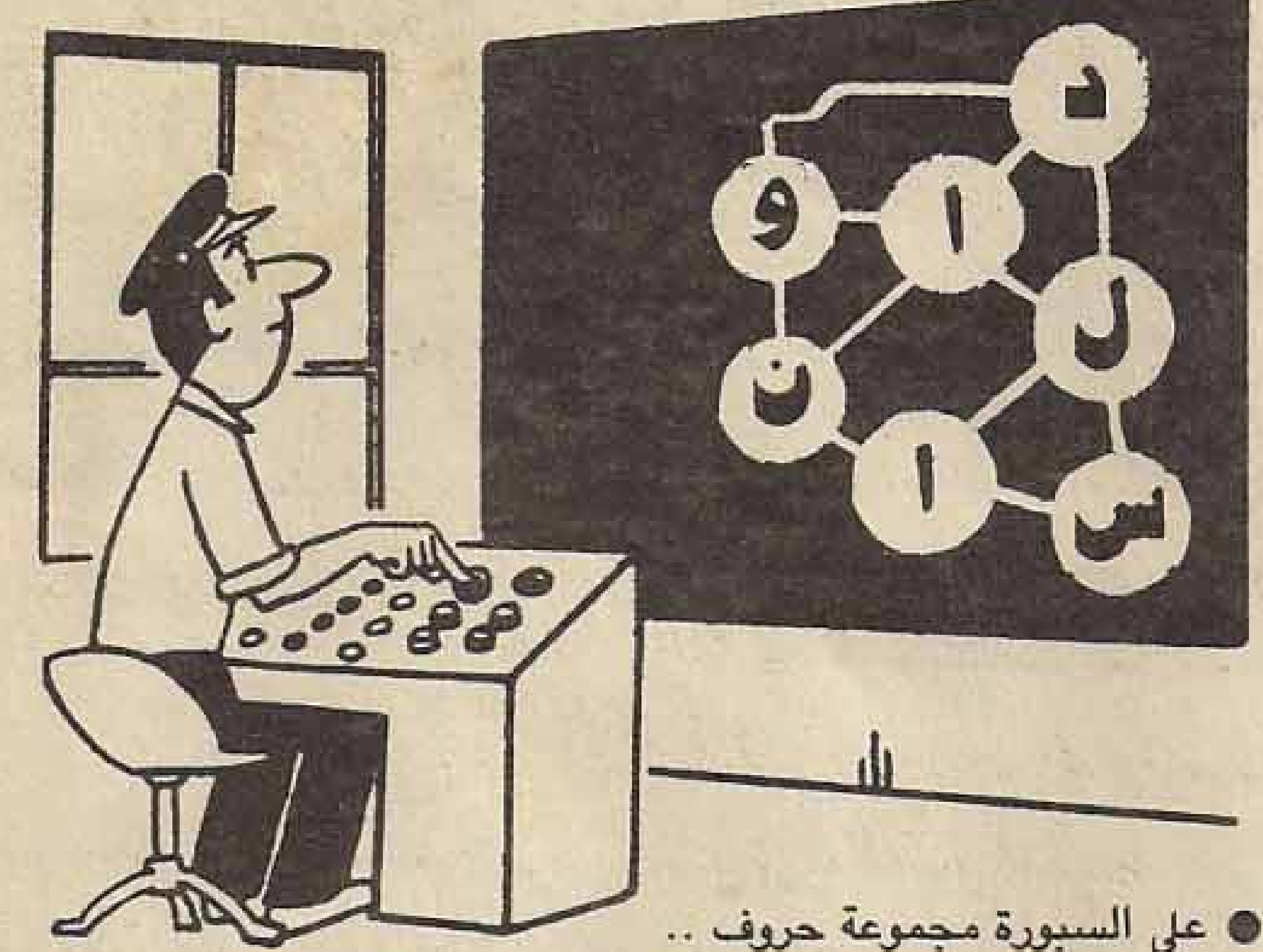
● اذا كان هناك ١٨ موزه .. نصفها مقشر .. والباقى بدون قشر .. فكم عدد الموز الخالى من القشر ؟

عبد الله مصطفى ـ السودان

● ما اسم دولة عربية .. يمكنك ان تقراها من اليمين الى اليسار .. كما تقراها من اليسار الى اليمين ؟

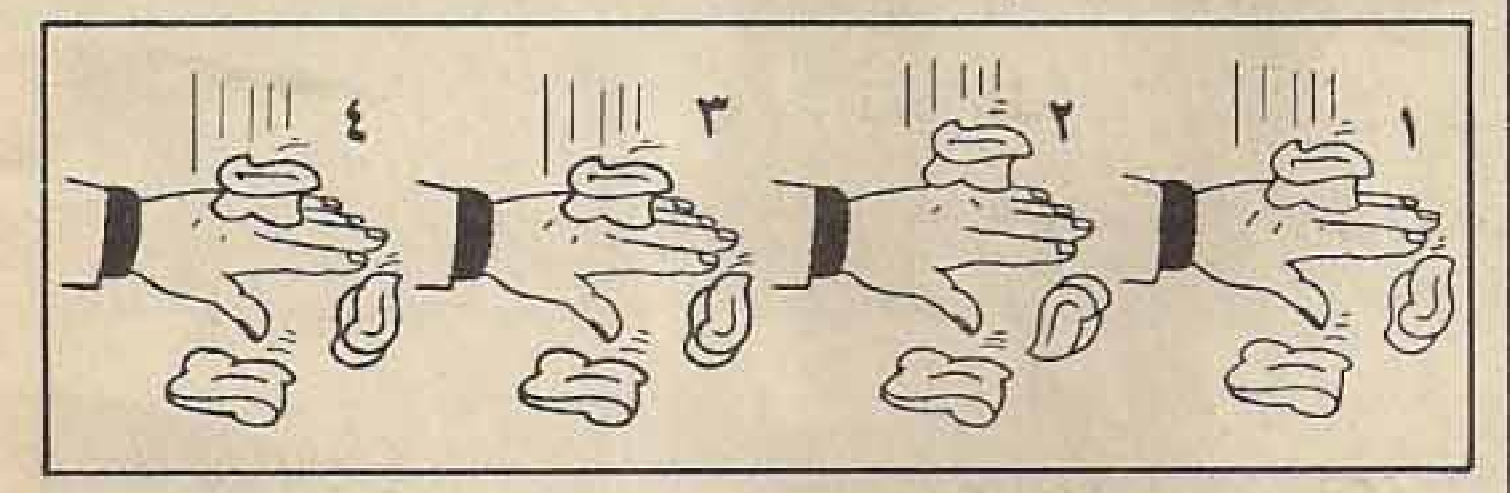
ليفريد بشرى ـ المغرب

٣ ـ دولة عربية ************



● على السبورة مجموعة حروف .. اذا رتبتها ستعرف اسم دولة عربية ، شقيقة ..!

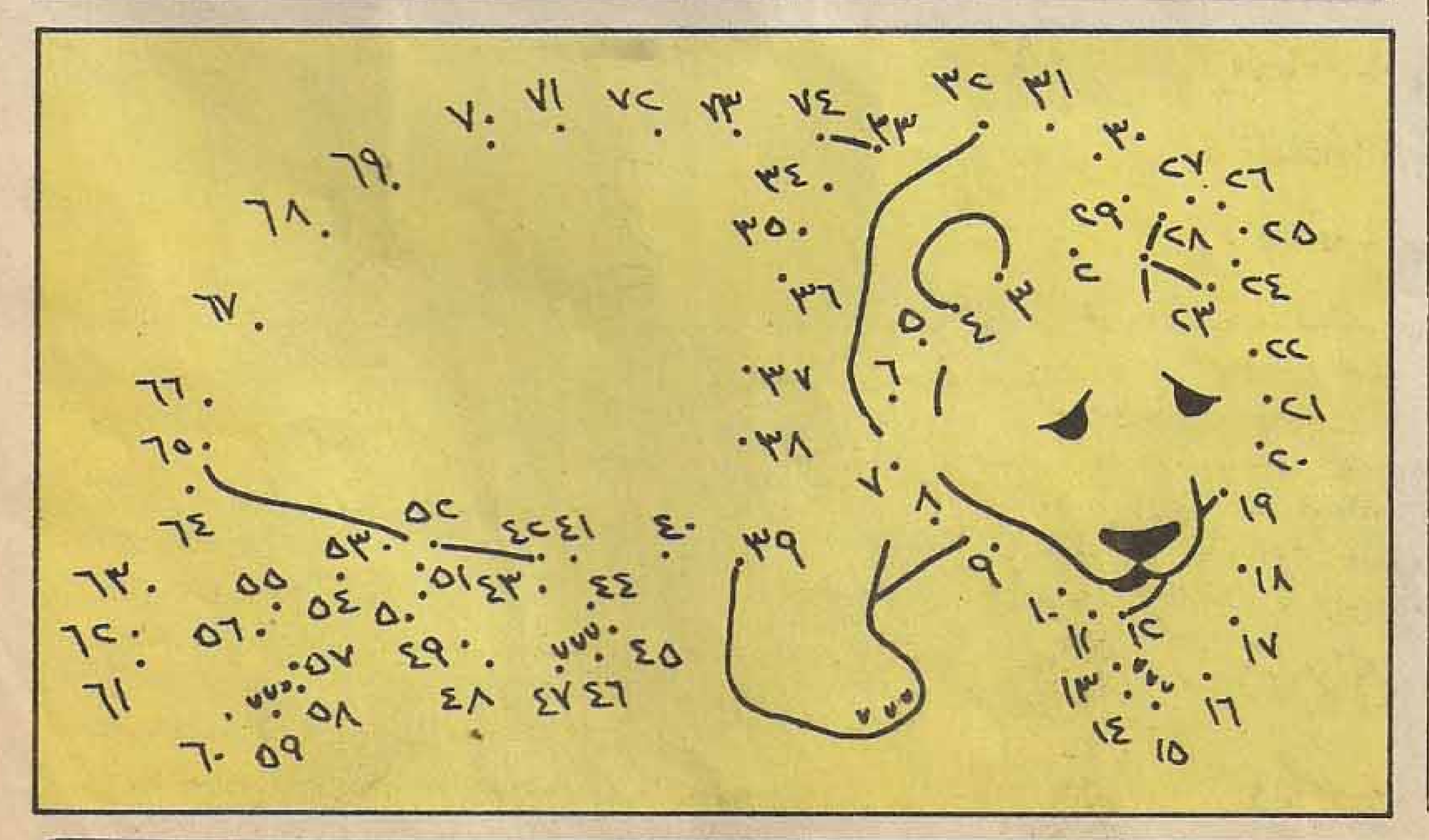
٤ ـ التوأم ***************



● بين هذه الرسوم الأربعة، اثنان فقط متشابهان .. هل تعرفهما ؟

صورة بالأرقام

أربط ما بين النقط بقلمك حسب ترتيب الأرقام .. ليكتمل الرسم



اقلب الصفحة لتقرأ الحلول :



٣ ميداليات ذهبية و ١٥٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع

■ يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
■ يتم اختيار الفائزين بالقرعه
■ ترسل الجوائز بالبريد المسجل
■ تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع
■ أتمنى للجميع حظاً سعيداً

١ آية ومعنى

● اقرا الآية ثم اجب على السؤالين:

بسم الله الرحمن الرحيم
« لِكُلِ نَبَأ مُسْتَقَرٌ وَسَوفَ تَعْلَمُونَ »
صدق الله العظيم

[١] هذه الآية من سورة (الانعام). ما رقمها ؟
[٢] ما معنى : (مستقر) ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً



٢ ألو .. ماجد



كل أسبوع ، سأختار بالقرعه ، ثلاثة من الأصدقاء ، لأتحدث معهم هاتفيا ، هل تريد أن تكون واحدا من هؤلاء ؟

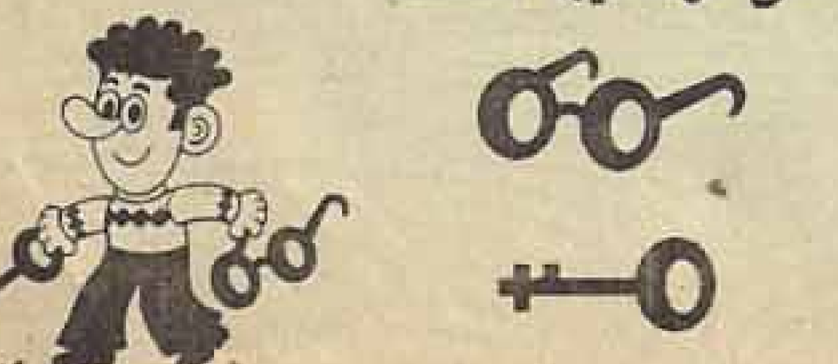
اكتب رقم هاتفك في خطاب المسابقات بالمجلة ، وانتظر مكالمتى يوم الأربعاء ، في الساعة السادسة مساء بالتوقيت المحلى لبلدك .

الأصدقاء الذين سأتصل بهم سيفوز كل منهم بجائزة قدرها ٥٠ درهما ، بالاضافة الى نشر الحديث الذى يدور بينى وبينهم على صفحات المجلة .

٣ ابحث عن فضولى ! .. ابحث عن نظارته !! .. ابحث عن مفتاحه !!!

قرر فضولى أن يزيد من حيرتنا ! . سوف يختبىء في احدى الصفحات ، بينما يترك نظارته في صفحة ثانية ، ويترك مفتاحه في صفحة ثالثة !

اذا أردت أن تفوز باحدى جوائز هذه المسابقة ، عليك أن تعرف الصفحة التى يختبىء فيها فضولى ، والصفحة التى ترك فيها نظارته ، والصفحة التى ترك فيها مفتاحه !



■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً



٤ كاريكاتير



الرسام .. نسى أن يكتب الكلام !! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٤٠ درهماً
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً
● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

٥ هذا الطابع ؟



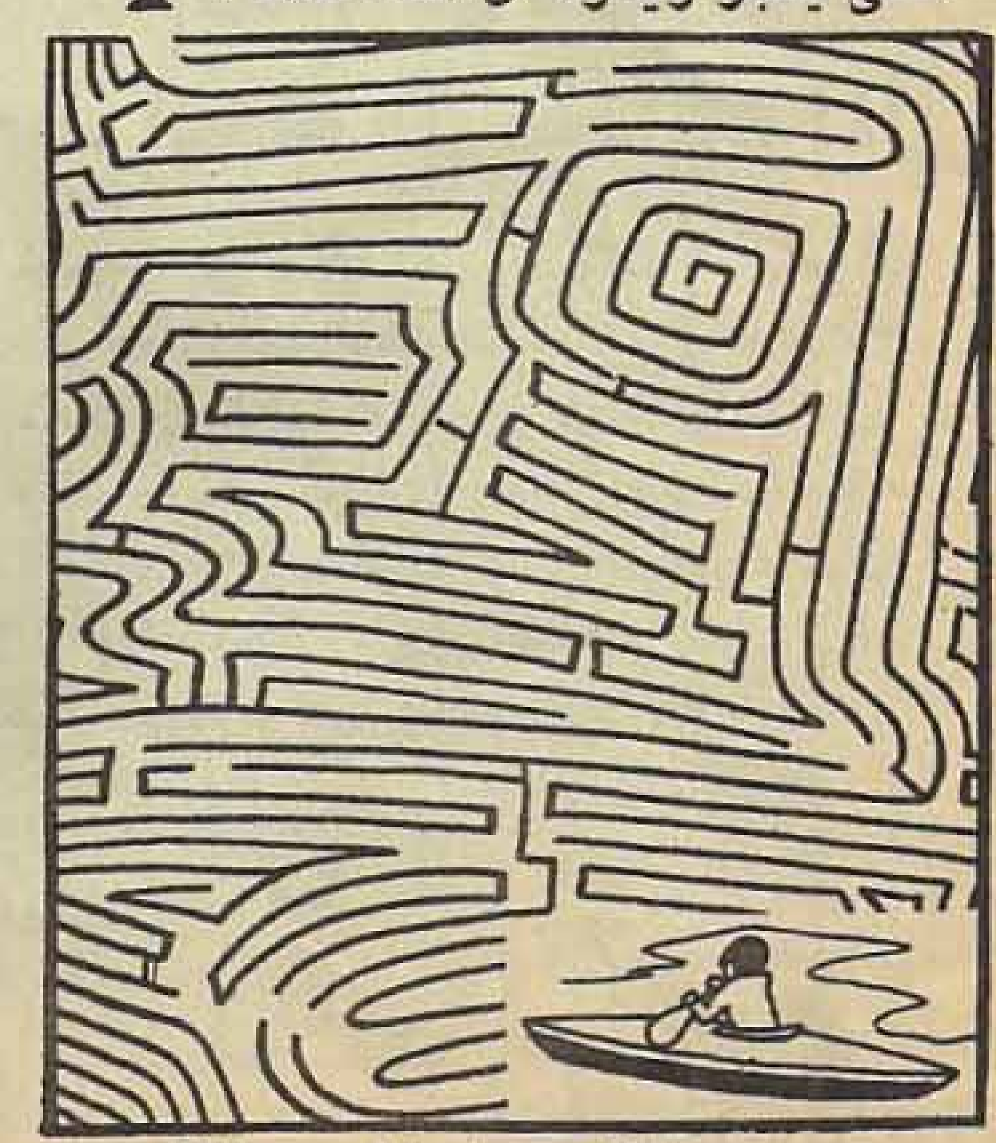
● هذا الطابع أصدرته دولة أفريقية فى ٢٠ يوليو ١٩٧٤ ، بمناسبة الذكرى الخامسة لهبوط الانسان على سطح القمر .. هذه الدولة مستعمرة فرنسية سابقة ، وهى عضو فى منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبيك) .. إنها إحدى هذه الدول الخمس : (نيجيريا - جابون - كاميرون - زائير - فولتا العليا)
● هل عرفت الآن اسم الدولة التى اصدرت هذا الطابع ؟ .. اذكر اسم عاصمتها ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً



٦ أين الطريق ؟

● حاول مساعدة هذا الصديق على الخروج بقاربه من بين هذه الامواج المتلاطمة .. حتى ينجو ويعود الى أهله سالما ؟



■ جوائز هذه المسابقة
■ [١٢] جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم

٧ أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة ● الفائز الأول ٣٠ درهماً . ● الفائز الثانى ٢٠ درهماً . ● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ فكر فى تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز !

٨ الميداليـــة الذهـــبية



الشرط الوحيد للاشتراك فى هذه المسابقة ، أن تساهم فى تحرير المجلة ، يمكنك أن تكتب مقالا أو قصة قصيرة أو فكاهة جديدة أو خبرا جيدا ، أو رسما جميلا ، أو أية مادة أخرى وترسلها للمجلة . كل أسبوع سأختار ثلاث فقرات يُمنح أصحابها ميداليات « ماجد » الذهبية .. تُنشر صورة الميدالية مع الفقرات الفائزة .

٩ أكمل الرسم

● هل أنت فنان ؟ .. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة أولى ٤٠ درهماً
● جائزة ثانية ٣٠ درهماً
● جائزة ثالثة ٢٠ درهماً

١٠ الكلمات المتقاطعة

	٥	٤	٣	٢	١
١	■				
٢				■	
٣				■	
٤		■			
٥			■		

■ كلمات أفقية :
(١) من علماء العرب (الـ ..)
(٢) من الحروف الأبجدية
(٣) يستعمل فى الطهى
(٤) فى الأسبوع
(٥) أداة نصب ـ قط (معكوسة)

■ كلمات رأسية :
(١) دولة كبرى
(٢) واحد (بالانجليزية)
(٣) بئر مباركة فى مكة المكرمة
(٤) حروف متشابهة
(٥) استمتاع

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً .

قريباً .. بإذن الله المسابقة الكبرى رقم «٨» ترقبوها

؟؟؟
!!!

الفائزون في مسابقات العدد [٣٤٧]

آية ومعنى

■ الاجابات الصحيحة هي:
١ - الآية رقم (٢٣) من سورة (الحاقة).
٢ - (قطوفها دانية).. اي ثمارها قريبة، يتناولها القائم والقاعد والمضطجع.
● الفائزون:
فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء:
(١) عوشه محمد - مدرسة الزايدية - العين - الامارات.
(٢) ساميه سلمان - الاولى الابتدائية - الخبر - السعودية.
(٣) نعيم خضر - مدرسة بيت المال - ام درمان - السودان.
(٤) عيسى يحيى - مدرسة النجاح - حولي - الكويت.
(٥) خالد يحيى - مدرسة عقبة بن نافع - ذمار - اليمن.
(٦) بتول سيد - مدرسة مدينة عيسى - البحرين.
(٧) سعيد سالم - بلعرب بن سلطان - بهلاء - سلطنة عمان.
(٨) أحمد محمد - مدرسة بدر - القاهرة - مصر.
(٩) على ابراهيم - مدرسة أم الحمام - القطيف - السعودية.
(١٠) ياسين لوانزي - معهد ابي رفراف - سلا - المغرب.

آلو.. ماجد

■ فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٥٠ درهماً.. ثلاثة اصدقاء من راس الخيمة (الامارات).. وسلطنة عمان.. والاردن.
● المكالمة الاولى: كانت مع الفائزة هدى سعيد محمد علي الطالبة بمدرسة نسيبه الابتدائية براس الخيمة (الامارات).. وهذا نص المكالمة:

● ....
- يامرحباً.. كيف حالكم.
● ....
- طبعاً.. هذه المكالمة مفاجاة لي.. انا سعيدة جداً!
● ....
- بالصف السادس الابتدائي.
● ....
- اجتهد منذ بداية العام في الدراسة.. وقبل هذه المكالمة كنت قد انتهيت من استذكار دروسي.
● ....
- تعرفت على مجلة ماجد منذ حوالي ٣ سنوات.
● ....
- يعجبني في ماجد كسلان جداً.. وموزه الحبوبة.. وشمسه ودانه.. والقصة التي تنشر في وسط المجلة.
● ....
- اقترح زيادة صفحات المجلة..
● ....
- اخوتي وليد وفاطمة ومحمد وياسر واحمد يقراون معي المجلة.
● ....
- تحتفل دولة الامارات في ٢ ديسمبر من كل عام.. بعيد الاتحاد وهذه المناسبة من اسعد المناسبات بالدولة وفي ظل الاتحاد تم بناء المستشفيات الحديثة وتطورت وتوسعت المدن.. وتطور كل شيء في البلاد.. واصبحت الدولة بالاتحاد أقوى في كل شيء.. وامنيتي ان يتحد العرب جميعاً.
● ....
- امنيتي ان اكون مدرسة.. لاثقف واعلم ابناء بلدي.. فهذه مهنة جليلة.
● ....
- يعجبني في امارة راس الخيمة حديقة الحصن.. وحديقة الخران.. كما يوجد بها عين خرج التي يتوافد عليها الزوار من جميع انحاء الدولة.. كما تمتاز بنظافة شوارعها والهدوء.
● ....
- اشكر مجلة ماجد لاتاحة هذه الفرصة لي.. كما اهنىء دولة الامارات بعيدها الوطني.

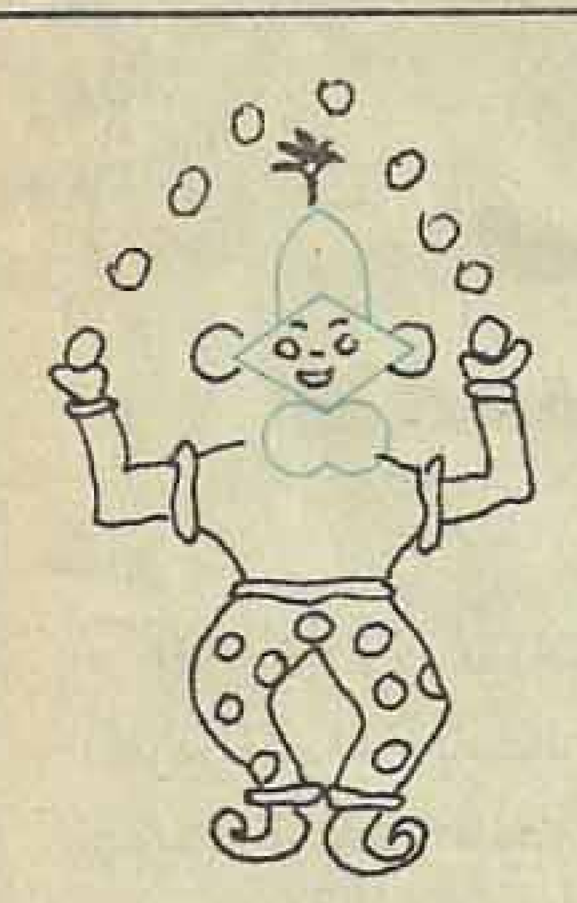
● ● ●

● المكالمة الثانية: كانت مع الفائز سعد سعود المظفر الطالب بمدرسة حسان بن ثابت الاعدادية بمسقط.. وهذا نص المكالمة:
● ....
- نعم انا سعد.. اهلاً.. اهلاً وسهلاً.
● ....
- تعرفت بمجلة ماجد منذ حوالي ٣ سنوات.
● ....
- اقيم بولاية بركاء.. وتشتهر بزراعة النخيل.. وصيد السمك.. وهذه الايام تحتفل السلطنة بالعيد الوطني الخامس عشر.. وتبدو شوارع الدولة في كامل زينتها بهذه المناسبة.
● ....
- اتمنى ان اكون معلم تربية فنية.. لانني اهوى الرسم.
● ....
- خلال العطلة الصيفية.. اسافر الى لندن وسكوتلندا.. لادرس الانجليزي كي اتمكن من محادثة امي واختى اللتين لا تجيدان الحديث إلا بالانجليزي.. لأن امي يابانية الاصل.
● ....
- نعم.. سافرت اكثر من مرة برفقة امي الى اليابان.. وقد اعجبتني جداً مدينة ديزني لاند التي افتتحت هناك.
● ....
- اقترح ان يكون الكتاب القادم عن الدلة والفنجان.. او النقيب خلفان ومساعده فهمان.
● ....
- انا سعيد جداً لفوزي بهذه المكالمة.
● ....
- لي اقتراح اخير.. وهو زيادة عدد صفحات المجلة.

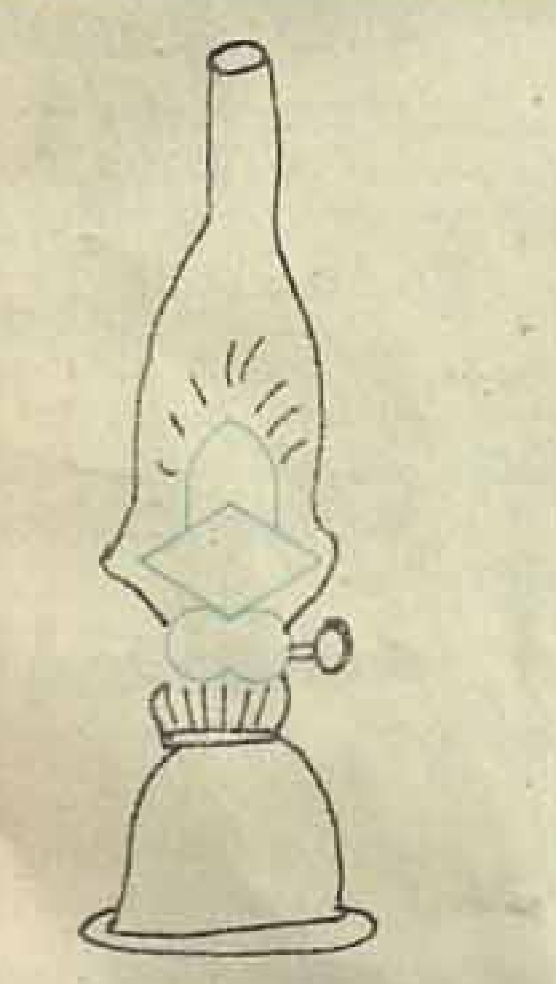
● ● ●

● المكالمة الثالثة: كانت مع الفائزة سمر غضبان الطالبة بمدرسة راهبات الناصرة بالجبيهة (الأردن).. وهذا نص المكالمة:
● ....
- لا اصدق.. هذه مفاجاة غير متوقعة!
● ....
- اقرا مجلة ماجد منذ حوالي ٦ اشهر.. عن طريق صديقاتي بالمدرسة.
● ....
- اتمنى ان اكون عالمة فلك.. لانني متفوقة في مادتي العلوم والرياضيات.
● ....
- يعجبني في ماجد.. موزه الحبوبة.. كسلان جداً.. زكية الذكية.
● ....
- اقترح اصدار كتاب يتكون من قصص يقوم بتاليفها اصدقاء ماجد.
● ....
- اعزف على البيانو.. اتعلم الموسيقى تحت اشراف معلمة موسيقى.. اذهب اليها اسبوعياً لانال درساً خاصاً في الموسيقى.
● ....
- اقيم بمدينة الجبيهة.. وهي تبعد عن عمان العاصمة حوالي ١٥ كم.. ويهطل بها المطر دائماً.. وتكثر بها الاشجار.
● ....
- انا من فلسطين.. سافرت منذ سنتين الى فلسطين.. شاهدت القدس.. والمسجد الاقصى.. وامنيتي ان اعود الى وطني لاقيم به طوال حياتي.
● ....
- دائماً اساعد والدتي في الاعمال المنزلية.. خاصة في اوقات فراغي..
● ....
- ساحتفظ بقيمة الجائزة كذكرى من ماجد.

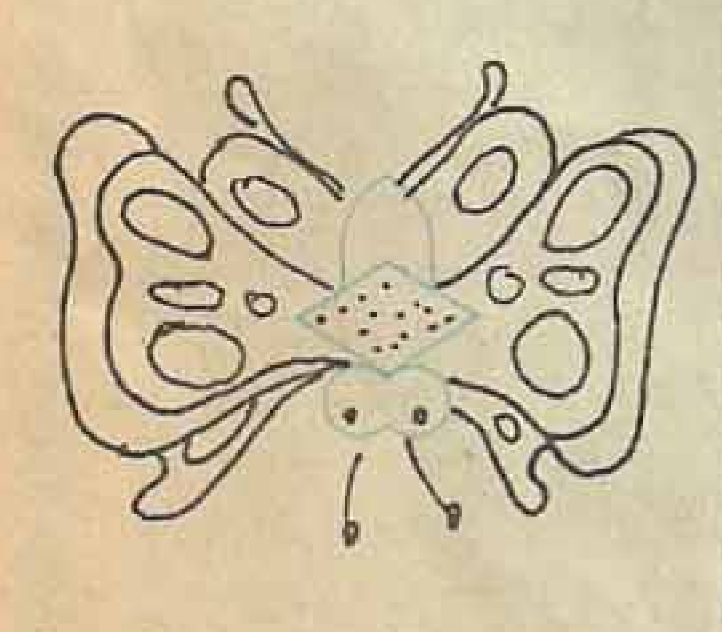
اكمل الرسم



● رسم الصديق: طارق محمد - مدرسة الشاطبي - اسكندرية - مصر.
[الجائزة ٤٠ درهماً]



● رسم الصديق: محمد كمال - مدرسة كمبوني - بورتسودان - السودان.
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديقه: حمده عبدالرحمن - مدرسة وادى السيل - الدوحة - قطر.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



أجمل تعليق



● ٣٠ درهماً للصديق: عامر حسين - مدرسة ابن زيدون - اربد - الاردن. وكان تعليقه:

الكتكوت الفصيح
بيطلع من البيضه يصيح

● ٢٠ درهماً للصديق: موسى مروان - احمد بن راشد - أم القيوين - الامارات. وكان تعليقه:

أكلك منين يابطه ؟

● ١٠ دراهم للصديق: سعيد حسن - عثمان بن عفان - مدينة عيسى - البحرين. وكان تعليقه:

اسمك ايه ؟

● ١٠ دراهم للصديقة: نجوى ابراهيم - مدرسة محرم بك - اسكندرية - مصر. وكان تعليقها:

غنى معى
كوكوواوا كوكوواوا كوكوكو

● ١٠ دراهم للصديق: محمد ناجي - اعدادية المعمورة - الخميسات - المغرب. وكان تعليقه:

هل تقبليني صديقة ؟

● ١٠ دراهم للصديق: ماهر مصطفى - ثانوية عبدالله الجابر - حولي - الكويت. وكان تعليقه:

يتربى في عزك

● ١٠ دراهم للصديق: السيد فاضل - مدرسة معن بن زائده - القطيف - السعودية. وكان تعليقه:

ساقول لك سراً

● ١٠ دراهم للصديق: هيثم مصطفى - مدرسة حطين - الدوحة - قطر. وكان تعليقه:

باختي عليها وعلى طعامتها
بكره تكبر وتبقى زي مامتها

● ١٠ دراهم للصديق: عيسى عبدالله - مدرسة ابن خلدون - المحرق - البحرين. وكان تعليقه:

خليك مع ماما مكان ماتروح

● ١٠ دراهم للصديقة: داليا امين - مدرسة جيهان السادات - القاهرة - مصر. وكان تعليقها:

واحده واحده حتاكلوا كلكم

هذا الطابع ؟

■ **الدولة التي أصدرت الطابع هي: اوروجواي، وعاصمتها: مونتيفيديو.**

● **فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء:**

(١) محمد الفاتح - مدرسة الورود - ابوظبي - الامارات.
(٢) هدى ابراهيم - مدرسة منارة جدة - السعودية.
(٣) سمير محمد - مدرسة وادى حطاط - روى - سلطنة عمان.
(٤) ابراهيم محمد - ثانوية فرحان الخالد - بيان - الكويت.
(٥) عبدالعزيز فاروق - الثانوية العسكرية - أسيوط - مصر.
(٦) ابوالقاسم محمد - مدرسة الاميرية ٢ - الخرطوم - السودان.
(٧) اسامه حسين - مدرسة حمزه بن عبدالمطلب - اربد - الاردن.
(٨) محمد أمين - معهد بورقيبه - بلفيدير - تونس
(٩) منى ابوبكر - المتوسطة الثانية - جيزان - السعودية.
(١٠) جلال سالم - مدرسة الثورة - تعز - اليمن.

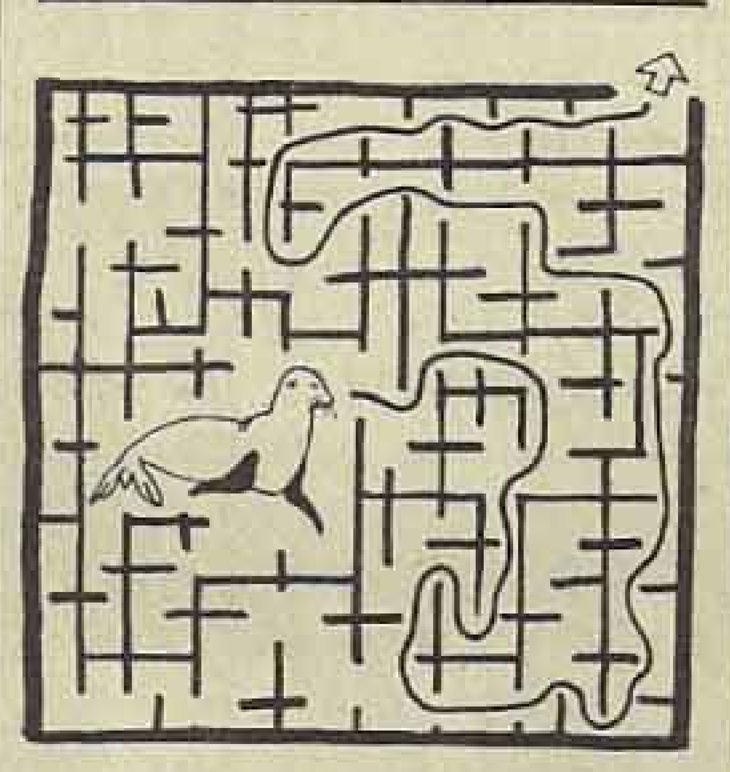
الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥
١	ب	ل	و	ت	و
٢	ي	ي		م	م
٣	و	ب		ر	ي
٤	ت	ي	ن		ض
٥		ا	ه	ل	

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء:

(١) رشيد عبدالقادر - مدرسة عبدالرحمن الداخل - العين - الامارات.
(٢) سلامه عمر - مدرسة الرابيه - عمان - الاردن.
(٣) سعد حسن - مدرسة الفيصل - الطائف - السعودية.
(٤) زكريا جعفر - مدرسة اوال الاعدادية - ستره - البحرين.
(٥) نبيل ابراهيم - مدرسة جميل بن خميس - الخابوره - سلطنة عمان.
(٦) جيهان يوسف - مدرسة الرابيه المتوسطة - الكويت.
(٧) سامي سعيد - مدرسة الثورة - تعز - اليمن.
(٨) عبله طه - مدرسة المسعودية - بركات - السودان.
(٩) وفاء كمال - اعدادية الفداء - الدار البيضاء - المغرب.
(١٠) أنيس تمر - الثانوية بالزهراء - تونس.

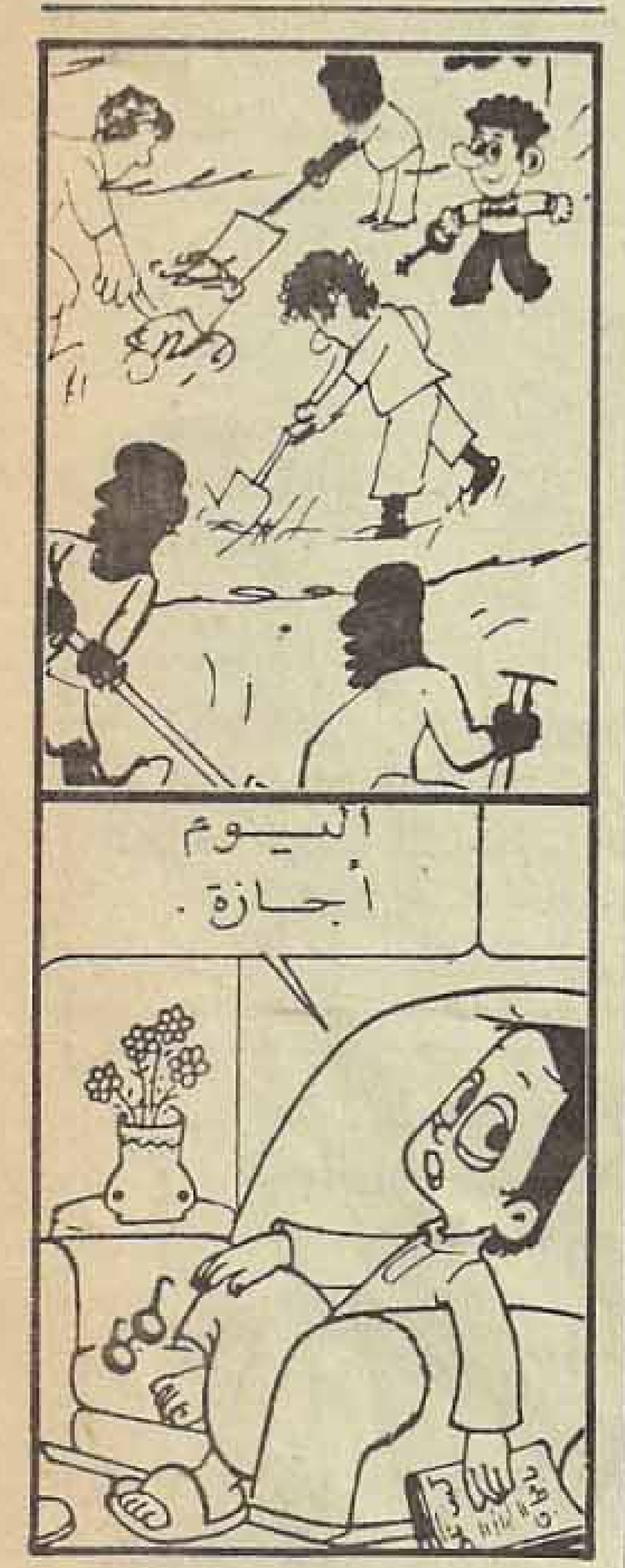
أين الطريق ؟



● **فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء:**

(١) محمد شادى - مدرسة الامارات - الفجيرة - الامارات.
(٢) عبدالاله سلطان - مدرسة الفلاح - الرياض - السعودية.
(٣) احمد عبدالمعز - مدرسة المنار الاهلية - الرابيه - الكويت.
(٤) مزنه محمد - مدرسة الجميلية - دخان - قطر.
(٥) فضيله عيسى - مدرسة ستره الابتدائية - البحرين.
(٦) نعمه عبدالعزيز - مدرسة ادكو - البحيرة - مصر.
(٧) اسماعيل يونس - مدرسة الاميرية - ودمدني - السودان.
(٨) فؤاد حسين - مدرسة خالد بن الوليد - صنعاء - اليمن.
(٩) محمود حامد - المدرسة العراقية - لندن - انجلترا.
(١٠) يوسف محمد - مدرسة القاسميه - رأس الخيمة - الامارات.
(١١) محمد المنيف - معهد غرة جوان - صفاقس - تونس.
(١٢) خليل الغماط - مدرسة موسى بن نصير - طنجه - المغرب.

ابحث عن فضولي!



■ **صورة فضولي ومفتاحه كانت في صفحة (٥٣) ونظارته في صفحة (٢٢).**

● **فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الاصدقاء:**

(١) سامح خميس - مدرسة خالد بن محمد - الشارقة - الامارات.
(٢) عبدالله مطر - مدرسة عمر بن الخطاب - مكة المكرمة - السعودية.
(٣) آمال عبدالغني - مدرسة الشقالوه - شندى - السودان.
(٤) حسام محمد - مدرسة علي حيدر الساعاتي - طرابلس - ليبيا.
(٥) راويه حسن - مدرسة القادسية - بغداد - العراق.
(٦) رياض حسن - مدرسة قتبان الموحدة - عدن - اليمن.
(٧) طارق محمد - مدرسة المقاصد - بيروت - لبنان.
(٨) محمد عبدالله - مدرسة خالد بن الوليد - دبي - الامارات.
(٩) سعيد بنوره - اعدادية مولاي اسماعيل - سطات - المغرب.
(١٠) نبيل البحري - المعهد الثانوي - اريانه - تونس.



كاريكاتير

شمسيتك دي متاثره بالمجاعة ؟

● فكرة الصديقة: نعمات قرشي ـ مدرسة الجريف غرب ـ الخرطوم ـ السودان.
[الجائزة ٤٠ درهماً]



● فكرة الصديق: غانم محمد ـ مدرسة القرطبي ـ ابوظبي ـ الامارات.
[الجائزة ٤٠ درهماً]

مظلة ضد الظل!!

● فكرة الصديقة: فاطمة عبدالرحمن ـ سكينه بنت الحسين ـ الدوحة ـ قطر.
[الجائزة ٤٠ درهماً]



● فكرة الصديقة: هيفاء عبدالله ـ مدرسة الخليج العربي ـ المحرق ـ البحرين.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة الصديق: أحمد فتحي ـ مدرسة الاقباط ـ المنوفية ـ مصر.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة الصديقة: دلال عبدالرزاق ـ نسيبه بنت كعب ـ الروضة ـ الكويت.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة الصديق: اسحاق عزيز ـ مدرسة حفص ـ السيب ـ سلطنة عمان.
[الجائزة ١٠ دراهم]



● فكرة الصديق: ثامر ادلبي ـ مدرسة الرابيه ـ عمان ـ الاردن.
[الجائزة ١٠ دراهم]



● فكرة الصديق: محمد بواتي ـ اعدادية الجاحظ ـ البيضاء ـ المغرب.
[الجائزة ١٠ دراهم]

حـل المسـابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيهـا واترك الباقي بـدون حـل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

قص عند هذا الخط المتقطع

قص عند هذا الخط المتقطع

آيـة ومعـنى

١ ---------- ٢ ----------

آلـو .. ماجـد

هاتـف رقـم :

[--------------]

هـذا الطـابع ؟

اسم الدولـة [--------------]

اسم العاصمة [--------------]

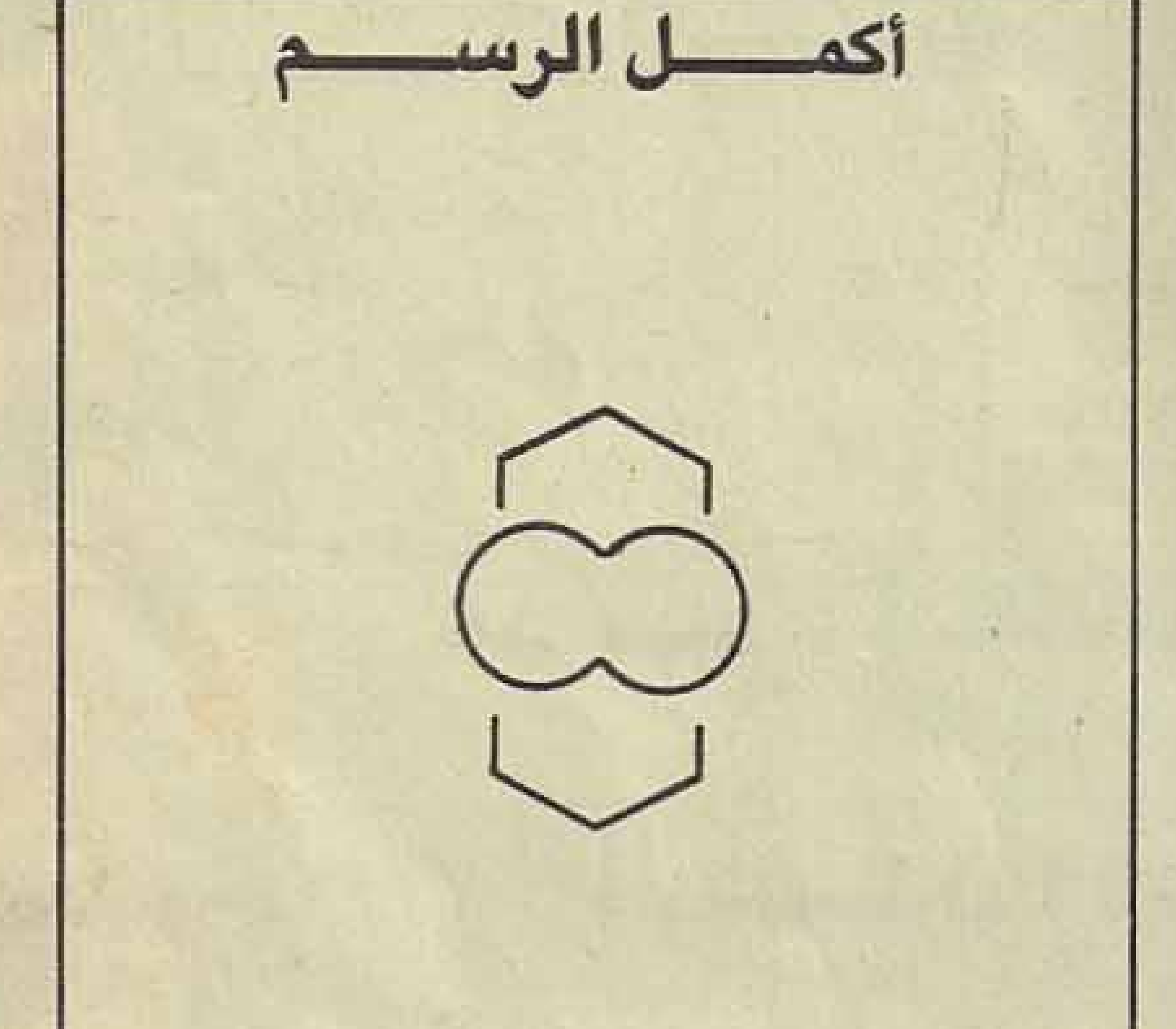
إبحـث عـن فضـولى !

وجـدت فضـولى صفحـة [٥١]

وجـدت نظـارته صفحـة [٥١]

وجـدت مفتاحـه صفحـة [٥١]

أكمـل الرسـم

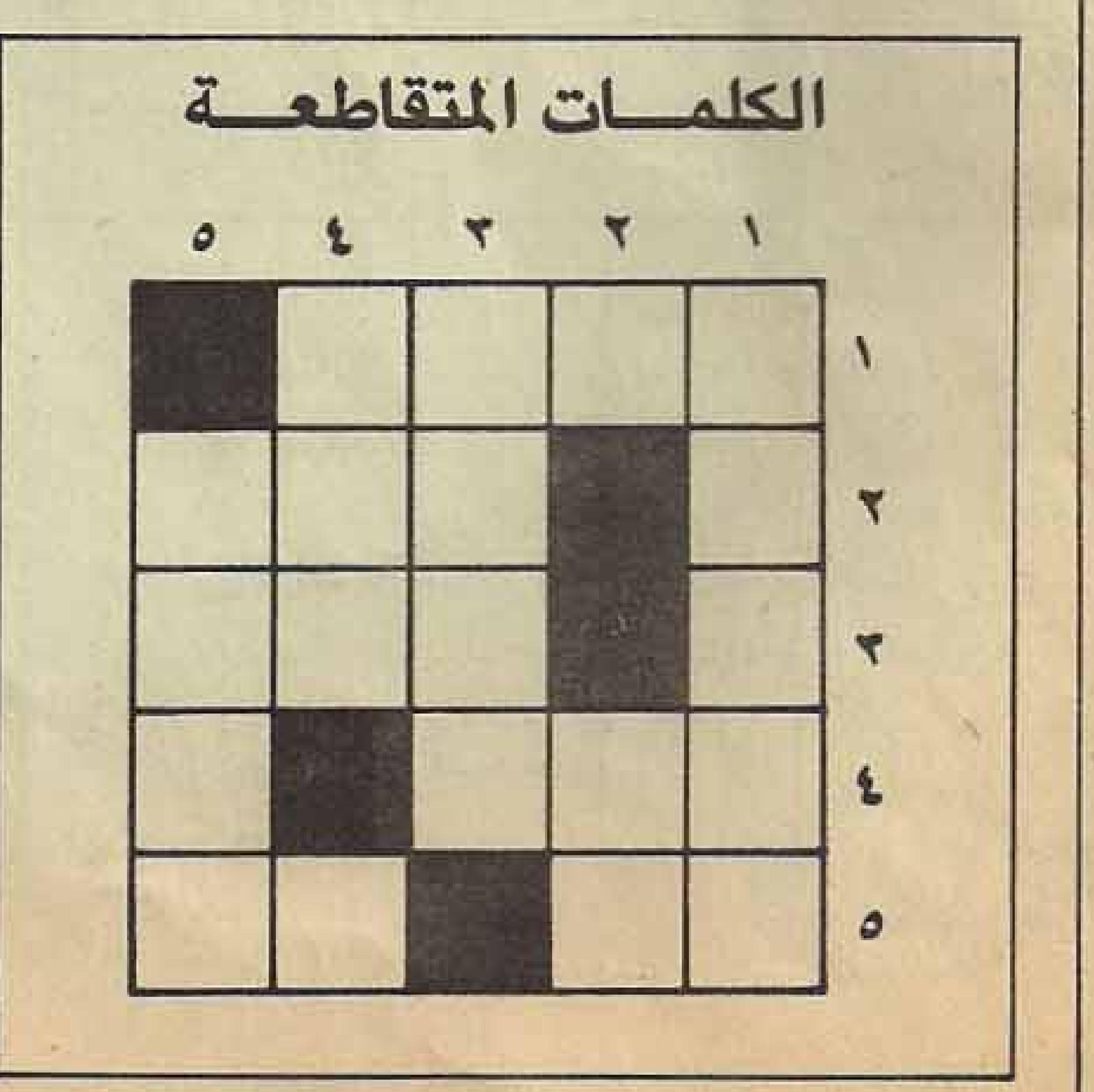


كاريكـاتير

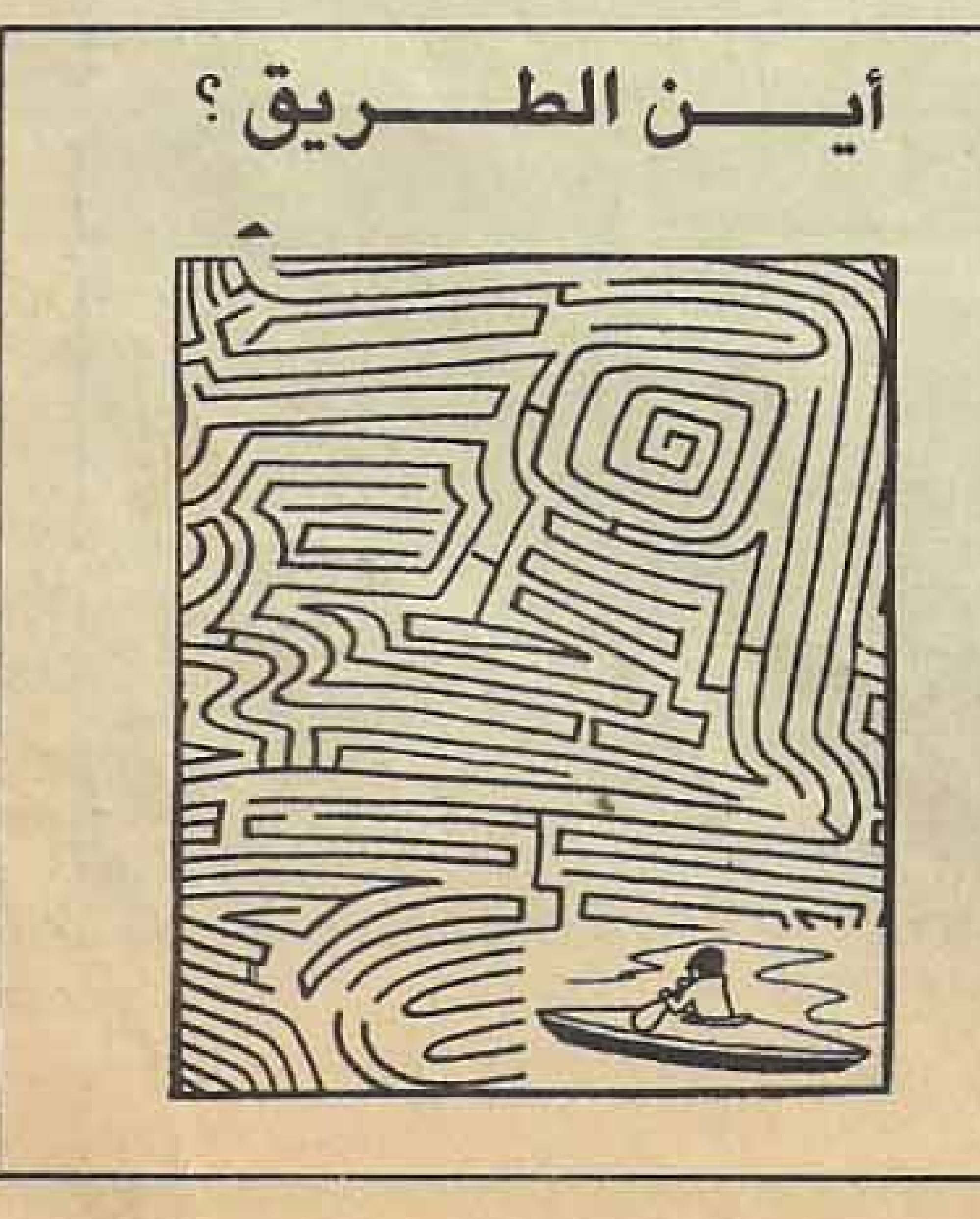
اكتب التعليق هنا: --------------

أجمـل تعـليق

الكلمـات المتقاطعـة



أيـن الطـريق ؟



دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبى



الصق
هنا
طابع
البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٥٢

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

الإسم : ....

السن : ....

المدرسة : ....

الصف : ....

العنوان : ....

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

قص عند هذا الخط المتقطع











ساعات الحائط ماركة "ثلاث خمسات".

تصاميم تقليديّة وتكنولوجيا عصريّة لتفي بمتطلبات كافّة الأذواق.

تتميّز ساعات الحائط ماركة "ثلاث خمسات" بأنها إضافة إلى كونها ساعات عمليّة ودقيقة فهي تحف نموذجيّة للديكور أيضًا. ولقد أثمرت أحدث الابتكارات التقنيّة في توفير دقة أعلى وقوّة تحمّل أفضل لساعاتنا.

ساعات "ثلاث خمسات" الجذابة أبدًا متوفرة بعدّة تصاميم وأحجام مع جهاز إعادة تعبئة لمدّة ١٥ يومًا أو ٣١ يومًا ويتمّ تسليمها بتغليف مقاوم للصّدمات.

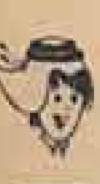
لمزيد من التفاصيل الرجاء الاتصال بنا اليوم على العنوان التالي :

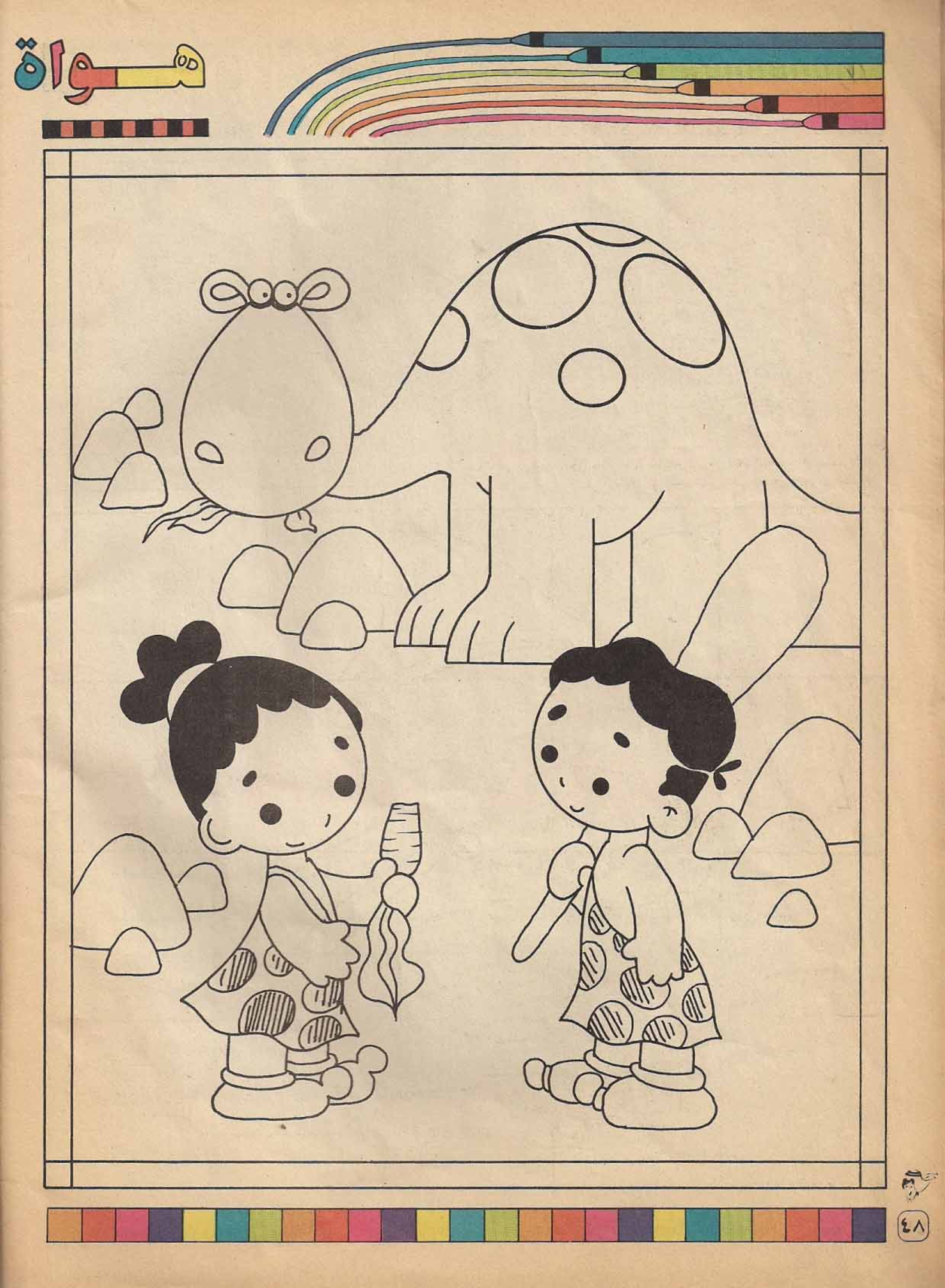
CHINA NATIONAL LIGHT INDUSTRIAL PRODUCTS IMPORT AND EXPORT CORPORATION
SHANGHAI BRANCH

209 Yuanmingyuan Road, Shanghai, China

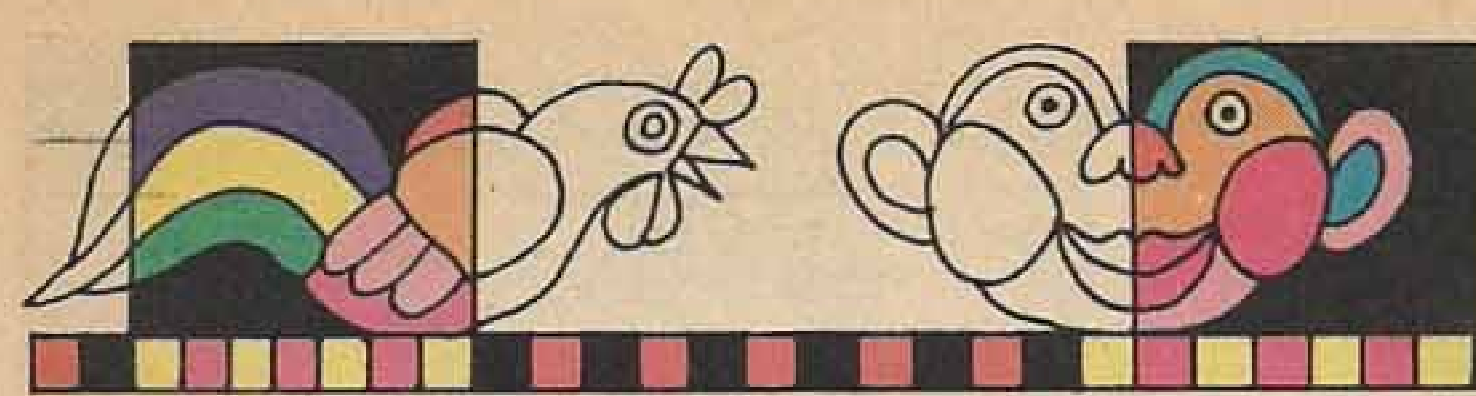
Cable Address: "INDUSTRY" Shanghai
Telex: 33054 INDUS CN

SLI



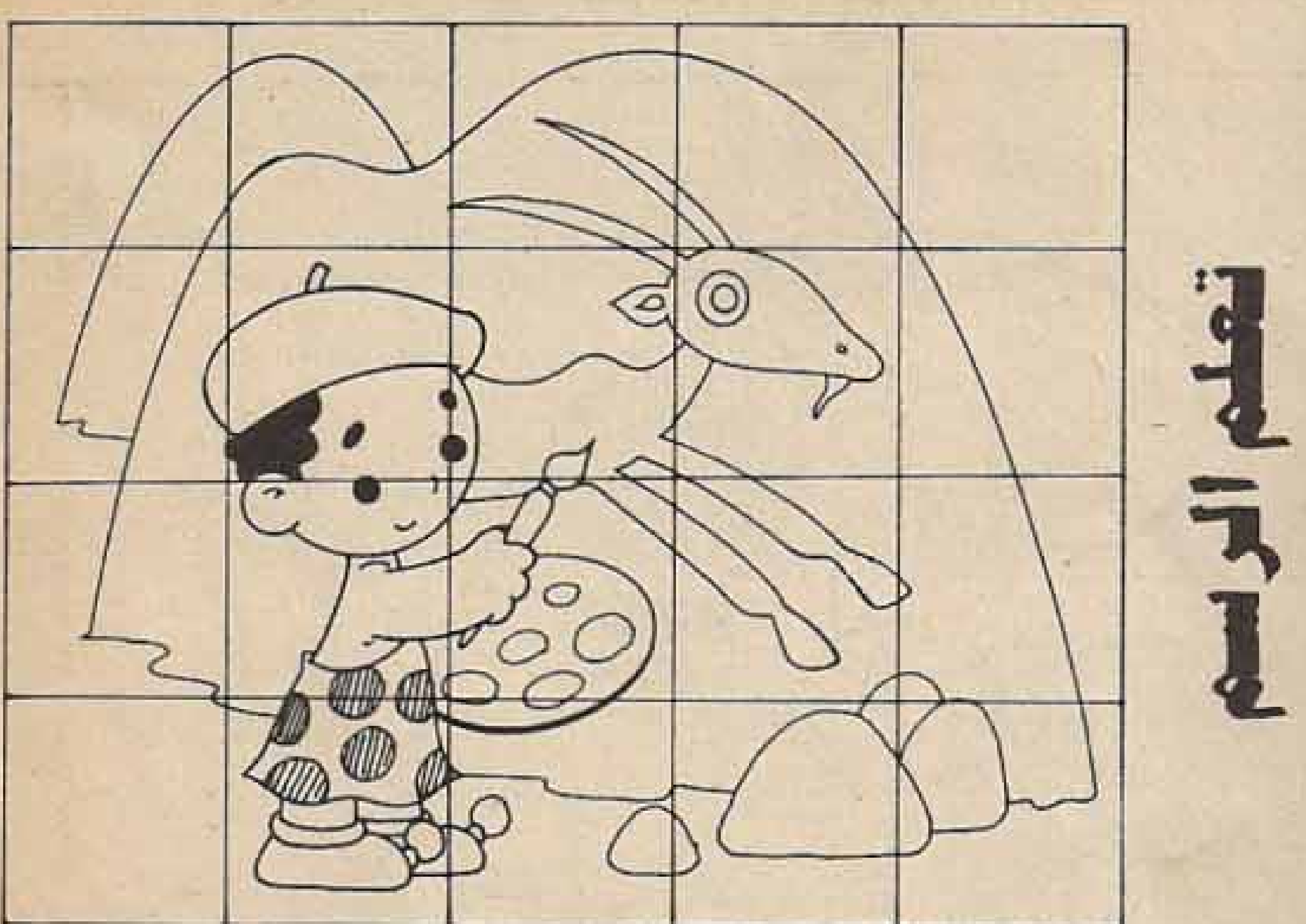


الرسم والتلوين





تعلم الرسم



انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة .. حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل .. ثم قم بتلوينه

الأنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

أصبح شعرك قضية كبرى .. تشغل بالك .. وبالى .. وبال والدك .. وجميع من فى المنزل .. وجميع الأصدقاء الذين يزورونا .. أو يتصلون بنا بالهاتف .. فأنت اليوم تريدين تقصير شعرك .. تريدين قصه بطريقة معينة .. وغدا تريدين شيئا مختلفا .. تقررين ان يكون طويلا .. وتريدين تقليد فلانة .. أو فلانة .. وشعرى اصبح محتاجا للعلاج .. وشعرى يحتاج الى حمام زيت .. وشعرى محتاج للحنة .. وشعرى .. وشعرى .. حتى ضقنا ذرعا بشعرك .. ووددت لو أنك بلا شعر ..! صحيح أن العناية بالشعر شىء هام .. فهو تاج الفتاة .. وسر أناقتها .. لكن كل شىء له حدود .. وخير الأمور الوسط .. فاذا قضى الانسان حياته يعتنى فقط بشعره .. أو بأظافره .. أو بملابسه .. فماذا تَبَقَّى له لكى يقرأ .. ويثقف نفسه .. ويعطى الله حقه .. بالصلاة .. وقراءة القرآن ؟!

ماما نورا

أنا عندى مشكلة

● مشكلتى أن جميع من فى البيت يكرهوننى .. ويضربوننى ، خاصة اختى الكبرى .. واذا سألت أمى عن سبب ضربها لى ادعت أختى أننى شتمتها ، وضربتها ، فتنهال أمى علىَّ بالضرب ، وأنا صامتة لا اتكلم ، ولا أستطيع أن أخبر أخى الأكبر لأنه اذا عرف فسوف يقلب الدنيا رأسا على عقب .. لأنه الوحيد الذى يحبنى فى المنزل .. ولكنه بكل أسف سوف يسافر لمدة ٧ سنوات للدراسة فى الخارج .. وأنا أشعر بالخوف بعد سفره .. فأنا أتعرض يوميا للضرب ليس من اختى الكبرى وحدها .. بل من جميع اخوتى .. فماذا أفعل ؟

ا . م . ا
الجهراء - الكويت

○○ ماذا تقولين يا ابنتى ؟ .. يمكنك ان تخبرى أخاك الأكبر قبل سفره بكل مشاكلك .. ويستطيع أن يتدخل لينقذك من قسوة إخوتك ..

قولى له .. سأرسل لك خطابا اذا عاملونى بقسوة .. أو امتدت أيديهم علىَّ بالضرب .. فربما كان خوفهم

من أخيك الأكبر مانعا من إيذائهم لك .. ومع ذلك .. فأنا أنصحك بمعاملة اخوتك معاملة حسنة حتى

يحبوك .. وتكون العلاقة بينكم طيبة .. فلابد أن هناك أمرا تفعلينه يستفزهم.. فتمتد أيديهم عليك بالضرب .. راجعى نفسك .. وسوف تحل كل مشاكلك ..

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات .. اذا أردت ان تكونى واحدة منهن .. فارسلى صورتك لنشرها فى هذا الباب .



● هند عبد السلام
(المغرب)

● شيرين سيد متولى
حلوان (مصر)

● فريدة شراز
(تونس)

صفحة من مذكراتى

متى تعود يا وطنى ؟

فى احدى الأمسيات .. أحسست بالملل . بحثت عن شىء أفعله .. لم أجد أمامى سوى التليفزيون .. ادرت مفتاحه ، وجدت المذيع أمامى يقدم نشرة الأخبار . كان الخبر الذى يقدمه عن قضيتى فلسطين ، ولبنان ، وكان مع الخبر فيلم عن حالة القرى الواقعة تحت الاحتلال الصهيونى ، الناس يعيشون فى العراء ، نساء يبكين ، أطفال يتضورون جوعا .. الرجال استشهدوا .. أو ذهبوا للمشاركة فى مقاومة الاحتلال .. رأيت مشاهد يلين لها الحجر .. دموع. دماء، تشرد، أشلاء، خراب ، دمار ، ونزلت من عينى دمعة ساخنة ، قلت لنفسى ، لو كان بمقدورى ان أفعل شيئا لفعلت ، لو كان بيدى أن أوقف هذا الدمار لفعلت . لو كان بيدى أن أمسح دموع اليتامى لفعلت .. وحزنت كثيرا لأن ارضنا العزيزة محتلة منذ عشرات السنين ، والحال على ما هو عليه ، لا يستطيع أحد زحزحة اليهود عن أماكنهم ..! .. فلماذا لا نهب جميعا لنطرد المحتلين ..؟ لماذا لا نتحد لنسترجع ارضنا الحبيبة ؟ .. نسترجع المسجد الأقصى .. وكنيستى المهد والقيامة ؟ .. آه .. كم أتوق لاسترجاع وطنى .. انى أحبه كفقيرة تحلم بالثراء ، كبائسة تمد يدها بالرجاء ، كعابدة تتضرع لله بالدعاء ، كيتيمة تستحق الرثاء ، قد يعجز القلم عن وصف حبى لوطنى .. وقد يعجز الزمن عن تحليل مشاعرى .. فحبى لوطنى صادق ، ينبع من القلب ، حب طاهر طهارة طفل لا يعرف الخطايا .. وسابقى انتظر رجوع وطنى مهما طال الزمن .

ديانا خليل
عمان - الأردن






النقيب خلفان والمساعد فهمان
في
الخزينة المسروقة!
سيناريو
محمد المنسي
رسوم
محمد بيرم



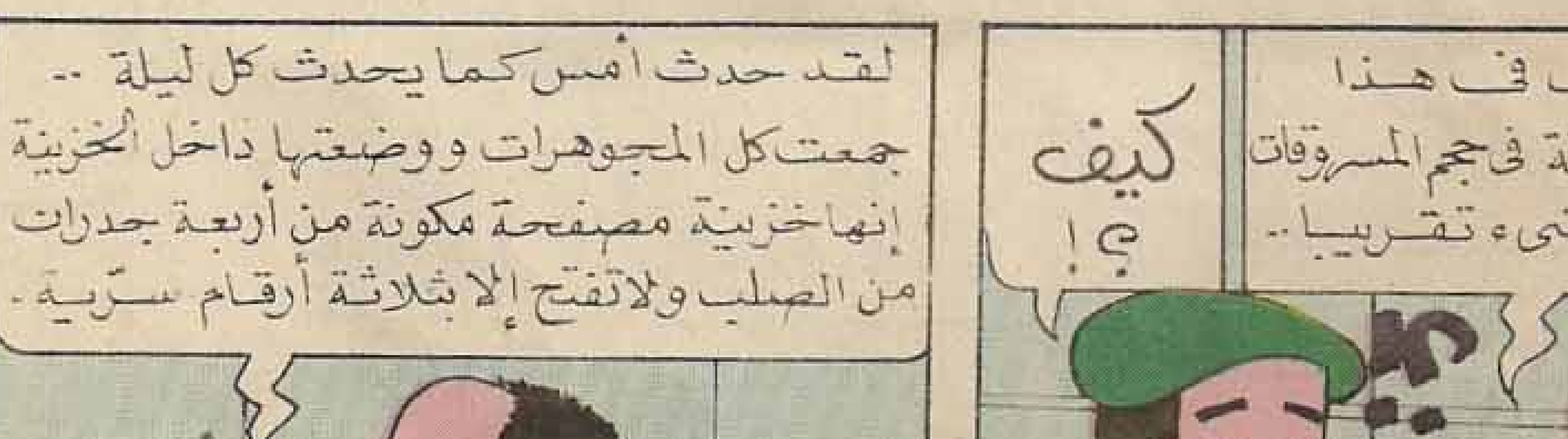
السيرك العالمي
ألعاب ..
قوة ..
فن ..
فكاهة ..
بوتيك
ها هو
إعلان السيرك العظيم
الذي حدثتك
عنه ..
إنه يقدم عرضاً مدهشاً .. هناك
أكثر من عشرين مهرجاً .. وعدة
أسود .. وأفيال ..
ولكن أمامنا
قضية هامة !


أنظر ..
هذا أيضاً واحد
من العروض .. إنها
غوريلا مدهشة
السيرك العالمي
قوة ..
فكاهة


والقضية التي
نواجهها
أيضاً .. من الواضح
أننا أمام لص
مدهش ..


من الذي
فعل كل
هذا ؟
جواهرجي


المشكلة ليست في هذا
الدمار .. المشكلة في حجم المسروقات
لقد سرقوا كل شيء تقريبا ..
كيف
؟!



لقد حدث أمس كما يحدث كل ليلة ..
جمعت كل المجوهرات ووضعتها داخل الخزينة
إنها خزينة مصفحة مكونة من أربعة جدران
من الصلب ولا تفتح إلا بثلاثة أرقام سرية .


وهل تمكن
اللص من
فتحها ؟


من المستحيل فتحها .. لقد اختفت !!


كانت هنا .. بهذا الحجم من الأرض إلى السقف.
لابد أنها عصابة كبيرة من اللصوص


إنها آثار أقدام .. آثار أقدام غريبة .. وكلها لفرد واحد!


هل تعنى أن السارق لص واحد فقط ..؟
لست أدرى .. مسألة محيرة فعلاً كيف حمل هذه الخزينة الضخمة ؟!!


هذه آثار بعض الطلاء أحمر .. وأبيض ...
هل هذه تخص اللصوص أيضًا .. ماحاجة اللص إلى ألوان الطلاء ..؟ ...؟!


أتوسل إليكما .. راجيًا بذل كل الجهود إن في الخزينة مجوهرات تساوى ١٠ ملايين درهم
وحملها لص واحد؟


في المساء ..
لقد فحصنا صور كل المجرمين ذوى الأجسام الضخمة والعضلات القوية . ولم نجد لصًا واحدًا .. يمكنه أن يحمل مثل هذه الخزينة !


لغز محير .. أنا متأكد أنه لص واحد .. وفي نفس الوقت .. من المستحيل أن يقوم لص واحد بهذا العمل ..


لقد بدأت أحس بالتعب الشديد.
وأنا أيضًا .. فلنؤجل البحث حتى الصباح.


ما رأيك في الذهاب إلى السيرك الليلة .. الحفلة الأخيرة .. هيه .. سوف نستعيد كل النشاط .. ويمكننا أن نحل اللغز بعد ذلك.
هيا بنا إذن !


السيرك العالمى
لقد مضى نصف العرض تقريبًا
وفقرة الغوريلا ؟!



إنها أهم فقرة في البرنامج لذلك تأتي في الختام دائماً ..
من حسن الحظ !













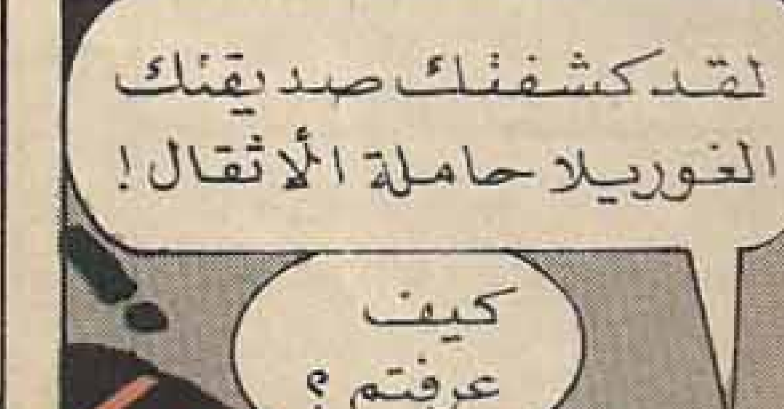


هيا بنا حالاً ..
العرض لم ينته بعد ..












■ تمت ■

الرجل الحكيم

حدث فى زمن بعيد ، فى احدى المدن ، ان رجلا كان يمشى فى أحد شوارع المدينة ، ففوجىء بضربة قوية على كتفه ، التفت غاضبا يستطلع من الذى ضربه ، فرأى شابا يقول له : كنت أظنك احد أصدقائى اداعبه بهذه الطريقة ، ولكن الرجل رفض هذا العذر وأصر على الذهاب الى قاضى المدينة يشكو له ما حدث .

عندما دخلا على القاضى ، عرف القاضى ان الشاب ابن صديق له ، فحكم عليه بغرامة ضئيلة ، كتم الرجل المعتدى عليه غيظه لهذا الحكم الظالم ، واعتذر الشاب للقاضى بأنه ليس معه نقود لدفع الغرامة، فسمح له بالذهاب الى منزله لاحضار النقود .

وتأخر الشاب عن الحضور حتى حل المساء ، وهنا شعر الرجل المعتدى عليه بأن القاضى سمح للشاب بالهرب ، فاشتد غيظه أكثر ، بينما انشغل القاضى فى النظر فى بعض المصالح والشكاوى ، فجأة تقدم الرجل من القاضى وضربه ضربة قوية مماثلة للكمة التى ضربها الشاب له ، فصاح القاضى غاضبا : لماذا ضربتنى ؟

أجاب الرجل : لقد ضربنى صاحبك كهذه الضربة وحكمت لى بتعويض ، لكنه أبطأ فى العودة ، سوف أنصرف أنا الآن ، وعندما يعود الشاب بالمال ، خذ أنت هذا المال ، فقد أصبح من حقك ، لأننى لا أستطيع الانتظار ..

تحية عبد الوهاب





فى أمان الله

● دخلت « ماجد » فلسطين المحتلة ، وأصبح لها قراء من أخوتنا العرب ، الذين يعانون من الاحتلال الاسرائيلى .

●● وقصة دخول المجلة ، بدأت بصديقتى (ن. ص) التى تقيم فى الأرض المحتلة ، كانت تتلقى المجلة من ابنة عمتها فى الأردن ، ولأنه لا توجد مراسلات بين الأردن واسرائيل ، فان ابنة العم كانت ترسل نسخة المجلة عن طريق لندن .

●●● لاحظت مجموعة من الفتيات اهتمام صديقتى (ن. ص) بالمجلة فطلبن قراءتها ، أعجبن بها ، وطلبن من صديقتى نسخا خاصة بهن .

●●●● وبالفعل كلفت صديقتى (ن. ص) ابنة عمتها بارسال ٢٠ نسخة من ماجد كل اسبوع .

●●●●● هكذا يتابع أصدقائى فى الأرض المحتلة المجلة ، وباذن الله .. حين تتحرر فلسطين .. ستدخل ماجد الى فلسطين وستجد أن لها أصدقاء قدامى هناك .

●●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء .. وفى أمان الله ..





MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر

المدير العام
عبدالله النويس

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبى : ص.ب. : ٣٥٥٨

■ الهواتف :		■ الاعلانات :	
ابوظبى :	٤٦١٦٠٠	ابوظبى :	٤٦٢٢٠٦
دبى :	٢٢٤١١١	دبى :	٢٢٠٧٨٩
العين :	٦٥٦٢٦٠	العين :	٦٤١٤٦٠
الشارقة :	٣٥٢٧٥٥	الشارقة :	٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES

■ الموزعون فى الخارج :

السعودية :	الشركة السعودية (جدة) ت :	٦٦٥٥٠٢١
البحرين :	مؤسسة الهلال ت :	٢٥١٠١٥
قطر :	دار الثقافة ت :	٤١٤١٨٢
الكويت :	المتحدة للتوزيع ت :	٢٤١٢٨٢٠
عمان :	وكالة مجان ت :	٧٠٨١٩١
صنعاء :	دار القلم ت :	٧٧٨١٢
عدن :	مؤسسة ١٤ اكتوبر ت :	٢٤٧٣٧
العراق :	الوطنية للتوزيع ت :	٣٢٤٨٥
لبنان :	حسين ابو مرعى ت :	٢٥٣٧٨٣
الاردن :	وكالة التوزيع الاردنية ت :	٣٠١٩١
سوريا :	المؤسسة العربية ـ دمشق ت :	٢٢٣٧٧٢
مصر :	مؤسسة الاهرام ت :	٧٥٥٥٠٠
ليبيا :	المنشاة العامة ـ طرابلس ت :	٤٥٧٧٣
المغرب :	العربية للتوزيع ت :	٢٤٩٢٠٠
تونس :	التونسية للصحافة ت :	٢٤٢٤٩٩
السودان :	دار التوزيع ت :	٨٠٥٨٨
باريس :	N. M. P. P. ت :	٥٠٨٢٠٨٣
لندن :	سيمور برس ت :	٠١/٧٣٣٤٤٤٤
نيويورك :	دار الكلمة ت :	٨٥٢٠٢٩٢
جنيف :	شركة جلوا ت :	٢١٦٣٧٧
اليونان :	هيلنيك ـ اثينا ت :	٩٩١٧٤٤٤
قبرص :	هيلنيك ـ نيقوسيا ت :	٤٤٤٨٨
بومباى :	دار الكتاب ت :	٣٨٤٦٠٤
كراتشى :	مكتبة الحرية ت :	٥١٣٠٢٦

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر

اسعار البيع فى الخارج

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٣ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الاردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٣ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ٧٥ قرشا ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبيه ■

الاشتراكات بدرهم الامارات ، او ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهماً للافراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ١٦٠ درهماً ● الدول العربية الاخرى ٢٦٠ درهماً ● امريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٤٤٠ درهماً ● اوروبا ٣٦٠ درهماً ● آسيا ٣٠٠ درهم.



موزة الحبوبة وشقيقها رشود



















